



上海“强校工程”遴选128所初中作为实验校,结合“双名工程”打造家门口的好学校 特色课不是“浇头”,而是要提升学习质量

小数据里看教育

■本报记者 许沁 龚洁芸

这几天,报名参加长宁区虹桥中学本周六“校园开放日”的家长不少,听说学校去年被列入“强校工程”,校园“自然笔记”课程很好玩,家长想带着孩子一起参观体验家门口的公办初中。

本市公办初中约有600所。去年以来,上海“强校工程”先后遴选2批共128所亟需提升质量的初中作为实验校。“强校工程”与“名校名师培养工程”紧密结合,基本上所有实验校都已配备1位名校长、2位名师。通过打造“强校工程”,上海希望经过3至5年努力,做强内功,抬高底部,提升整体办学质量,把公办初中办成“家门口的好学校”。

拓展特色课程对接新中考

动物园的火烈鸟,怎么不像电视里的火烈鸟那么红?虹桥中学“自然笔记”课上,老师鼓励学生观察、研究动物园的火烈鸟不红的原因,确立了研究小课题,拍摄科学视频,最终在上海市青少年科技创新大赛获奖。

“自然笔记”课程是最受学生青睐的“网红课”。学校毗邻上海动物园,老师鼓励学生亲近大自然,通过观察、记录、发现问题,进而探究、思考、解决问题。春天来了,90后教师张南南和学生一起探究“校园中的野生植物”,学校自然笔记课程中心与学校花园连通,微型物候园中栽有100多种植物。学校还成了美国桥水州立大学的实践基地。

去年,虹桥中学列入“强校工程”实验校,毕业于华东师范大学动物学硕士专业的张南南入选市第四期“双名工程”种子计划。“自然笔记”课程考察的是学生跨学科综合能力,教学方式与基础学科不同,让老师有更大发挥空间。“张南南把课堂搬进教室、场馆和野外,让学生接触自然,在自然中学习。在动物园,同学观察鸟类,发现动物园的鸟类行为并不完全与书本上一致,他们记录数据、查阅资料,在化学



老师陈韶瑾的指导下,研究起“圈养动物行为改变”的小课题。

“在自然中观察,感受自然的意义,加强对生命的理解,这种新型的学习模式同时渗透进基础课程,对接新中考学科综合实践。”虹桥中学校长陈红波说,特色课程不是“浇头”,而是真实推动了学生变化。作为一所普通公办初中,“强校工程”通过教学内涵、特色课程建设带动老师改变,从而让学生“起点不高,终点不低”。去年“强校工程”与“双名工程”捆绑后,包括校长在内的多位老师,入选双名工程“攻关计划”和“种子计划”。

抱团发展,提升实验校办学品质

“强校工程”与学区化集团化办学紧密结合,集中优势资源支持实验校建设。浦东新区建平中学南校地处陆家嘴金融贸易区和软件开发园区的交汇点,是塘桥社区唯一一所初中。历经10多年教育布局调整,学校前些年遭遇“成长的烦恼”:2014年,预备年级有346人,但本市户籍学生仅23人,本地生源流失比较严重。2015年加入建平教育集团,让老校焕发青春;学校更名为建平中学南校,在建平中学带领下,集团内学校“抱团发展”。

进入集团后,学校提出六大发展策略:协

同共进、资源共享、特色共建、管理互通、师资互研、学生互动,同时依靠建平中学优质教师资源,开展名师结对、集团特级教师“一对一”帮带,充分利用集团内高端师资,带动了一批年轻教师的成长。建平教育集团各所学校的特色课程和优质活动,也在学校落地生根。校长董永刚说:“以前只有16个社团,如今开出26门各式课程,学生有了更宽广的平台。”

3年多来,建平中学南校焕然一新,如今已是塘桥学区领衔学校、惠灵顿浦东国际教育课程联盟学校。学校的变化可用数字说明:2014年学校优质教师屈指可数,区级骨干及“双名优秀”教师只有2名,如今这一数字变成7名;教师在市、区级获奖也从当年的一片空白变为7项;学生学业成果上升幅度非常大;3年间,生源回流明显。学校成为强校工程一员,更带来了新契机。

