

霍季姆涅日村,是捷克波西米亚 平原上的一个小村庄。反法西斯英 雄、作家、记者伏契克曾在这里住过。

在这里,他与家人一起快乐地避 暑消夏:在这里,他躲避德国纳粹的 追捕,写下《战斗的鲍日娜·聂姆曹

我去了霍季姆涅日村。

那是捷克波西米亚平原上的一个只有 200多人口的小村庄。很早的时候,我就知道 反法西斯英雄、作家、记者伏契克曾在这里 住过,这个村子对于他有着特别的意义。他 在这里与家人一起快乐地避暑消夏,

他在这里躲避德国纳粹的追捕,他在这 里写下专著《战斗的鲍日娜·聂姆曹娃》。这 一专著,让人们对聂姆曹娃这位出版过著名 长篇小说《外祖母》的捷克女作家有了更深 刻的认识。那时,我无数次地想象过遥远的 霍季姆涅日村里那长长的铁路轨道,还有伏 契克家那幢两层楼房二楼阳台上生机蓬勃 的花草。

那么多年过去了, 霍季姆涅日村还在 吗?伏契克家那幢楼房还在吗?

怀着这样一份念想,我和朋友踏上了寻 访之路。本来计划自行前往的,而且已经预 订了火车票和旅店。不料,捷克伏契克协会 的热心友人也帮我们做了安排,甚至专门写 信联系了伏契克家那幢楼房现在的主人,请 他同意届时让我们进到屋里去看看。

9月的捷克是真正的金色之秋,可前去 霍季姆涅日村那天,却天色昏暗,下了整整 一天大雨

一早,我们赶到布拉格中央火车站,与 伏契克协会主席叶涅内克、负责日常工作的 卡德莱茨等人坐火车去多马日利采,两个多 小时后到达这座小城,然后打车前往霍季姆 涅日村。坐在车上,只见雨雾弥漫,窗外一派

王绍培

有关的事物继续有关

我居住的房屋、床和沙发

落地台灯与茶几上面的书

梦中世界也是我的一部分

我渴望醒来证实这不是真的

而我马上就顺利地醒了过来

有次我梦见手机遗失了

当我醒来的时候我看见

这只失去名字的金色小狗

而无关的人和事就像退潮

海固然也将继续与我有关

她总是要睡在看得见我的地方

她的鼾声或许有一点点抒情性

但它只是作为一个蓝色的名字

新涌上来的浪花属于另外一些人

我会时不时地翻阅它们

我去了霍季姆涅日村

我们站在一扇绿色铁门前了。我即刻想 起伏契克住在这里时,曾一次次地用深蓝色 油漆涂刷铁门。如今,这里的门牌号码是8

我们刚靠近铁门,里面大大大小小的狗 就跑了过来,兴奋地朝我们叫着。恍惚间, 伏契克夫人古斯塔的回忆重现眼前:"当我 们按响门铃时,几只狗首先跑了出来,一只 叫耶里克的狗习惯地冲向铁门,不断地往 上蹿,乐不可支地汪汪叫个不停。'

叶涅内克按下了门铃。不一会儿,主人 便冒雨出来为我们开启了铁门。这是位50 多岁、长得很是魁梧的中年男子,穿了一身 黑色运动服,戴了一顶鲜黄的棒球帽。他从 事养殖业, 所以院子里停了好多辆用来运 输的车子,草地上垒着一卷高高的草皮,工 棚里堆着许多木材,而色彩斑斓的火鸡们 在其间翩翩行走。

那幢伏契克住过的楼房赫然已在眼前, 门口的墙上嵌有紫铜铭牌, 上面写着这里 是伏契克经常回来的地方。这幢楼房是伏 契克的父亲在1939年用他弟弟留下的遗 产购买的,二楼的阳台是买下后加盖的,方 向朝南,一家人都喜欢这个阳台。伏契克在 这里一边看着燕子筑巢一边写作, 他的妈 妈在这里养花种草,他的爸爸总喜欢举着 望远镜遥看远处的祖布日纳河, 他的妹妹 们则欢快地唱歌嬉戏。

