

演戏就是演人，演人就是演心

■ 本报记者 陈俊珩

民航英雄的初心

5月3日晚，话剧《追梦云天》在上海舞蹈中心举行惠民演出。尽管这部戏自问世以来已上演了30余场，但主创人员一直没有停止修改与打磨。傍晚5点，离开场还有两个半小时，在剧中饰演新中国第一代飞机设计师郑天行的张先衡和扮演他学生的张璐还在化妆间里抠细节。在一场戏中，郑天行即将去医院做检查，临行前他坐着轮椅到研究室给学生打气，咳嗽时，学生赶紧给他拍背。这个动作究竟如何处理得更好，两人琢磨了一遍又一遍。

今年83岁的张先衡早就过了退休的年纪，但近些年始终没有离开他所钟爱的话剧舞台。在《家客》中，他与许承先、宋忆宁的精湛表演广受好评。在《大清国相》中，导演王晓鹰点名请他出演顺治、康熙两朝的老宫人。

参演《追梦云天》，张先衡并不是为了过戏瘾。“按理说我到了这个年龄可以不再演了，但我觉得这部戏很有意义也有挑战，要在话剧舞台上表现造飞机真不是件容易的事。”为了让20个演员把40万人的民航工业大飞机制造事业有声有色地呈现在观众面前，《追梦云天》的剧本前后一共改了20余稿，将故事和人物情感相结合，以飞机设计工程师唐瑛的视角展现老中青三代中国民航人的心路历程，观众既能感受到飞机制造背后的艰辛，也能感受到剧中人物内心的成长。

张先衡在剧中的戏份并不多，但他所扮演的老一代科学家郑天行的那份初心打动了许多观众。“我国的民航客机制造曾经冷落过一段时间，学造飞机的人只能去造洗衣机、空调机，但老一辈科学家始终坚守在自己的岗位上。”舞台上，每每到动情处，张先衡都会流下眼泪。“郑天行这代人对国家有着非常深刻的情感，他身上凝聚着我们老一辈科研工作者的钻研、执着和无私奉献的精神，直到人生暮年，一颗英雄的初心仍未改变，他将自己的知识和经验倾囊相授，希望后人能接替自己去推动国家事业的进步。”

郑天行并没有等到大飞机成功上天的那一刻，但他用最喜爱的丁尼生的诗激励着学生们：“我们乃是我们，英雄的心。尽管被时间消磨，被命运削弱，我们的意志坚强如故，坚持着，奋斗、探索，寻求，而不屈服。”临终前，他说自己

5月23日、24日，由上海话剧艺术中心出品的话剧《追梦云天》亮相美琪大戏院，作为第十二届中国艺术节的参演剧目，角逐文华大奖。

在剧中饰演新中国第一代飞机设计师的知名演员张先衡，今年已经83岁。在台上，他流下了动情的泪水。在台下，他这样对记者讲述他的表演观与戏剧观。



话剧《追梦云天》剧照
陈理 摄

此生没有太大的遗憾，因为中国人终于开始制造自己的民航客机，他嘱咐学生上天试飞的时候把他带上，他要见证追梦云天的时刻。

70年的“创作仓库”

张先衡对戏剧表演的初心从未改变。从艺近70年，他在戏剧舞台、电视荧屏和大银幕上塑造了上百个人物。无论是大人物，还是小角色，在张先衡看来都有存在的价值。

上世纪50年代，在上海戏剧学院表演系就读的张先衡成绩优秀，还担任学生会主席。被打成“右派”后，他的命运被改变，尽管不久后就摘掉了“帽子”，但在毕业后的很长一段时间里与主角无缘。他常常被分配到一些小角色，或者

是男主角的B角。有一次，话剧《无事生非》赴外地演出，男主角突发高烧，无法上场。演出前，导演通知张先衡，你上。张先衡没有丝毫慌乱，他早已一字不差地背下了剧本，并在心里把角色分析了一遍。“虽然那段时间我只能演一些次要的小角色，但我在心里创造了很多角色。”张先衡说。

多年后，张先衡与焦晃在名剧《背叛》中演对手戏，两人扮演一对好友罗伯特与杰瑞。导演把一场戏安排在离舞台最近的太平门口，焦晃面对观众，张先衡则背对着大部分观众，他所扮演的罗伯特知道自己的妻子与杰瑞关系暧昧，但没有在言语间彻底点破。演出结束后，有评论家说：张先衡的背都会演戏。张先衡却笑着说：我的背怎么可能演戏？只是当我整个人投入角色中时，我的状态和情绪让观众体验