同样的实践也在杨浦区进行。市实验性示范性高中控江中学牵手市新优质学校三门中学,双方已达成共识,研究并初步制定《紧密型办学推进方案》,拟以“学生萌芽计划”“教师种子计划”为引领,推动两校在课程建设、学生培养、师资共培、科研互助等方面深度合作。

普陀区兴陇中学被列入“强校工程”实验校后,市实验性示范性高中——曹杨二中与之

形成帮带机制,助推兴陇中学办学品质提升。曹杨二中的特级教师走进兴陇中学课堂,通过坐堂问诊、分类备课、教学研讨、团队攻坚,打造学生心中的好课。校长郑冲说,现在的课堂更易懂,教师更幽默,学生更喜欢合作与接受挑战,学习成了学生“自主的事”。

师资专业增能,家校携手合力

“强校工程”通过优质引进、学校培育等途径,加强市级名校长和名师在实验校的配备,每所学校不少于5%的教师入选“双名工程种子计划”。全市还建立了市级专家指导团,对实验校给予指导。

动画设计,制作海报,在网络平台参与“我帮奶奶开网店”的职业课程……古华中学校传统美术教育突破创新,与信息技术融合,开发了基于APP应用的校本课程。这一新型课程负责人、学校美术教研组长钱雪锋说,列入强校工程实验校后,不仅自己进入攻关计划,而且在区教育局美术学院徐刚副院长的指导下,美术教育不断推陈出新。校长杨莲花坦言,教师专业增能是强校关键,要培养特色项目优秀骨干教师,提升社会满意度。版画、书法、剪纸等都是古华中学校传统课程,去年学校建立了美术创客中心,请来华东师范大学美术学院、上海师范大学等专家支持,借助外力,从艺术创客教育数字化与创意化探索教师的专业增能路径。

学校能否提升满意度,也离不开家长的支持。去年,彭浦四中列入强校工程实验校,校方从学生、家长、教师层面,设计了“我为强校献一计”问卷调查,群策群力,找准问题突破口。问卷结果显示,加强家校合作和联系,位居前列。“学校好不好,家长的口碑很重要,教育效果好不好,家校携手,发挥双向合力更必要。”彭浦四中校长施佩说。学校的活动和决策项目向家长敞开大门,校方邀请家长参与强校工程三年行动规划座谈会,家长还可预约听课了解孩子日常学习生活、参与日常管理、共同维护食品和学校安全。开放式的校园,让家长参与体验和管理,通过家校合力打造强校。

体坛观澜

中国跳高名将张国伟近日因违规参加综艺节目,被国家体育总局田径运动管理中心处以开除、留队察看处分,还停止领取训练津贴和装备。“这罚得太重了,某某运动员总亮相综艺节目怎么就没有被罚?”有粉丝为他喊冤。

张国伟不冤?肯定不冤!张国伟未经国家队批准,两次编造理由私自外出,国家队是“依规”作出处罚。好在张国伟知错认错,在微博上表示悔过。

跳高“一哥”风采难再?

张国伟为何明知违规还要以身试法?这和笔者了解的他极为不符,相信其中有个问题,也有大环境问题。他可能是一时糊涂,被利益蒙蔽双眼。

1991年出生的张国伟,是我国男子跳高的主力队员。2013年,他在全国室内田径锦标赛中以2.32米的成绩打破我国跳高名将朱建华保持了27年的室内全国跳高纪录,次年又以2.33米的成绩获得仁川亚运会跳高银牌。2015年5月,国际田联钻石联赛美国尤金站,张国伟跳出2.38米获得亚军,离朱建华保持了31年的全国纪录2.39米仅差1厘米,被视为最可能超过朱建华的跳高选手。

