

重现人间的《五马图》，藏着多少传奇

■ 本报记者 陈俊珺

马的魂魄被“画”走了

李公麟被誉为“宋画第一人”，北宋《宣和画谱》曾收录他的百余件作品。但传至今日，可信的只有《五马图》和《临韦偃牧放图》两件，至于《维摩诘演教图》《西岳降灵图》等都颇有争议。而《临韦偃牧放图》是李公麟临唐人所画，只有《五马图》是存世唯一“百分之百的李公麟原创”。

《五马图》的流传充满了传奇。据传此画刚刚完成，其中那匹“锦膊骢”就死了。有人说，是因为李公麟画得太好，将马的魂魄夺走了。李公麟痴迷画马，经常观察御马，甚至“终日不去，几与俱化”。法秀禅师曾劝他说：你日夜情思都在马身上，将来你死了，说不定会投胎成马。

《五马图》在南宋时就已闻名天下，归于南宋内府收藏。到了元、明两代，经柯九思、张霆发等收藏名家递藏。清代康熙年间，被河南商丘宋荦收藏。乾隆时期，被贡于清宫，乾隆皇帝两次在《五马图》图上题文，并著录于《石渠宝笈重编》。这幅名画被清宫珍藏了两百多年，末代皇帝溥仪退位后，以赏赐溥杰的名义被盗运出宫。据传，《五马图》在二战以前藏于私家，战后就彻底失踪了，只留下民国时制作的珂罗版印刷品收藏于故宫博物院。

时隔 80 余年后，《五马图》真迹再度现身，吸引了全世界的目光。正在日本东京国立博物院举行的“颜真卿·超越王羲之的名笔”大展共分为六个部分，《五马图》因黄庭坚的题跋而出现在展览的第五章“颜真卿在宋代的评价——尊敬人道和摸索理念”中。

不施丹青而光彩照人

汤哲明用“久别重逢”来形容第一眼看到《五马图》真迹时的感受。“这幅画在中学的美术课本上就有，我从小就对它很着迷，可惜从来没真正看清楚过。后来我学国画，各种美术全集必收此图，但都是根据模糊的复制品而翻印，李公麟用笔时的许多微妙细节只能靠猜测，这次一睹真容，觉得豁然开朗，非常震撼。”

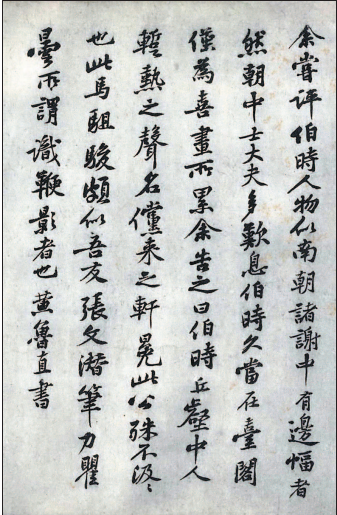
汤哲明告诉记者，《五马图》真迹与流传至今的珂罗版印刷品最直观的区别就是真迹的淡彩。由于珂罗版印刷是一种传统的玻璃版印刷，通过照相、修版、晒版再印刷，原作的淡彩在当时的黑白照片中反映不出来，细节处也不清晰，所以只能是雾里看花。

看《五马图》真迹，人物的生命气息和马的活力扑面而来。李公麟用淡墨进行晕染，表现五匹马不同的毛色，它们或静止，或缓步徐行，比例准确，神完气足。控马者姿态各异，无一雷同，其精神气质微有差异，有饱经风霜、谨小慎微者；有年轻气盛、执缰阔步者；有身穿官服、气度骄横者。苏轼曾这样赞叹李公麟：“龙眠胸中有千驷，不惟画肉兼画骨。”

《五马图》有“天下第一白描”之称。在李公麟之前，白描就是一种常见的中国传统绘画技法，却始终没有成为一种独立的技法。这是因为在他以前，唐宋人物画主要是以壁画为主流，纸上的白描其实是壁画的草稿。唐代“画圣”吴道子以人物画著称，但他这样的大画家在画壁画时是不负责上色的，而是