到了人物在那个情境中的心情。

张先衡有一个存储了几十年的“创作仓库”，仓库里藏着他在生活中对身边人的观察，藏着对文学作品中诸多人物的揣摩。看书的时候，他常常会看到一半停下来，假定自己是书中的人物，用演员的视角把人物的心理状态体验一遍。“有些角色可以在生活中去体验，更多的角色则要从书本中去感受，别小看点点滴滴的积累，到了舞台上它就会冒出来。”

张先衡学表演时，受的是纯正的斯坦尼斯拉夫斯基体系的教育。“现在的年轻人很少提斯坦尼斯拉夫斯基了，他们都太忙了，整天忙于演出，甚至没有时间看书。而戏剧演员不管学的是什么体系，都要不断充实自己，拿到角色的时候才可能有正确的理解。如果连理解都困难，就很难表现到位。”

戏剧要给人思想的启发、审美的引导

了。不然心里是空的，很难把角色塑造好。

解放周末：已故知名导演胡伟民曾用“春雨渗土”来评价您的表演风格，这种风格从何而来？

张先衡：有人说我们当年从戏剧学院毕业的那批演员风格很统一，但其实每个演员的艺术审美追求都不一样。我的表演风格不是先声夺人的，我喜欢根据不同人物的性格特点，在逐步向人物靠拢的过程中，让人物立起来。以前有一种说法：演话剧的人表演通常比较夸张，而电影、电视的表演讲究自然。有些演员演了电视再回到舞台上就闷掉了。我的风格一直处在这两者之间，我心里

没有感受到的东西，我不会去硬做。所以有人开我的玩笑，说我是“自然主义大师”。其实这种表演风格挺吃亏的。

解放周末：在戏剧舞台上这些年，您觉得观众的审美有哪些变化？

张先衡：1988年，胡伟民导演奥尼尔的名作《大神布朗》，我记得每次念到这两句台词：“人字怎么写？”“人生来是支离破碎的，靠着修修补补维持下去”时，观众们就会热烈地鼓掌。2013年，我当导演复排这部戏，演员念到这两句时，台下没有什么反响。

现在的戏剧观众更多的是把看戏当作一种娱乐，我们这个行业也被称为娱乐圈，

但我觉得演戏不是为了出名和挣钱，戏剧是有它的社会意义与社会使命的，它应该给人以思想上的启发与审美上的引导，也许有人会说我太严肃或者守旧，但我还是想说，戏剧人要意识到自己的使命和责任。这次参加《追梦云天》的演出，我发现台下的年轻观众对于那些体现爱国情怀的情节还是有不小的反应，这样的戏就是有价值的。

解放周末：您认为一部戏要成为戏剧舞台上的精品，要具备哪些必要条件？

张先衡：剧本是一剧之本，精品力作首先离不开好的编剧和好的导演。现在上海话剧艺术中心在进行新文本孵化项目，我觉得很有意义。我们不能只追求演出的数量，追求票房，做戏剧不是生产玩具的工厂，一定要有精神追求，去引领、启发观众。

对话

解放周末：听说您几乎每一次演《追梦云天》都会流泪，这个角色和这部戏最打动您的是什么？

张先衡：我们这代人始终有一颗爱国的心，这部戏让我体会到老一代航空人是怎么对待自己、对待自己的事业的。当我在舞台上念到“我最担心的就是民机工业的新火失传，我们的后代就是想把它捡起来也没的捡了，幸好现在有了大飞机项目……”“我参与设计的运10在南苑机场试飞的那一刻，就是我这

一生感到最荣耀的时刻。”时，我很难不动情。有年轻人问我：张老师，你为什么每场戏都这么使劲？我觉得做演员首先心要动起来，演戏就是演人，演人就是演心。把这三个关系处理好了，你演的角色才能活起来，让观众知道你心里想什么，这个人物就存在

艺趣

每个鉴宝者都想拥有一双“黄金瞳”

