



一位驾驶员说T2线投运之初也出现过“路权之争”，不过后来都解决了

今日看点

# 松江有轨电车T1线试通车,12345市民服务热线连接到沿线居民投诉

## 多堵20分钟?荣乐路上演“路权之争”



■本报记者 毛锦伟

早晚高峰一个路口竟要堵上20分钟!早高峰30分钟还出不了小区!最近,上海市12345市民服务热线连接到松江荣乐路沿线居民的投诉,抱怨他们出行更堵了,上下班比之前至少多花10分钟到半小时。

居民们的矛头,直指今年5月29日开始不载客试运行的松江有轨电车T1线。这条线路从辰塔路到新桥火车站。有轨电车为何会导致出行拥堵?占据荣乐路东西向各一根车道、交通信号优先是居民们总结的两大原因。T1线2015年10月开工,建设初衷是弥补松江地区中运量公交缺口,缓解东西向交通压力。等了3年多运行在即,可交通压力却不减反增。拥堵是否是暂时的?公交和自驾能和谐共处吗?“解忧热线·夏令行动”记者就此进行了调查。

### 南北向通行时间缩短,拥堵加剧

在“12345”接到的相关投诉中,荣乐东路联阳路口被反复提及。居民张女士描述,她每天上下班开车必经这一路口,以前就有些拥堵,有轨电车试通车后更是“加倍拥堵”。“上午8时开始,下午5时30分开始,花20分钟才能通过路口很常见。”严重时晚高峰会从路口一直堵到1公里外的南乐路。

日前,解放日报·上观新闻记者实地查看。下午5时40分赶到荣乐东路联阳路口时,地图显示南北向的交通状况是一条红线,从路口一直向南延伸到沪杭高铁下方。下午5时50分,南北向信号灯翻绿。由于不分拐弯直行,积压车辆一起涌向路中间。记者默数了仅20秒,绿灯竟然就翻了红。再一看路口,一辆有轨电车由东向西驶过。等待了2分钟的红灯后,南北向才再次翻绿放行;5时55分,南北向持续70秒绿灯后翻红,又一辆有轨电车驶过路口;6时零2分,一辆有轨电车由西向东驶过,南北向红灯翻绿。这次绿灯停留时间长一些,100秒后翻红……

路口执勤的交警告诉记者,由于高峰时南北向车流集中,正常情况下,信号灯设置偏向南北向通行。但有轨电车试运行后,东西向保证有轨电车“信号优先”,造成南北向信号灯绿灯时间缩短且长短不一。南北向车流通行时间整体缩短,拥堵加剧。

### 早高峰居民被堵在小区出不来

“6月25日我被堵在小区里半个小时没能出来……”有轨电车试运行后,荣乐中路、荣乐西路上的一些小小区同样遭遇拥堵困扰。7月6日一早7时刚过,记者赶到投诉较为集中的几个小区查看情况。



试运行中的松江有轨电车T1线。



早高峰时南九峰小区的出行车辆被堵在小区内出不来。 均毛锦伟 摄

## 区长访谈 松江区区长陈宇剑要求相关部门抓紧时间研究、采取措施 将建100公里有轨电车网络,沿线拥堵要系统解决

■本报记者 毛锦伟 实习生 荆翹楚 盛晓馨

昨天上午,松江区委副书记、区长陈宇剑来到上海人民广播电台全媒体直播室,做客2019“夏令热线·区长访谈”节目。节目中,他回应了解忧日报·上观新闻记者提出的“松江有轨电车T1线试运行后,因信号优先、车道占用导致的荣乐路沿线拥堵如何缓解”这一问题。

陈宇剑首先介绍,松江区目前已规划6条共100公里的有轨电车网络。在未来的松江,有轨电车将在公共交通中扮演重要角色。但是,T1线5月底不载客试运行后,松江区确实接到不少关于拥堵的投诉。如何缓解,节目中首先连线了松江有轨电车公司总经理郭虹。

7时30分,荣乐中路九峰路口一派繁忙。荣乐中路南侧的南九峰小区处境尴尬,小区出口开在荣乐中路上,上班的车流要挤入荣乐中路谈何容易?