近日，正在日本东京举行的“颜真卿·超越王羲之的名笔”大展吸引了不少中国书画爱好者特意前往。除了“天下第二行书”《祭侄文稿》，本次展览中还有一件 80 余年未曾露面、一度被认为毁于战火的中国国宝级画作——《五马图》引人注目。

被誉为“天下第一白描”的《五马图》究竟有何魅力？记者采访了赴东京一睹此画真容的画家、艺术评论家汤哲明。



北京故宫博物院收藏的珂罗版黄庭坚《李公麟〈五马图〉跋语》



东京国立博物院公布的《五马图》真迹局部

名画档案

《五马图》，纸本墨笔，纵 29.3 厘米，横 225 厘米。画卷本无名款，共分五段，以白描的手法描绘了五匹西域进贡给北宋朝廷的骏马。前四段均有黄庭坚的笺记，后纸有黄

庭坚跋语，跋称其为宋代画家李伯时（公麟）所作。

在黄庭坚的笺记中写明了马的名字、产地、年岁、尺寸。前四匹马四段均有黄庭坚的笺记，后纸有黄

庭坚跋语，跋称其为宋代画家李伯时（公麟）所作。

在黄庭坚的笺记中写明了马的名字、产地、年岁、尺寸。前四匹马四段均有黄庭坚的笺记，后纸有黄

自唐代以来，马一直是中国画常见的母题。马在古代不仅是日常用品，而且是奢侈品，更是军用品。马在过去还是人才的象征，所以马成了文人与普通画家都喜爱的题材。从唐代的韩干到北宋的李公麟，再到后来的赵孟頫，都喜爱画马、擅长画马。

“从传世的作品来看，李公麟与唐朝画马圣手韩干相比，格体是一脉相承的，但韩干之作相对严谨精到，李公麟之作如《五马图》则显得随意性、书写性略强，笔墨趋于轻松舒放，显得特别文质彬彬。赵孟頫在《人骑图》中继承了李公麟的传统，在笔墨上更趋简逸，但造型上已稍逊唐宋人。”汤哲明说，“相比韩干和赵孟頫，李公麟介于二者之间，既有准确严谨的造型，用笔技巧又轻松潇洒。”

以文人趣味改造传统

李公麟祖籍安徽舒州，自 22 岁考中进士后，一生历任各种官职，但他的志向并不在官场，而是山林。据《宣和画谱》记载，其“从仕三十年，未尝一日忘山林，访名园阴林，坐石临水，翕然终日”。黄庭坚在《五马图》的后跋中记

述了李公麟因沉湎于画，以致仕途黯淡。晚年告老后，李公麟曾居于安庆桐城郊外的龙眠山下，自号龙眠居士或龙眠山人。

在李公麟时代，文人画已经兴起。文人画倡导者苏轼扬王维而抑吴道子，提出了文人画“求韵”的思想纲领。黄庭坚、米芾等皆是景从者。他们都推崇李公麟为当时文人画家的代表，颇受苏轼思想影响的《宣和画谱》将其列为“宋画第一人”。李公麟虽然继承了吴道子的传统，却以当时的文人趣味对传统作了很大的改造。

汤哲明认为，这改造首先体现在画幅趋小，米芾说李公麟“只在澄心堂纸（当时的一种名纸）上痛自裁损”，他的画不再是供他人观赏、教化民众的大创作，而是供知己欣赏，充满了“独乐乐”与“小确幸”式的文人趣味。李公麟曾自述道：“吾为画，如骚人赋诗，吟咏性情而已，奈何世人不察，徒欲供玩好耶！”

这种改造还体现在其格调走向的清淡简逸。李公麟开启了后来以赵孟頫为代表的元代文人画格的先河。元代文人画真正践行了苏轼的文人画理想，由唐宋时的重人物而变为重山水。文人画至明清吴门画派、董其昌、“四王”绵延 600 年不绝，而李公麟可谓其重要的师祖之一。

