

展厅入口处阶梯式展出 12 件独特的民族乐器,这些乐器是首次对公众亮相 今日看点

上海博物馆少数民族工艺馆新陈列揭幕,展现丰富多样的造物文化与艺术审美

55个少数民族文物“花满申城”迎国庆

本报讯(记者钟菡)为庆祝新中国成立70周年,“花满申城——上海博物馆少数民族工艺馆新陈列”昨晚在上海博物馆开幕。作为第二十一届中国上海国际艺术节展演项目之一,展览集中呈现我国少数民族工艺丰富的艺术特色与文化内涵。

上博少数民族工艺馆自1996年底对公众开放以来,以服饰、染织绣、金属工艺、雕刻工艺、漆器与藤竹编工艺以及面具艺术等六大板块,展现了中国少数民族悠久灿烂、丰富多样的造物文化与艺术审美。

LED高清投影变幻出动态之美

本次展览在少数民族工艺展厅原有基础上增加了14个少数民族的文物,分别是布朗族、门巴族、羌族、达斡尔族、普米族、怒族、鄂温克族、俄罗斯族、撒拉族、塔塔尔族、锡伯族、仫佬族、佤族和京族。新疆维吾尔自治区博物馆、广西民族博物馆等顶级博物馆助力上博呈现出“花满申城”的全新气象,我国55个少数民族文物齐聚上博共迎国庆。

在展厅入口处,主办方搭建了双层圆形开放式展台,阶梯式展出哈萨克族冬不拉、热瓦克;维吾尔族胡西塔尔、热瓦普、小号;塔吉克族四弦琴;藏族龙首纹岗冬;蒙古族长马头琴;彝族龙纹月琴;朝鲜族圆鼓;苗族古瓢琴;傣族四弦琴等12件非常独特的民族乐器。据上海博物馆工艺研究部馆员张经纬介绍,这些乐器是第一次对公众亮相。为全面体现此次改陈之“新”,展览在技术手段上推陈出新,比如在第四板块“雕刻工艺”之



展厅入口处开放式展台展出12件独特的民族乐器。均 本报记者 蒋迪雯 摄

“高山族彩绘木雕渔船”展示部分增设LED高清投影灯,使原本静止的背景,变幻出动态之美,加上特殊的音效,让观众顿生身临其境之感。

在展厅门外,还设置大型展板,陈列《中华民族印谱》原印57方。全套印章由篆刻名家、上海博物馆研究馆员刘一闻创作完成,刻有中国56个民族名称,辅以百字左右的边款介绍相关民族的概况。据介绍,这些印章花了约半年时间创作,由于每一枚印章上面都有“族”字,如何让每一个“族”字既有出处又有变化,是最难的地方。这些印章各有特色,比



“高山族彩绘木雕渔船”展示增设LED高清投影。

如回族留白较多,汉族大气方正,藏族用隶书笔法,乌孜别克族则是“将军印”的刻法……并让这些作品整体统一于自己的风格中。

展现少数民族的物质文化遗产

为增强上博原创展览的传播力和影响力,上博与东方网共同开发了互动H5小程序“花满申城——总有一款适合你”,通过图文介绍及手绘服饰的展现,吸引社会公众在线参与“摇一摇抽取专属民族服饰卡片”活动。此外,数十部由上博工艺研究部与信息中心采集制作的少数民族工艺专题视频,也陆续在上海博

物馆官网上线,今后还将在微博、微信等平台推出。

上海博物馆馆长杨志刚表示,上博少数民族工艺馆的设立,是为了让上海和全国各地观众以及海外友人了解各兄弟民族工艺美术上的成就,改造升级后的“花满申城——上海博物馆少数民族工艺馆新陈列”,将更好地展现中国55个少数民族工艺文化最生动、鲜活的面貌,这些灿烂的物质文化遗产,见证着各兄弟民族卓越的创造力和美学精神,也将激励我们在中华民族伟大复兴的征程上更加团结紧密,共同创造更加美好的未来,共圆“中国梦”。