近日，一部带有奇幻色彩、聚焦于古董与文物的网剧《黄金瞳》，出人意料地在年轻观众中掀起了一股“鉴宝热”。

《黄金瞳》改编自同名鉴宝悬疑小说。由演员张艺兴饰演的男主角庄睿原本是个平凡的典当行职员，没想到有天夜里意外遭遇了典当行抢劫，被一块碎玉击中划破眼睛。伤愈后的庄睿发现自己的双眼竟然拥有了特异功能，能够识别文物背后的构成、历史，甚至还能根据物体的密度做出完整的透视线条图。“黄金瞳”由此诞生。拥有了“黄金瞳”的庄睿在鉴宝、护宝的历程中，遭遇暗黑势力的打压，却始终不忘初心、坚定信念。

继近年来以文物为主题的综艺节目《国家宝藏》热播后，《黄金瞳》的问世带动了“影视剧+文物”的新模式，它虽然具有一定的奇幻成分，却以真实的文物买卖和考古为背景。几乎能够以假乱真的道具是该剧的一大看点。据悉，湖北省博物馆、山东博物馆、天津博物馆、洛阳博物馆、西汉南越王博物馆在剧集筹备期间就为剧组提供了详尽的参考资料。这五家博物馆还在该剧播放期间参与微博上发起的“博物馆给了我一双黄金瞳”活动，向网友介绍自家的镇馆之宝。剧中还传递了一些基础的古董知识和文化知识，例如从葫芦中延伸出清朝宫廷和民间对于烟榻的不同画法，从唐伯虎的画延伸到古代的裱画工艺等。

该剧男主角张艺兴因戏与文玩结缘，他去博物馆仔细了解剧中涉及的紫砂壶、青花瓷、翡翠等，由此成了一位传统文化爱好者。“我们国家有很多珍贵的文物，每一件都具有相当的历史韵味和艺术价值，我希望更多的年轻观众可以通过这部剧了解我们的传统文化。”张艺兴说。对于庄睿这个拥有“黄金瞳”的特殊角色，他也有自己的理解：“在塑造这个角色时，我就是想把他演成一个最普通的热爱传统文化的人。在整个拍摄过程中，跟导演聊得最多的，就是如何把庄睿一般化，而不是把他更突出。他虽然可以分辨文物的真假，但一样难以看透人心的复杂。”

(陈俊珩 综合整理)



《黄金瞳》剧照

TV 电视 节目预告

5月24日 星期五	东方卫视
10:18	连续剧:带着爸爸去留学(9、10)
12:39	连续剧:带着爸爸去留学(5-10)
17:19	文娱新天地
17:49	诗书画
19:33	连续剧:带着爸爸去留学(11、12)
21:30	妈妈咪呀第6季(14)
22:30	今晚60分
23:31	诗书画
23:44	东方综艺大赏

新闻综合频道
11:30 法制特勤组:我想找个家;矮了一截的消防通道
13:03 连续剧:哥哥姐姐的花样年华(52-56)
19:15 连续剧:浦江谍影(19、20)
21:00 东方110:怒火
22:35 连续剧:麻雀(47、48)
纪实频道
11:27 传奇:遗失的世界(下)
12:00 外滩(2)
13:00 上海故事
13:34 纪录片编辑室:面面俱到

到
13:58 档案:上海零售百年(4)
14:33 寰宇地理:挖掘长毛象
15:30 探索:家在阿拉斯加:危险炉具
16:30 中国文房四宝(2)
17:30 传奇:海洋危险动物
18:00 寰宇地理:埃及失落宝藏:埃及艳后之墓
19:00 上海故事
19:30 纪录片编辑室:穿越时空烹煮菜
20:00 档案:《解放战争》系列:战上海(上)
20:30 外滩(3)
21:30 探索:岛屿野生大地:赫布利底群岛
22:30 传奇:致命毒蛇
23:00 寰宇地理:埃及失落宝藏:埃及艳后之墓
电视剧频道
13:07 连续剧:打土匪(24-30)
18:57 连续剧:莫斯科行动(15-20)
23:27 连续剧:兄弟们开火(34、35)
五星体育
11:00 弈棋要大牌
11:55 运动不倒“问”
12:30 弈棋要大牌-上海三打