艺趣

这些世界级音乐厅与金色大厅齐名

维也纳金色大厅举世闻名。

这座 1870 年问世的音乐厅不仅拥有黄金比例的音响效果，还收藏有莫扎特、舒伯特等世界著名音乐大师的手稿和书信。

除了金色大厅，全世界还有哪些拥有极佳音响效果和深厚历史底蕴的知名音乐厅？

美国纽约卡内基音乐厅

1891 年，美国钢铁大王安德鲁·卡内基在纽约高楼林立的第 57 街建立了一座大型音乐厅。在建立之初，它的名字是简单的“音乐厅”，于 1893 年正式更名为“卡内基音乐厅”。这座音乐厅采用了意大利文艺复兴时期的建筑风格，并拥有世界一流的音响设备。

20 世纪 50 年代末，由于纽约市政建设的需要，政府决定拆除卡内基音乐厅。小提琴家艾萨克·斯特恩发起了一场运动，保住了这栋具有历史意义的建筑，使其避免了被改造成办公写字楼的命运。

波兰华沙爱乐音乐厅

位于“钢琴诗人”肖邦的故乡——波兰华沙的华沙爱乐音乐厅始建于 1901 年，是世界上最著名的音乐厅之一。华沙爱乐音乐厅的规模虽然不大，但其音质、音效却在世界上享有盛誉。

华沙爱乐音乐厅举世闻名的另一大原因在于，它是著名的“肖邦国际钢琴比赛”的场地。肖邦国际钢琴比赛是世界上历史最悠久、最权威、级别最高的钢琴比赛之一，从 1927 年开始每五年举办一次，有“钢琴奥运”之称。中国钢琴家李云迪曾在肖邦国际钢琴比赛冠军空缺两届后，于 2000 年举办的第十四届比赛中获得金奖。

阿姆斯特丹音乐厅

阿姆斯特丹音乐厅位于风车和郁金香之国荷兰，由于对建筑声学的高度重视，自建成以来就被视为世界上最佳音乐厅之一。整个音乐厅分为两个厅，一个规模较大的大厅和一个椭圆形小厅。1888 年 4 月 11 日音乐厅开幕当天，举行了一场由 120 位音乐家组成的交响乐团以及 500 人制合唱团参与的音乐会。

时至今日，阿姆斯特丹音乐厅大厅可容纳 2037 名观众，每年约有 900 场音乐会在此举行，观众超过 80 万人次，成为世界上观众数量第二多的音乐厅。

英国皇家阿尔伯特大厅

这座音乐厅位于英国伦敦南肯辛顿北部。自 1941 年以来，一年一度的“夏季逍遥音乐会”让英国皇家阿尔伯特大厅为全世界爱乐者熟知。

自维多利亚女王 1871 年为音乐厅揭幕，世界顶尖的艺术家经常在这里举办各类演出，包括古典音乐演奏会、摇滚乐和流行音乐会、芭蕾舞和歌剧等。这座大厅原被称为中央艺术和科学大厅，但 1867 年维多利亚女王为纪念她的丈夫阿尔伯特亲王，将其更名为皇家阿尔伯特艺术和科学大厅。（陈俊珺 综合整理）