中国国家话剧院三部原创作品将在沪上演

用心讲好“冒热气”的中国故事

本报讯(记者 诸葛漪)中国国家话剧院昨天公布2019年上海演出季剧目,三部原创话剧《人间烟火》《三湾,那一夜》《豆汁儿》将于10月25日至11月16日在沪上演。其中,《三湾,那一夜》应邀作为第二十一届中国上海国际艺术节参演剧目,《人间烟火》则纳入中国上海国际艺术节“艺术天空”系列活动。

中国国家话剧院副院长白雪峰表示,今年是国家话剧院上海演出季的第六个年头,已将上海作为第二个主场。上海是中国共产党诞生地,也是伟大梦想的启航地和改革开放的先行地,在新中国成立70周年的喜庆时刻,国家话剧院将《三湾,那一夜》等三部原创作品带到上海有着特殊的意义,就是从上海这座城市的红色基因和创新品质中汲取创作的养分和前进的力量。三部剧目均为国家话剧院2019年新创作品,聚焦革命历史题材和现实题材,用现实主义精神和浪漫主义情怀观照现实生活,以深厚家国情怀和高尚道德取向点燃精神火炬。

《三湾,那一夜》艺术化表现“三湾改编”这一建党建军史上的里程碑事件,生动展现毛泽东同志在风云激荡中熔铸人民军队之魂的政治远见和艰难历程。剧中重点阐释“党指挥枪”“支部建在连上”“官兵平等”等

思想精髓,是我们党和人民军队走向胜利的思想法宝。《三湾,那一夜》塑造了青年毛泽东形象,通过其与师长余洒度的层层辩论交锋,突显毛泽东深邃的历史眼光和卓越的政治智慧。该剧史料丰富,剧情环环相扣,人物生动传神,几场会议辩论和独白台词表演荡气回肠,发人深省。

《人间烟火》讲述新时代基层党员干部苏小鱼主动请缨到基层主持棚改工作,以真挚情感和慧才干为百姓解决实际问题,穿插亲情沟通、老人赡养、年轻人创业等热点问题,描摹人民对美好生活的向往和追求。“吃百姓之饭,穿百姓之衣,莫道百姓可欺,自己也是百姓”,剧中苏小鱼的这句话深受导演姜晓喜喜爱。她说:“把‘沾泥土,带露珠,冒热气’的中国故事讲好,是全体戏剧人的追求,强信心、聚民心、暖人心、筑同心,正是这部剧想要带给观众的。”

《豆汁儿》讲述原汁原味的北京故事。老李经营祖传豆汁店40多年,但大龄未婚的女儿一心想做豆汁店的经营方式,留学归来的儿子为了创业在外借钱,患难与共的老伙计因不想成为豆汁店的负担不辞而别。在一地鸡毛的烦恼中,老李查出患了脑瘤……《豆汁儿》以小见大,诙谐中不乏感动,演绎不只是发生在北京的故事,更讲述了亲情与爱情。

今年“艺术天空”一区一亮点、一区一特色

用亲民票价吸引观众走近艺术

本报讯(记者 诸葛漪)记者从昨天第二十一届中国上海国际艺术节“艺术天空”系列演出新闻发布会上获悉,今年“艺术天空”将于10月16日至11月10日举办,48台98场海内外优秀节目覆盖全市16个区3个户外场地,近30个场馆。

今年“艺术天空”打造“一区一亮点、一区一特色”,深化黄浦区主打音乐、长宁区主打舞蹈、杨浦区主打森林古典音乐会的区位优势,引导优质演出资源向远郊倾斜,加大力度培育崇明、奉贤、金山等地区的公共文化氛围。

今年起“艺术天空”将与“演艺大世界”深度联动,增加演出场地,进一步扩大艺术节演出的溢出效应,探索和打造文旅结合的新模式。“12小时特别活动”充分利用演艺大世界的优势资源,给市民带来内外互动、文旅结合的欢乐体验。10月27日,上海城市草坪音乐广场与上海大世界联动开展“黄浦12小时特别活动”,全天上演精品音乐会及魔术展演。挪威极地冰乐团、克罗地亚大提琴家安娜等登台展艺。两位世界级魔术大师卡洛斯·伊格纳西奥·萨巴塔和米歇尔·克拉维格展示新奇有趣的魔术互动。