如今,这幢土黄色的房子一点都没有 颓败的样子。虽然院子与屋内都有改动,但 大阳台还在,新的主人在那里放了一张桌 子和一张长椅,还有一张宽大舒适的木质 躺椅,阳台的栏杆内外花红叶绿。他说,他 常常在阳台上看看书,看看天,看看他养的 那些小动物们,还会想一些心事。的确,这 是个喜爱自然、喜爱阅读的人,宽敞明亮的 客厅里有好几个高低错落的书柜, 柜子顶 上放着仿动物标本的工艺品、地球仪和一只 硕大的以蝴蝶、花卉为图案的蓝色玻璃瓶。

主人好客,善解人意,非但不让我们换 鞋,还让我们随意拍照,于是我们无拘无束 地在楼梯上爬上爬下,一间间屋子看过来看 过去。其实,80年以来,这幢房子已换过多位

主人,但他们都把屋子收拾得干干净净。他们 是喜欢这幢楼房才买下来的,其中也带着对伏 契克的敬重。

ZHAOHUA

原来伏契克家的物什早就荡然无存,但 是,继续伫立的建筑,本身就是最好的记忆和 纪念。我在楼房里穿梭,仿佛感受到伏契克的 气息就在我身边环绕。

那时候,由于纳粹的追捕,转入地下工作 的伏契克和古斯塔来到这里藏身,他们也是从 布拉格坐火车来的,可由于德军的入侵,一路 上充满艰险。他们在这里度过了14个月,直到 被盖世太保发现后才又离开

伏契克长期以来的理想是献身于祖国的 文学事业,希望从事文学研究和创作。因此,他 在霍季姆涅日村做得最多的事,是拟定《捷克 丛书》的出版计划。按照他的设想,这套丛书将

包括民族复兴时期以 来主要的捷克文学作 品,规模则达到40至 50卷。他还开始了自传 体长篇小说《彼得的父 辈们》的创作,但因时 间所限,只写了开头部 分。站在阳台上,伴随 着哗哗的雨声,我仿佛 听见伏契克激昂的声 音:"在暗无天日的苦 难的岁月里,听一听捷 克文学的呼声吧!你将 听到人民的声音,这个 声音会万无一失地使 你在黑暗中永不迷

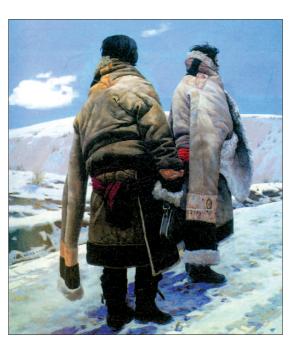
我们没有更改先 前定好的行程, 因而, 几天之后,再一次来到 霍季姆涅日村。

那天, 秋阳高照, 空气澄澈,波西米亚平 原一望无际。这次,我 们没人陪同,也没有打 车,而是像当年伏契克 来这里时一样,下了火 车,沿着通往村庄的道 路一路走去。

我走了45分钟,而伏契克那时走了不到 半个小时。我之所以用时比他多,是因为在经 过森林、河流、平原、几户被小湖泊围着的人 家、朴素而典雅的小教堂、向前方延伸的铁轨 时,我都放慢了脚步,我想细细体验伏契克当 时的境遇和心情。

见我们再次到来,那位身材高大的主人很 是惊讶。我们告诉他,那天雨太大了,以致步履 匆忙,于是想着在明媚的阳光下再看得清晰一 些,他听后欣然地笑了。

这时,相邻的村民也围了过来,其中有两 个孩子,一个男孩,一个女孩。男孩掏出手机, 兴致勃勃地通过翻译软件听我们大人聊着很 —一位叫伏契克的反法西斯战士,在 霍季姆涅日村居住时的往事。



山岗上的聚会



(油画) 马英良

老鼠养了一只猫

作家肖复兴,最近向孩子们推荐了萧袤 写的童话故事《老鼠养了一只猫》。我看了觉 得奇怪,老鼠怎么会养猫呢?