小区里,十几辆车一溜排开,正等待前方的车辆带领大家“突出重围”,机会来了!荣乐中路车流开始松动。小区保安连忙走到非机动车道上,挡住非机动车,左手挥动让荣乐中路的车流让一让,右手则招呼小区的居民赶快“见缝插针”。一阵忙活下,小区里的车开出去六七辆,其余车则等待下次机会。南九峰小区保安说:“这两天放假已经好多了。”

再看荣乐西路北侧的五丰苑和玉树公寓小区,居民张女士告诉记者,以前,由于荣乐西路中间画有黄色方框,出小区后可以直接穿过黄框到马路对面。如今路当中有了有轨电车的封闭轨道,黄框自然也被抹除了。而由于小区出口距离玉树北路路口仅30

米,居民出小区后,不仅要迅速挤入拥挤的车流中,还得在短短10余米的距离内连变两根车道到左车道。前面的车挤不进去只能停着等待时机,拥堵就此产生。“一般每周一、周二的早高峰,都得堵上20分钟出不了小区。”

“路权之争”能否优化解决? 荣乐路沿线的拥堵现象,归根结底是公共交通与私家车的“路权之争”,如何采取措施缓解拥堵,让有轨电车和私家车出行兼顾?一些市民提出了优化建议。

就荣乐东路联阳路路口的拥堵,市民张女士曾通过“12345”建议交通管理部门调整信号灯,即在有轨电车通过时给予信号优先,但在有轨电车的通行间隙,应大幅延长南北向的通行时间,交警部门随后回复,称该路口的红绿灯以前可以通过“手动控制”,但有轨电车试运行后,信号灯改由“智能交通控制器”自动控制,交

部门失去了“干预权”,只能建议信号管理单位重新设置该路口的“绿行比”。不过,张女士称,虽已反映多次,但仍未看到信号调整的效果。南九峰小区早高峰时车出不去怎么办?该小区在九峰路上还有东门,只因没有安装道闸等管理设施,日常并未启用。保安和居民建议“把东门修一修取代北门。”至于五丰苑和玉树公寓小区,居民建议将左转弯移至最右侧一根车道;或者重新在小区出口处画出黄色方框,方便车辆出小区后直接进入目前的左转弯道。

这些建议是否可行有待松江区相关部门进一步研究。采访的最后,记者尝试乘坐了已载客运营的松江有轨电车T2线。一位驾驶员说T2线投运之初也出现过“路权之争”,不过后来都解决了。

堵点加大疏导。陆上达认为,荣乐路老百姓出行选择面较少,T1线运营之后,会缓解城区与东部工业区上下班通勤的拥堵问题。

不过,缓解一部分人出行不能以拥堵另一部分人出行作为代价。陈宇剑要求区交通委、有轨电车公司、交通管理部门抓紧时间研究,采取三个措施缓解荣乐路的拥堵。一是有轨电车信号系统和道路交通信号灯系统的磨合要加快、优化;二是对荣乐路有关小区和路口的通行要逐一摸排,采取局部优化措施,有时一个小措施,能够解决大问题;三是请交警部门在重要路口和高峰时段加派警力,加强交通的组织和疏导。

有轨电车是个新事物,陈宇剑说:“后面线路的建设也会碰到类似问题,因此要有系统的解决措施,这是一个重要的课题。”

今天做客上海人民广播电台全媒体直播室的,是长宁区区长顾洪辉。



扫码二维码 看晚高峰拥堵视频

## 中西医结合治癌是中国人智慧选择

龙华医院半个多世纪临床实践证明“扶正治癌”功效,国医大师刘嘉湘说

### 中医药不是“最后稻草”

癌症是现代医学难题,传统中医对癌症防治做出不小贡献。由刘嘉湘创制的“扶正治癌”学术思想认为,正气虚损是癌瘤发生发展的根本原因和病机演变的关键。中医在癌症治疗中强调“以人为本、病证结合”,主张采用扶正与祛邪、辨证与辨病、整体与局部相结合的方法,达到“除瘤存人”、“人瘤共存”。

在刘嘉湘带领下,龙华医院肿瘤科经过半个多世纪的临床实践和科学研究,充分证实了“扶正治癌”中医药治疗具有调节机体免疫功能,抑制肿瘤生长的双重作用。迄今,扶正法已成为中医治疗恶性肿瘤的主要法则,带瘤生存业已成为全世界晚期肿瘤治疗共识。就在今年5月,刘嘉湘教授、龙华医院肿瘤科主任李和根教授等领衔完成的项目“扶正治癌病证结合防治肺癌技术创新和推广”荣获2018年度上海市科技进步奖一等奖。项目组牵头制订肺癌中医辨证分型和疗效评价的国家标准,制订常见肿瘤诊疗指南3项、中医临床路径2个;同时研制成国家新药3个;芪天扶正胶囊、蟾乌巴布膏、金复康口服液。

“中医发展需要开拓创新,中西医结合有许多‘异曲同工之妙’”,李和根说。大量临床证据表明,中西医结合治疗肿瘤时不应取“长短”,强调辨证论治,扶正为主,兼祛邪。例如,术后早期患者可促进术后康复,防治复发转移;晚期不宜手术或放疗的患者,应用中医药可减轻症状,减轻生活质量,稳定生命,延长生命;中医药联合化疗、靶向治疗等,可减轻毒副反应,提高疗效为目标。