11月3日上海国际舞蹈中心推出“舞动12小时”特别活动,与大世界、城市草坪音乐广场接龙,带来无锡市歌舞剧院舞剧《天山魂》及“艺术天空”首部委约作品上海芭蕾舞团国际合作

项目《新生》。“舞动12小时”还能看到市集、快闪、摄影展等丰富多彩的活动。著名舞蹈家黄豆豆将进行游园直播,舞蹈工作坊邀请辛丽丽、谭元元、陶治与宗龙等艺术家开设讲座。

上海城市草坪音乐广场节目琳琅满目。10月16日,由上海歌剧院精心创排的“红色经典”专场音乐会为“艺术天空”拉开大幕,《山丹丹开花红艳艳》《红梅赞》《我爱你中国》等经典旋律带领观众重温峥嵘岁月。此外,还将迎来俄罗斯国立远东歌舞团、意大利金牌萨克斯四重奏、匈牙利布达佩斯交响协奏乐团音乐会、拉脱维亚广播合唱团等来自“一带一路”国家的优秀演出团队。

10月18日至20日举办的上海共青森林音乐节中,观众将欣赏到著名女高音安吉拉·乔治乌与匈牙利布达佩斯交响协奏乐团音乐会、柏林广播合唱团音乐会以及平夏斯·祖克曼与阿德莱德交响乐团音乐会,内容包括莫扎特《费加罗的婚礼》、勃拉姆斯《命运之歌》《五首歌曲》、乔纳森·多佛《年华流逝》等经典音乐作品。

“艺术天空”系列演出用亲民的票价、惠民的演出吸引观众走近艺术,“名家名团”进社区更让嘉定、崇明、金山、奉贤等远郊区域能在艺术节期间迎来众多名家名团。去年,“艺术天空”首次开启线上直播,在线收看人次总计突破200万,今年将采用5G+4k技术,进一步提高直播质量。

(上接第1版)李克强、汪洋、王沪宁、赵乐际、韩正、王岐山参观展览。

下午4时10分许,习近平等党和国家领导同志来到北京展览馆,步入展厅参观展览。展览以开辟和发展中国特色社会主义道路,建设社会主义现代化国家为主题,以历年体为时间主线,安排了5个部分,并体现历次党代会和重要中央全会、五年规划(计划)等方面的阶段主线,选择150个“新中国第一”进行展示,每10年设置英雄模范人物墙,充分运用声光电等多媒体科技展示手段,全方位立体化呈现新中国成立70年来中国共产党领导中国人民发愤图强、艰苦奋斗实现的伟大跨越,清晰展现党的领导和我国社会主义制度集中力量办大事的政治优势,深刻揭示新中国70年巨变背后的深刻道理。

记录开国大典历史时刻的影像,纪念新中国建设的第一条铁路成渝铁路建成通车的浮雕,定格恢复中华人民共和国在联合国一切合法权利瞬间的照片,寓意1977年恢复高考以来几代人命运得以改变的场景区,展现安徽小岗村18户农民在“大包干”契约上按下鲜红手印的群像,反映上海浦东开发开放旧貌换新颜的视频,呈现1998年抗洪抢险中万众一心、众志成城的场面,再现北京奥运会盛况的光影设计,中国自主研发的第一座快中子反应堆模型,展现全面深化改革进程的说明,反映高质量发展的成果,体现“绿水青山就是金山银山”生动实践的沙盘,展示人民军队官兵在强军目标指引下奋勇前进的展板,呈现脱贫攻坚新进展的实景,描绘区域发展战略的地图,模拟月球车、“天眼”等模型,世界最长跨海大桥港珠澳大桥模型,体现全方位外交的展板……展览长廊犹如时光隧道,一张张图片展板、一件件实物模型、一段段视频资料、一项项