近年受到伤病困扰,张国伟成绩已大不如前,他的室内全国纪录近期被新秀王宇以2.34米打破。在东京奥运会大幅提升晋级门槛的背景下,伤病不断的张国伟,已经没有当年中国跳高“一哥”风采。不过,张国伟是中国田坛极少数十分自律和职业的运动员。孙海平曾评价,“张国伟平日里满脑子都在训练上,和当年的刘翔很像。”张国伟曾说,他不在乎成名或赚奖金,他的梦想是去越过2.40米,成为第一个跳过这个高度的亚洲人。

或许是因为金钱的诱惑,他食言了。笔者了解到,张国伟此前与杨馨、邓伦、魏大勋等艺人一起在湖南录制《密室大逃脱》,这一综艺节目的出场费不菲。

能否“凤凰涅槃,浴火重生”

凭借出色成绩和张扬个性,张国伟收获一大批粉丝,也成为综艺效果十足的“泥石流”。综艺节目想借张国伟的“热度”提升影响力,反之亦然。张国伟或许认为自己职业生涯已近尾声,不想放弃和娱乐圈亲密接触的涨粉机会。当然,对运动员来说,这其实是舍本逐末、自毁前程的做法——尽管当下越来越多民众对体育选手的态度更宽容大度,但出色的比赛成绩依然是运动员被外界认可的重要筹码。

当然,张国伟固然有自己的问题,但此前林丹、宁泽涛、孙杨、傅园慧等田径和游泳队员,都曾因为商业代言和运动队发生冲突,表明处于转型期的中国竞技体育,需要进一步厘清运动员和培养体制之间的利益分配问题,不能一直是一笔糊涂账。说到底,张国伟的遭遇,是愈发明显的商业化趋势和既有管理体制之间的矛盾。

作为运动员自己,在付出常人不可想象的辛苦、汗水后,获得一定的物质回报本无可厚非,但若掌握不好这个度,则必然会影响其职业生涯的发展。在成名之后,利益来临之际,对任何人都是个考验。所幸这一次处罚,对张国伟来说还只是一张分量不算太重的黄牌警告,他并没有被踢出赛场,永远离开这个他热爱的赛场。15岁就进入国家队的张继科,曾经也因为违反队规被下放至省队,后来才有卧薪尝胆的“藏獒”创造了世界乒坛用时最少的“男子大满贯”。张国伟能否“凤凰涅槃,浴火重生”?以他的冲劲和乐天的性格,还是有希望的。

上海并非只有高楼大厦、快速的生活节奏,更有慢工出细活的坚守

今日看点

60部《海派百工》8K微电影纪录片明天发布,导演感慨——

非遗“武林”,每人都是高手

■本报记者 张熠

看片会过后,中国台湾导演曲全立递过来的名片有点特殊,背面是一张卡通人物的裸眼3D图,与他爱“玩”的个性如出一辙。本周六,由他担任总导演的《海派百工》前传60部8K微电影纪录片将在沪发布。纪录片每集5分钟,内容包含龙舞(浦东绕龙灯)、三林瓷刻、海派石雕等60项上海代表性非遗项目,是非遗数字化保护的又一成果。

非遗存在于大家的身边

去年6月,上海市非遗保护中心启动璀璨薪火“海派百工”系列微电影纪录片制作与传播项目,针对上海现有的代表性非遗工艺类项目,计划在两年内拍摄120部、每部5分钟、以8K超高清形式呈现的微电影纪录片,推进非遗数字化保护。

“我来到了一个新的‘武林世界’,每个人都是高手。”说起这段拍摄经历,曲全立感

慨道。“武林”中,各派高手都有独门绝技:微雕手在一把象牙扇上雕刻5700多首唐诗,共计16万字;画绣传承人耗费近13年时间,只为完成一件作品;老凤祥金银细工、上海绒绣、周虎臣毛笔、古船模型制作、江南传统文人香事,个中皆有“海派百工”之妙。

上海,并非只有高楼大厦、快速的生活节奏,更有慢工出细活的坚守。“非遗是很生活化的,上海的生煎、小笼包、凯司令以及笔墨纸砚,都是非遗,都存在于大家的身边。”曲全立说,“中国的工匠精神更值得大家去追寻、探讨。”而身为记录者,更是他的使命。