### 微创介入可补中医药不足

在李和根看来,现代西医微创介入治疗,也与“扶正治癌”理念高度契合。作为西医肿瘤治疗手段之一,微创介入可起到控制肿瘤细胞活性,同时达到控制肿瘤生长的目的。专家进一步阐述,从整体来看,中医药能有效提高患者本身的抵抗力,提高机体免疫功能,改善全身症状及肿瘤造成的不良反应,延长生命,甚至达到抵抗肿瘤的能力;从局部来看,应用介入微创等治疗手段,可弥补中医药在局部瘤灶控制率上的不足,加强局部瘤灶的治疗手段,减轻肿瘤负荷,改善病灶压迫等症状。两者结合可实现整体与局部相结合,辨证与辨病相结合的治疗目的,不仅丰富了“扶正治癌”的学术理论,还能减轻患者痛苦,增强有效治疗方法。进一步研究,专家强调,微创介入并非适合每个恶性肿瘤患者,需要依据个体肿瘤类型、部位、大小来选择合适治疗方案。

记者同时获悉,龙华医院肿瘤学科至今已派遣学科骨干定点在浙江宁波、江苏苏州等地医院开展科室共建项目,实践服务长三角医疗一体化发展。

## 《培尔·金特》完整呈现格里格的音乐 一人分饰22个声音形象

本报讯(记者 吴桐)昨晚,在上海夏季音乐节的舞台上,演员王耀庆站在上海交响乐团之前,指挥家张洁敏身边,这里通常是独奏家或独唱家的位置。音乐响起,单人戏剧说唱版《培尔·金特》开场了。

《培尔·金特》是挪威戏剧家易卜生的讽刺戏剧,通过纨绔子弟培尔·金特放浪不羁、辗转流离的生命历程,探索人生是为了什么、人应该怎样生活的重大哲学命题。1875年,挪威作曲家爱德华·格里格为这出戏创作了26段配乐。乐评人熊元溥非常喜欢格里格的音乐。“在戏剧演出里,大家往往只能听到4段或8段音乐,很可惜,我很想将26段音乐完整地呈现出来。”于是,他对剧本进行了改编,由王耀庆分饰剧中的22个角色,把故事串联起来。

除了主人公培尔·金特,王耀庆还要扮演培尔·金特的母亲、情人等角色,男女老少都有。一人分饰22角,在舞台上会不会有人人格分裂?王耀庆笑着说:“虽然有22个角色,但通常情况下,你只要区分好正在对话的两个人就好了。”

除了26段音乐,乐手们还会配合剧情的发展制造一些音效。比如,用小号模仿马叫。剧中有一段培尔·金特被大浪打到海里险些被淹死的戏,会有人喝一口水,用漱口的声音模拟呛水的音效。

第一次完整聆听《培尔·金特》的音乐,让王耀庆觉得似曾相识。“里面有几段音乐大家也许都听过,只是不知道来自《培尔·金特》。”

## 科林·柯里打击乐团带来极简主义音乐

# 在夏季音乐节听点不一样的

本报讯(记者 吴桐)4年前,美国作曲家、极简主义音乐代表人物史蒂夫·赖希曾在上海夏季音乐节的舞台上赏过他的作品《拍手音乐》。两个人、四只手,先是拍出相同的节奏,然后节奏逐渐错位。4年后,赖希的“御用”科林·柯里打击乐团来了,带来了作曲家创作的《木块音乐》(为十八位演奏者而作的音乐)《脉动》。昨晚,打击乐演奏家科林·柯里在演出前接受了采访。

科林·柯里介绍,20世纪,极简主义流派最初出现于视觉领域,后来蔓延至音乐领域。史蒂夫·赖希等人的作品,运用尽量少的音乐材料,以“小单元”的形式重复发展,形成了独特的风格。

“只有少数在世作曲家能声称改变过音乐史的走向,史蒂夫·赖希就是其中之一。”英国《卫报》曾如此评价。此次,乐团带来的第一部作品是创作于1973年的《木块音乐》,它被认为是《拍手音乐》的后续之作。《脉动》为管乐、弦乐、钢琴和电贝司而作,科林·柯里打击乐团和上海交响乐团的音乐家们一起演绎,乐音平静,引人沉思。

除了史蒂夫·赖希的作品,乐团还演绎过许多当代作曲家的作品,其中包括谭盾的



昨天,科林·柯里打击乐团排练《为十八位演奏者而作的音乐》。 本报记者 蒋迪雯 摄

《水乐》。科林·柯里对中国的传统打击乐器十分感兴趣,比如中国戏曲中常用的锣、木鱼等。“这些中国乐器越来越多地在交响乐当中使用,它们的演奏手法也很有趣,许多西方作曲家正在尝试在自己的作品中加入这些乐器,加入来自中国的声音。”