(上接第1版)中共中央政治局常委、国务院总理李克强作出批示指出,技能人才是国家的宝贵资源,是促进产业升级、推动高质量发展的重要支撑。要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,贯彻党中央、国务院决策部署,更加重视技能人才培养,实施好职业技能提升行动,紧扣需求发展现代职业教育,办好技工院校,完善技术工人职业发展机制和政策,使更多社会需要的技能人才、大国工匠不断涌现,依托大众创业、万众创新,促进新动能成长和壮大和就业增加。同

中华民族迎来从站起来富起来到强起来伟大飞跃

互动体验,吸引了习近平等领导同志的目光,他们不时驻足观看,认真听取讲解,询问有关情况。

在京中共中央政治局委员、中央书记处书记,全国人大常委会副委员长,国务委员,最高人民法院院长,全国政协副主席以及中央军委委员等参观了展览。

新华社北京9月23日电 9月23日,“伟大历程 辉煌成就——庆祝中华人民共和国成立70周年大型成就展”开幕式在北京展览馆举行。中共中央政治局常委、国务院总理李克强出席开幕式并讲话,中共中央政治局常委、中央书记处书记王沪宁主持开幕式并宣布成就展开幕。

上午10时,开幕式开始。全场高唱中华人民共和国国歌。

李克强在讲话中指出,展览全面反映了新中国成立70年来,中国共产党团结带领全国各族人民确立社会主义基本制度,开辟中国特色社会主义道路,推进社会主义现代化建设的伟大实践、辉煌成就和宝贵经验。展览全面展示了以毛泽东同志、邓小平同志、江泽民同志、胡锦涛同志为主要代表的中国共产党人开创历史、继往开来,带领全国各族人民拼搏奋进取得的一个又一个伟大成就;全面展示了党的十八大以来,在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下,统筹推进“五位一体”总体布局,协调推进“四个全面”战略布局,党和国家事业取得历史性成就、发生历史性变革,中国特色社会主义进入新时代。展览忠实记录了70年来中国大地沧桑巨变,生动显示出我国经济实力和综合国力实现历史性跨越,主要经济指标占世界的比重大幅提高,人民生活极大改善,获得感幸福感

不断增强,我国国际地位和影响力持续提升,为人类和平与发展事业作出了应有的积极贡献。

李克强说,70年的辉煌成就,让我们倍感自豪,夺取新的更大胜利,需要我们倍加努力。要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,集中精力做好自己的事,用实干和奋斗创造新的历史伟业。中国仍处于并将长期处于社会主义初级阶段,仍是世界上最大的发展中国家,发展是解决我国一切问题的基础和关键。我们要坚持以经济建设为中心,贯彻落实新发展理念,加快发展新动能,确保经济运行在合理区间,推动高质量发展。改革开放是决定当代中国命运的关键一招。要全面深化改革,持续推动“放管服”改革,打造市场化、法治化、国际化营商环境,更大激发市场主体活力。实施积极主动的开放政策,推动经济全球化进程。增进人民福祉是一切工作的出发点和落脚点。要坚持在发展中保障和改善民生,促进社会公平正义,让人民过上更好日子。

李克强说,伟大事业需要继续砥砺前行。要更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围,高举中国特色社会主义伟大旗帜,为实现“两个一百年”奋斗目标,把我国建设成为富强民主文明和谐美丽的社会主义现代化强国,实现中华民族伟大复兴的中国梦不懈奋斗!

许其亮、杨洁篪、黄坤明、蔡奇、王东明、肖捷、赵克志、刘奇葆、何立峰、李作成、苗华出席开幕式。

中央军委军事委员会有关部门负责同志、首都各界群众和驻京部队官兵代表等约1000人参加开幕式。

办成一届富有新意影响广泛的大赛

时,要加强技能领域国际合作,做好第46届世界技能大赛筹备工作,推动形成广大青年学习技能、报效国家的浓厚氛围。

第45届世界技能大赛参赛总结大会23日在北京举行。中共中央政治局委员、国务院副总理胡春华在会上宣读了习近平重要指示和李克强批示并致辞。他在致辞中指出,技能人才是我国人才队伍的重要组成部分,要采取更加有力的措施为广大技能劳动者成