事实上,在此之前,曲全立已经与非遗结缘许久。他曾在台中、鹿港等地拍摄《即将消失的百工》,记录了100多位手艺人,发现两岸许多技艺同源。几年前,他又从上海出发,寻访240多位非遗传承人,行程16万公里,足迹遍布22个省市,积累的拍摄素材最终形成了纪录片《璀璨薪火》。“片中的传承人,有的现在已过世,这件事我们要快点做。”



青团制作技艺。



犀皮装饰技艺。

(均资料)

“必须关注科技洪流”

《海派百工》拍摄结束后,曲全立问了每位传承人一个同样的问题:“什么是8K?”有人知道,更多人不知道。用媲美好莱坞影片的最新科技去拍摄5分钟的非遗纪录片,是不是小题大做?他不这样想。

曲全立从不遮掩对科技的兴趣。2012年,他就曾凭借3D纪录片《3D Taiwan》在“3D电影奥斯卡”之称的世界3D大奖上抱回评审团大

奖,与李安同场捧起奖杯。在台湾,他专门打造了《美力台湾》3D微电影,开往偏乡,给孩子们放映电影。《璀璨薪火》拍摄结束后,他主编的AR同名书面世,只要扫描书中的相片,就能跳出与传承人及非遗技艺有关的视频片段。《海派百工》也将于年内在上海16个区举行AR数字艺术巡回展,通过科技手段让观众熟悉非遗。“VR、AR等科技手段,包括5G的发展,会对非遗产生很大的推广效果,因为孩子们觉得好玩。你必须去关注科技洪流,不能一成不变地拍片。”

全国家装优秀企业

国家二级资质单位

居云装潢

水电做的好 终身免维修

◆全面通过ISO9001:2000国际质量认证 ◆上海市家庭装饰信得过企业
◆全国装饰装修示范工程单位 ◆上海家装20万质保金企业 ◆装潢行业达标企业

专 | 中高档别墅、酒店、宾馆、厂房、
精 | 办公楼设计和施工、二手房翻新

优惠详情请来电咨询 欢迎点击: www.sh-juyun.com

总部:东方路1381号蓝村大厦9楼CD室(近蓝村路口,地铁4号、6号线蓝村路站) T:58602878 50282818

好设计:资深设计师一对一服务,风格任选;
好服务:耐心讲解,全程监管,笑脸服务;
好施工:经验丰富持证上岗的老师傅严格按315标准全程施工;
好售后:建立客户档案,急修12小时到位,终身维修。



扫码关注有礼

要装修,找居云
有品质,价格优

- 免费上门测量,出三张平面设计图纸
- 10万元以上工程,人工费98折
- 15万元以上工程,管理费对折
- 满20万工程送林内热水器一台(价值3800元)

↓ 以下为公司营业门店,以防假冒

面积	小康型	精装型	豪华型
75M ² (一卫)	8.58万	9.58万	10.8万
95M ² (二卫)	11.8万	13.8万	15.8万
200M ² (别墅)	30.8万	32.8万	38.8万

宝山/共富	杨浦/虹口	崇明/堡镇	南汇	徐汇	松江	川沙/唐镇	青浦	普陀/嘉定	闵行/莘庄	闵行开发区	奉贤/南桥
共和新路5465号 (地铁一号线 通河新村站口)	控江路1023号 佰信家三楼 E19室 (杨浦公园对面)	南门外门路 141号 (近管弄路口) 体育场对面	惠南镇 听潮南路25号 (近沪南公路)	上海市 徐汇区 桂平路329号	荣乐西路 204-206号	妙境路472号 (近城丰路口)	盈港路 52-54号 (近外青松公路)	曹安公路1509号 福瑞大厦门面房 (近祁连山路)	莘松路571号 (中春路高架下, 近上海康城 西环路路口)	东川路 2101号	南亭公路 274-276号 (近菜场路)
56756448 36111187	4008781229 65431229	59612378 69616676	33895419 33895417	64180226 13818847363	67600760 60539788	50922948 50922993	59855018 59855018	39558536 39558526	54940555 64929902	54732292 54732297	57100855 57183097