



遗爱般般在 勿忘缔造难

70年前的今天,一座城市的浴血新生,引来全中国人民和全世界进步人类的欢呼。
“遗爱般般在,勿忘缔造难。”

70年后,我们行走在那年5月鲜血与热泪流洒过的地方,遥想当时的激烈战斗;我们凝视纪念馆中一件件斑驳的物品,感受着历史背后触手而温的情感;我们倾听那些亲历过这段岁月的老人激情洋溢的诉说,我们也在专家学者的启发下思考,该以何种角度看待历史、理解当下。

行走、凝视、倾听、深思的意义,决不只是对历史的重温。抚今追昔的激情满怀,必将激发我们的勇气与志气,鼓舞展望未来时的信心满怀。

70年来,上海人民在艰苦创业中拼搏,在改革开放中奋进,取得了举世瞩目的成就。未来,我们将大力弘扬海纳百川、追求卓越、开明睿智、大气谦和的城市精神和开放、创新、包容的城市品格,不负先辈,不渝初心,奋勇前行。



走得再远,也不能忘记为什么出发

■ 本报记者 夏斌

访谈嘉宾

徐建刚
中共上海市委党史研究室主任、教授

洪民荣
上海市地方志办公室党组书记、主任、研究员

邢建榕
上海市档案局(馆)副局长(馆)长、研究馆员

忻平
上海市社联副主席、上海市中共党史学会会长

苏智良
教育部研究基地上海师范大学都市文化研究中心主任、教授

打进上海,但不可“打碎”上海

解放日报:有种形象的说法,把解放上海称为“瓷器店里捉老鼠”。解放上海之难,究竟难在哪里?

徐建刚:“瓷器店里捉老鼠”是陈毅对解放上海战略目标的一个形象比喻。上海是一座国际性城市、中国最大的经济中心,国民党当时退守集结了20多万兵力,除了郊外构筑的防御工事,主要就是利用城市的高楼大厦组成火力网负隅顽抗。

“既要歼灭防守之敌,又要完整地保全上海”,是解放上海总的指导思想。其中,国民党守军就像盘踞在“瓷器店里的老鼠”,既要打死老鼠,又不能把瓷器店里的瓷器打烂,不能把上海这座城市打烂。

苏智良:早在七届二中全会时,毛泽东就高瞻远瞩地指出,进入上海,对于中国革命来说,是过一大难关。共产党有无能力接

管上海,关系到中国共产党在世界的形象。他说,上海是远东最大的工商业城市,是中国唯一的国际性贸易城市,一定要让这座世界名城完好地回到人民手中。因此,毛泽东甚至明确提出:何时进驻上海,须得我们批准。

要做到“使上海的破坏减至最小”,首先要将敌军主力消灭在郊外,然后挑选一支过得硬的部队进攻市区,用轻武器与敌人逐街逐巷争夺。所以,陈毅把上海攻坚战比喻为“瓷器店里捉老鼠”,就是说要打进上海,但不可“打碎”上海。

解放日报:上海解放比原计划有所推迟,这是出于何种考虑?

洪民荣:1949年4月23日解放军攻入南京后,发生了35军战士擅入司徒雷登住宅一事。毛泽东看到新华社有关报告后十分震惊,当即向军委起草致总前委电报,写道“必须引起注意,否则可能引出大乱子”。

按原定计划,军委批准一星期后就解放、接管上海。但在南京调研后,陈毅觉得七

天七夜之后可以攻下上海,但接收准备工作巨大,一星期太短,不然真“可能引出大乱子”。经与邓小平商量之后,总前委研究再三,于4月30日向中央军委提出:尽可能推迟半个月到一个月为好。毛泽东经过三天考虑,批准了推迟攻占上海的报告。

徐建刚:在这段时间里,我们党和军队主要是在丹阳集训:一是集中进行入城纪律的学习和教育,重点是攻城时不使用重武器,入城后不入民宅,还有就是外事纪律;二是组织接管机构和干部配备,按行业组成不同的接管队伍;三是物资准备,为保证上海解放后整个城市不出现大的动荡,从各解放区调集粮食、煤炭、燃料等物资。

毛泽东讲“过一道难关”,难关之难就在于政治关,必须实现军政全胜。单纯军事上占领城市是小胜,只有完整把上海交给上海人民才是大胜、全胜。

解放日报:据说,丹阳集训期间,人手一本《城市常识》?

邢建榕:丹阳集训可说是一次充满自信的集中教育和培训,各路准备接管的南下干部有5000多人,先后在这座苏南小城集中,学习接管上海的政策和纪律,为接管做了大量的准备工作。

学习材料中,有两本小册子尤为值得关注,分别是2万余字的《城市常识》和比手掌还小的《入城纪律》。

《城市常识》通俗扼要,目录以课代章。比如,第一课“人民的城市”,第二课“城市里有些什么东西”,第三课“城市里有些什么人”,等等。

值得注意的是,《城市常识》有不同的版本。我看到的就有三野政治部编印与十兵团政治部编印的两种,内容大同小异,但后者没有插图。

《入城纪律》共12条,仅6页,100多字,但针对性很强,刚性十足,“对违反纪律违反城市政策者必须彻底追究”。它的开本如此之小,显然是为了随身携带。(下转第12版)