●上海市住宅装饰一级资质

●建筑装修装饰工程专业承包二级资质

●上海住宅装饰行业“信得过”评价AAA信用企业

●2017年度上海市信得过家庭装饰企业

要装修找尚高

上海装饰装修行业协会 2018 年 1 月颁

上海市装饰装修行业协会 2017 年 12 月颁

国尚高装潢

专注住宅装修15年

活动时间：2月15日~2月28日

新春装修季

到店有好礼

到店并关注微信公众号

均送精美礼品一份

一重礼

付定金抵现

预付定金500元可

抵扣1500元装修款

二重礼

签约砸金蛋

签约成功可参与砸金蛋

赢取品牌大家电

三重礼

完工送保洁

送360度全方位室内保洁

+水电施工光盘

四重礼

主材大优惠

系列主材最高可省

18800元

五重礼

活动地址：普陀区梅川路298号（大渡河路口）

活动热线：400-855-5688

杨浦店

黄兴路

1831-1835号

400-863-8388

金山店

卫清西路692号

（近新华书店）

021-67966668

徐汇店

田东路379号

（近漕溪路田林东路）

400-090-4688

金桥店

长岛路612号

（近张杨北路）

021-50929609

南桥店

环城东路1489

—1491号

（近乐购超市）

021-57192883

周浦店

上南路6919号

（沪南路口）

021-68128058

南汇店

听潮南路17号

（近沪南路口）

021-58110709

川沙店

川环南路800号

（近川沙路）百联对面

021-58382798

宝山店

永清路315-317号

（近水产路）

400-050-8353

了解更多详情

扫描二维码

讣告

中国共产党党员、第二次国内革命战争时期参加革命、原上海第五制药厂党委副书记、享受副市长级医疗待遇、按省（部）长级标准报销医疗费离休干部鲁宝塔同志，因病抢救无效，于 2019 年 2 月 12 日 11 时 50 分在上海华东医院逝世，享年 99 岁。

鲁宝塔同志遗体送别仪式定于 2 月 18 日（星期一）9 时 30 分在龙华殡仪馆银河厅（漕溪路 210 号）举行。

特此讣告。

上海上药新亚药业有限公司

2019 年 2 月 15 日

TV 电视 节目预告

2月15日 星期五
东方卫视
15:54 中国式相亲
17:19 文娱新天地
17:49 诗书画
19:33 连续剧：我的亲爹和后爸(27-28)
21:30 喝彩中华第2季(6)
22:30 今晚60分
新闻综合频道
11:30 法制特勤组
13:05 连续剧：遥远的距离(25-29)
19:15 连续剧：爱国者(7、8)
20:58 东方 110
纪实频道
17:30 传奇·恐龙的诞生
19:00 上海故事
19:30 纪录片编辑室：街头艺人
20:00 档案：西南联大(5)：嘉荫长留(上)

20:30 中国文房四宝(5)
21:30 探索：动物爱美食：企鹅
电视剧频道
13:07 连续剧：兄弟们开火(29-35)
18:57 连续剧：那年花开月正圆(61-66)
23:27 连续剧：战鼓擂(9、10)
五星体育
13:55 2018NBA 全明星赛正赛(詹姆斯队-库里队)
17:30 阳光校园
19:00 体育新闻
19:25 直播：2018-2019CBA 联赛第 40 轮(广厦-上海)
21:30 体育夜线
23:05 2018MXGP 专题片
23:35 英超世界
央视一套
16:35 第一动画乐园
20:05 中国诗词大会(10)
22:38 电视剧：绽放吧，百合(19、20)
央视三套
13:14 综艺喜乐汇

14:44 综艺盛典
16:29 星光大道
18:17 2019 春节联欢晚会
央视五套
16:05 直播：WCBA 赛事
18:00 体育新闻
18:35 篮球公园
19:30 直播：2018-2019 中国男子篮球职业联赛第 40 轮(福建晋江文旅-新疆广汇汽车)
22:15 直播：斯诺克威尔士公开赛 1/4 决赛
央视六套
11:30 故事片：窃听风云 II
13:41 译制片：拯救小鼠拉菲(德国)
17:59 故事片：西虹市首富
20:15 故事片：大魔术师
22:41 译制片：星球大战：原力觉醒(美国)
央视十一套
11:08 影视剧场：于成龙(38-40)
13:41 角儿来了-梨园传奇(下)
15:19 京剧：状元媒

迁址公告

解放日报广告门市部由原汉口路 281 号搬迁至威海路 755 号 4202 室。
电话：63510135、22898558

公告

沪外港关维字[2019]0007号
深圳市华贸进出口有限公司：
我关于2019年2月14日作出沪外港关维字【2019】0044号行政处罚决定书，决定对你单位出口阀门、水泵两用一备等62项货物的违规行为，科处罚款人民币13000元。该行政处罚决定书已于2019年2月14日在我关公告栏内张贴，自本公告发布之日起满60天视为送达。特此公告。
二〇一九年二月十四日