一
13:45 “奔跑2019”-2019米兰马拉松赛
14:25 2018-2019NBA季后赛西部决赛第3场(勇士-开拓者)
15:35 2019ONE冠军赛新加坡站
16:10 2019ATP1000罗马大师赛半决赛
17:35 阳光校园
18:00 弈棋要大牌
19:00 体育新闻
19:30 2018-2019西甲赛事集锦
19:52 2019中超联赛第10轮(河南建业-上海上港)
20:52 2019世界一级方程式锦标赛中国站
21:30 体育夜线
22:00 弈棋要大牌-上海三打一
23:00 2018-2019西甲联赛第38轮
0:00 2019中超赛事集锦
0:25 2019世界一级方程式锦标赛西班牙站大奖赛
央视一套
13:13 电视剧:姥姥的饺子馆

(27-30)
16:35 第一动画乐园
20:06 特约剧场
22:38 星光大道
央视三套
13:11 综艺盛典
14:37 综艺喜乐汇
17:28 天天把歌唱
18:03 综艺喜乐汇
19:30 黄金100秒
20:58 开门大吉
22:30 幸福账单-为你买单
央视五套
10:55 直播:2019苏迪曼杯羽毛球赛1/4决赛(2)
14:00 体坛快讯-体育咖吧
14:30 2019国际冰联男子冰球世锦赛顶级组(加拿大-美国)
16:10 2019亚冠小组赛第6轮集锦
16:40 2019世界女排联赛巴西站(巴西队-俄罗斯队)
18:00 体育新闻
18:35 篮球公园
19:30 2019体坛风云会-世乒赛记忆
20:00 2019世界女排联赛巴西站(中国队-多米尼加

队)
21:30 体育世界
22:15 2019苏迪曼杯羽毛球赛1/4决赛
0:10 201920岁以下世界杯足球赛小组赛(波兰队-哥伦比亚队)
1:35 象棋
央视六套
10:07 故事片:云上的石头城
11:55 故事片:别有机机
15:46 故事片:何以笙箫默
18:25 故事片:爆裂拳手
20:15 故事片:太极张三丰
0:36 故事片:大内密探
2:06 故事片:古宅魅影
3:27 故事片:英雄无语
央视十一套
11:38 影视剧场:娘亲舅大(48-50)
14:15 过把瘾:锡剧进校园(7)
15:20 京剧:打金枝
17:52 青春戏苑:戏韵芬芳(17)
19:30 一鸣惊人:梦想微剧场(18)
20:40 梨园闯关我挂帅
21:56 影视剧场:父母爱情(25-27)
电视节目预告仅供参考 以电视台当天播出为准

优秀党员、市级劳模为您服务

★装饰装修工程施工三级资质

云安 装潢

服务热线
400-021-2956

详情请点击 www.shyunan.com.cn

专做中小户型设计与施工
给新上海人一个温馨的家

不花一分钱
设计费用
详细报价拿回家

特别推出新居装修
60m² 88m² 128m²
4.88万元 6.18万元 8.28万元

※ 总部:浦东新区东方路1381号蓝村大厦22楼B座 电话:50897001 50898079

宝山/静安	徐汇/闵行	普陀/嘉定	浦东/金桥	杨浦/虹口/黄浦	静安/长宁
共和新路500弄2号2楼	古美路35号303室	曹安公路1550号412室	长岛路1201弄23号	大连路791号19层E座	定西路1016号
E座(近好美家建材超市)	(近莲花路)	(轻纺市场隔壁)	(近合川庄路)	(周家嘴路口)	(近虹吸北路)
56033286	34228046	69186409	68953429	65356973	62263856

更名公告

上海中化船务有限公司已更名为上海君正船务有限公司,英文名 SC Shipping (Shanghai) Co., Ltd.上海中化集能燃气利用有限公司已更名为上海君正集能燃气有限公司,英文名 Shanghai Junzheng JN Energy Co., Ltd.特此公告。

欢迎刊登解放日报分类广告

- 承接地址:威海路755号上报大厦4202室
- 联系电话:021-63510135、22898558

服务热情、周到,办理便捷、高效

讣告

中国共产党党员、享受参照副省部级报销医疗费用待遇离休干部、抗日战争后期参加革命工作、原上海航空电器有限公司储培福同志,因病医治无效,于2019年5月19日16时10分在上海中山医院逝世,享年92岁。储培福同志告别仪式定于2019年5月25日(星期六)10时55分在上海龙华殡仪馆云端厅举行。特此讣告。

储培福同志治丧小组
2019年5月23日