长成才创造条件。要开展大规模职业技能培训,健全培养、使用、评价、激励机制,全力办好在上海举办的第46届世界技能大赛。希望参赛选手坚守初心,在技能成才、技能报国的道路上取得更大成绩,作出更大贡献。

世界技能大赛每两年举办一届,被誉为“世界技能奥林匹克”。今年8月,在俄罗斯喀山举行的第45届世界技能大赛上,我国选手共获得16金14银5铜和17个优胜奖,位列金牌榜、奖牌榜、团体总分第一名。第46届世界技能大赛将于2021年9月在上海举行。

学术期刊是推进理论创新、知识创新的重要载体 一流大学要有一流期刊 一流著作

吸引优秀稿源是根本

学术刊物不仅是发表科研成果的主要阵地,也是推进理论创新和知识创新的重要载体,担负着传承人类文明、引领科学发展的使命。中国的学术刊物已有上百年历史,改革开放40年以来,学术刊物的数目呈井喷式发展,目前仍在不断增加。我国虽已成为期刊大国,但有影响力的世界一流科技期刊不多,在全球科技竞争中存在明显劣势。“吸引优秀稿源是办好高水平学术刊物的根本任务。”袁亚湘认为,发表优质文章是学术刊物的评价标准和最终目的,“主编在刊物定位、栏目设置、具体约稿方面要亲力亲为,编委更不能是荣誉性挂名。”“一流期刊需要一流管理”,《北京大学学报(哲学社会科学版)》原主编刘协涛提出,要发挥集约化优势实现学术刊物的有效管理,“一流大学要有一流期刊,一流著作。牛津大学期刊社拥有300多种期刊,实现现代大兵团作战,而我们目前大部分高校学术刊物仍停留于小作坊、自留地阶段,分散在院系,各自为阵。”

期刊评价体系就像指挥棒

评价体系的短板制约学术刊物进一步发展。就科技期刊而言,要建立中国自己的评价体系和话语权,才能减少、避免中国科研成果在海外期刊发表再由中方回购、回流的局面。《上海大学学报(自然科学版)》综合刊主编李爱军说,中国科研人员发表在国内SCI期刊上的文献量不超过发表在海外SCI期刊总量的10%,这意味着国内失去大量一流科研成果的首发权,这将影响我国在科技议题设置、国际学术交流等方面的话语权。就人文社科期刊而言,如何建立中国话语的评价体系尤为紧迫。“从西方流传来的人文社会科学框架已无法解释中国发生的重大变迁,我们急需基于中国经验、反映中国历史文化特点的案例、数据和材料所组成的人文社会科学体系,这是期刊的职责所在。”山东大学儒学高等研究院执行院长、《文史哲》杂志主编王典说,“期刊的评价体系就像一根指挥棒,用得好可以推动学术研究和学科发展,反之也会遏制学术发展。”全国高校文科学报研究会理事长、《北京师范大学学报(社科版)》主编蒋重跃提出,当下期刊的评价体系包含三条标准:引用、文摘和采用。如何将三条标准构建合理的评价体系,是亟待讨论的问题。

《上海期刊发展报告2019》发布

《上海期刊发展报告2019》在论坛首发,报告分为“社科编”“科技编”“案例编”及“附录”四部分,以详实的数据分析记录过去一年上海期刊界的年度大事和上海文化、科学的发展情况。报告显示,上海共有56种社科学术期刊被收录为CSSCI(2019-2020)核心期刊(总568种),收录数量位居全国第二,收录占比超过上一年度收录量增长一个百分点。据2017年Web of Science数据库统计,上海现有的35种中文期刊中,18种被SCI收录,8种进入Q1区,Q1区数量占全国内所有被SCI收录期刊的44%,无论收录数量和所处位置都在国内明显优势。截至2019年3月,EI数据库共收录中国期刊225种,其中有32种上海科技学术期刊被收录,包括23种中文期刊和9种英文期刊,占比处于全国领先地位。