如:密码学、计算机科学与控制、信息与通信工程、新闻传播学、社会学、公共管理等。对这个专业的学生而言,最重要的课程,不是技术类专业课,而是对于爱国与懂法、守法的教育。上好这一课,学到的

## 高校专家看专业④

人工智能的发展和普及,预计将会导致人才供需出现结构性的调整。不过有意思的是,就网络空间安全这个专业来说,由于安全的本质是人人与人的对抗,是“不走寻常路”的智慧对抗,所以是很难被人工智能所取代的。而且,社会的智能化水平越高,网络空间安全保障的压力就会越大,对安全人才的需求也会越大。

近年来,我国网络安全安全人才培养问题得到空前重视。2015年6月,国务院学位委员会、教育部批准增设“网络空间安全”一级学

## 网络空间安全:不走寻常路的智慧对抗

上海大学计算机科学与工程学院网络空间安全专业负责人 李玉峰

科。2016年11月,《网络安全法》正式通过,要求国家支持企业和高等学校、职业学校等教育培训机构开展网络安全相关教育与培训,采取多种方式培养网络安全人才。专业设置走了这样一条发展线路——2015年,2016年教育部分别批准增设了2个(厦门大学、四川大学)、8个(北京邮电大学、西安电子科技大学、暨南大

学等)网络空间安全本科专业;2017年,教育部批准增设了18个(东南大学、武汉大学、中山大学、中国科学院大学等)网络空间安全本科专业;2018年增设了25个(上海大学等)。巨大的人才需求缺口和高就业率成为高校设立网络空间安全本科专业提供了重要基础。网络空间安全与众多学科有密切关联,

网络空间安全技术才能更好地服务于社会。专业基础课涵盖操作系统、计算机网络、信息安全技术、计算机组成原理和体系结构、离散数学、代数与应用等。还有区块链、数据安全、数据隐私保护、网络入侵检测、物联网安全、智能系统安全、人工智能安全等前沿选修课。

## 中小学生艺术展演上海获佳绩

本报讯(记者 龚洁芸 实习生 张乐盈)昨天,全国第六届中小学生艺术展演上海市活动总结会传出好消息:在今年四月举行的展演活动中,上海市代表团获节目类一等奖8个、二等奖6个、三等奖6个。

展演活动以“阳光下成长”为主题,共设艺术表演类、作品类、优秀活动案例三大类别。自2018年3月发动推广以来,全市各区及各级各类学校都组织开展了内容丰富、形式多样的艺术培训、艺术创作、展演展览等,涌现了一大批声乐、器乐、舞蹈、戏剧、朗诵等优秀节目。

在苏州举行的全国第六届活动展演中,上海市代表团经评选并报教育部20个优秀节目和18件优秀作品。最终,所报节目获节目类一等奖8个、二等奖6个、三等奖6个,其中6个节目荣获优秀创作奖;获作品类一等奖6个、二等奖6个、三等奖6个;入选教育部参评的8个艺术实践工作坊荣获一等奖3个、二等奖5个;入选的10篇中小学美育改革创新优秀案例获一等奖7篇、二等奖2篇、三等奖1篇。

## 涉嫌猥亵儿童罪,王某某被批捕 公安机关向社会征集案件线索

本报讯(记者 郭林桦 王闲乐)昨天下午,上海市普陀区人民法院发布消息,该院以涉嫌猥亵儿童罪依法对犯罪嫌疑人王某某、周某某批准逮捕。案件正在进一步办理中。

王某某、周某某涉嫌猥亵儿童案发生后,普陀公安分局立即成立专案组开展侦查工作。经公安机关调查,综合现有犯罪嫌疑人供述、被害人陈述及其他证人证言等证据,王某某、周某某的行为涉嫌构成猥亵儿童罪。7月8日,公安机关向检察机关提请批准逮捕。昨日,普陀区检察院批准逮捕王某某、周某某。

目前,公安机关对该案正在进一步开展深入调查。警方表示,将坚决一查到底,全面查清案情。广大群众如有相关线索可向公安机关提供,联系人为吴警官,联系电话为021-22048922。公安机关对侵害未成年人犯罪案件始终秉持“零容忍”态度,坚持对此类犯罪依法严厉打击。鉴于该案被害人系未成年人,警方呼吁广大网友保护未成年人合法权益,不得擅自传播被害人相关信息,不信谣、不传谣,防止对被害人造成更大的伤害。