凝聚人心智慧力量,共创上海新传奇

(上接第1版)上海要当好全国改革开放排头兵、创新发展先行者,发挥开路先锋、示范引领、突破攻坚的作用,更好为全国改革发展大局服务,尤其需要群策群力、集思广益,使各项决策建立在民主科学的基础上;尤其需要增进团结、凝聚共识,汇聚起推动发展、克难攻坚的强大力量。上海各级政协要坚持正确方向,继承光荣传统、发挥独特优势,牢牢把握坚持中国共产党领导这个根本政治原则,把加强思想政治引领、广泛凝聚共识作为履职工作的中心环节,团结一切可以团结的力量,调动一切可以调动的积极因素,凝聚人心、凝聚智慧、凝聚力量,共同创造新时代上海发展新传奇。

李强指出,要聚焦提质增效,坚持守正创新,在加强制度建设上更进一步,形成更加系统完备、科学规范、运行有效的政协制度体系和工作机制。要更好发挥政协委员作用,大力加强履职能力建设,为委员履职尽责创造更好条件。广大政协委员要珍惜舞台、珍重责任,以模范行动展现新时代政协委员的风采。努力打造一支充满激情、富于创造、勇于担当的高素质专业化政协机关干部队伍。

李强强调,全市各级党委和政府要重视和支持人民政协事业发展,切实把政协协商作为重要环节纳入决策程序。要以政治协商建设为重点,充分发挥政协围绕中心、服务大局、保落实的作用。要加大政协提案办理力度,完善参政议政成果采纳落实机制。

董云虎在致辞中说,全市政协系统要深入学习贯彻习近平总书记重要讲话精神和市委部署要求,继承发扬上海这座城市的光荣传统和上海政协的优良传统,始终坚持中国共产党全面领导,牢牢把握政协工作正确政治方向,充分发挥专门协商机构作用,紧紧抓住加强思想政治引领、广泛凝聚共识这个中心环节,切实发挥政协委员责任担当和主体作用,充分展现新时代人民政协新样子,着力把人民政协制度优势转化为治理效能,为上海创造新时代改革发展新传奇凝聚人心、凝聚共识、凝聚智慧、凝聚力量。

市委常委廖国勋、于绍良、翁祖亮、周慧琳、诸葛宇杰、凌希、市政协副主席和曾担任过市政协领导职务的老同志,市高级人民法院、市检察院负责同志,市各委办局负责人,各民主党派市委、市工商联负责人和无党派人士代表,工青妇等人民团体代表,部分在沪全国政协委员和市政协委员,各区党委、政协和统战系统负责人等出席会议。

李强指出,要紧扣改革发展献计出力,围绕委办政府中心工作、人民群众关心关切,提出务实管用意见建议。要充分发挥政协代表性强、联系面广、包容性大的优势,发挥社会主义协商民主重要作用,在更好凝聚共识上下功夫、花力气,尽最大努力把这座城市的人气搞得旺旺的,人才聚得更多的,人心拢得紧紧的。要努力成为在共同思想政治基础上化解矛盾和凝聚共识的重要渠道,正确处理一致性和多样性的关系,把凝聚共识融入政治协商、民主监督、参政议政各项工作。

李强指出,要紧扣改革发展献计出力,围绕委办政府中心工作、人民群众关心关切,提出务实管用意见建议。要充分发挥政协代表性强、联系面广、包容性大的优势,发挥社会主义协商民主重要作用,在更好凝聚共识上下功夫、花力气,尽最大努力把这座城市的人气搞得旺旺的,人才聚得更多的,人心拢得紧紧的。要努力成为在共同思想政治基础上化解矛盾和凝聚共识的重要渠道,正确处理一致性和多样性的关系,把凝聚共识融入政治协商、民主监督、参政议政各项工作。

李强指出,要紧扣改革发展献计出力,围绕委办政府中心工作、人民群众关心关切,提出务实管用意见建议。要充分发挥政协代表性强、联系面广、包容性大的优势,发挥社会主义协商民主重要作用,在更好凝聚共识上下功夫、花力气,尽最大努力把这座城市的人气搞得旺旺的,人才聚得更多的,人心拢得紧紧的。要努力成为在共同思想政治基础上化解矛盾和凝聚共识的重要渠道,正确处理一致性和多样性的关系,把凝聚共识融入政治协商、民主监督、参政议政各项工作。