故事的大意,是讲一只推销猫粮的猫, 向一只老鼠推销猫粮,并建议它养一只猫。 老鼠有些害怕养猫,担心猫一生气会把自己 吃了。猫劝它说:有了好吃的猫粮,猫为什么 还要吃老鼠呢?猫进一步建议,让老鼠就养 它自己这样一只猫。老鼠被它说动了,于是 就养了这只猫。此后,猫天天吃猫粮,不仅和 老鼠相安无事, 而且它们还一起玩耍游戏。 可是,时间一长,这只猫吃猫粮吃腻了,望着 眼前的老鼠,忍不住直吞口水。但它还是控 猫走了,伤心地大哭。

这个故事非常有趣,其中很多的疑团, 都值得玩味。

按说, 所有的老鼠见了猫都会急速遁 去。如果不跑,就会有生命危险。而这只老 鼠,不但不跑,还站在那里听猫推销猫粮。可 能在它的印象中,不是所有的猫都抓老鼠。或 者是没有饭吃的时候,或者是上边下了命令的 时候,猫们才开始抓鼠行动。所以,面对着手拿 猫粮的猫,老鼠一点都不害怕。

还有,这只猫的推销技巧,也确实高超。当 老鼠担心养了猫有可能给自己带来危险时,猫 立即解释:"有了好吃的猫粮,猫为什么还要吃 老鼠呢?"猫抓老鼠的目的,就是为了吃饭。如 果顿顿都有好吃的猫粮,谁还会费时费力去抓 老鼠?要知道,为了抓一只老鼠,经常要坚持一 个晚上都不能睡觉。

接着,猫又现身说法,如果你对别的猫不 放心,干脆就养我吧。我是一只讲义气的好猫, 而且咱俩已经成为朋友。只要你按时供我猫 粮,无论如何我都不会伤害你,还能天天逗你 开心。老鼠觉得有道理,能交上这样的朋友,就 等于有了一个很好的保护伞,以后再也不会受 猫欺负。事实果真如此,老鼠养猫的日子,成为 它们最快乐的日子。

当然,猫的本性和职责,就是抓老鼠和吃

老鼠。被老鼠包养的日子,虽然很轻松、很快 乐,但到头来,这只猫还是"幡然醒悟",回到猫 的队伍。只是,为了感谢供养之恩,它没有对老 鼠下手。估计回到猫群之后,也不会向组织汇

肖复兴的文章认为,《老鼠养了一只猫》写 了生活中可称之为梦想的良善的一面,为生活 蒙上一层温情脉脉的轻纱。猫走鼠哭,如此多 情的结局,是作者有意的安排。我不知道,这种 安排好不好——让孩子自己选择?

老鼠养猫的事情,在现实生活中无论如何 都不会发生。因为老鼠和猫都属于低级动物, 除了自己的孩子,没有供养他者的意识和能 力。但猫不捉鼠、鼠不怕猫、猫鼠共处的现象, 确实越来越多。家里的猫不捉老鼠,流浪的猫 也不捉老鼠。原因之一,是老鼠越来越少,只靠 捉鼠填不饱肚子;原因之二,是猫粮太多,别说 家里,就是小区里、公园里,也有很多人按时喂 猫。所以,猫的本领在退化,猫的本性在改变

猫是老鼠的天敌,有老鼠的地方,就应该 有猫。老鼠养猫的故事,不是说明敌人可以变 为朋友,而是讽刺那些堕落的灵魂——或者出 卖自己的权力,或者腐蚀执法者的心灵。老鼠 的本质,就是偷吃人类的粮食。而猫的使命,则 是制止老鼠的危害。被鼠供养,是猫的堕落,也 是社会的悲哀。

当中一河,两边前店后厂,那 是一般江南古镇的格局。

但这里不是。

综合・广告 15

简

现在的"镇上",仅两三条马 路,一条大路,有着两三百米的 店面,再往下,就是五金机电和 服装包装工厂。

其实古镇老街,在一个村子 里面。往西,几分钟的步程。

从店前街桥右转而下,沿河 往北,就是古镇老街。现在的店 前街,河的两边,都是民居,没有 一个店面。街河边上,泊着十几 条水泥船, 有的装着半舱红砖, 一直不动,像是永远等着另外一

这是一个从古镇降格为村 子的地方。

村子里, 舍南舍北皆春水, 有人在门前洗衣洗物。河水青 绿,如同碧玉一般。一段段河的 对面,人家屋面都是白色,白得 冷淡。门前摊着小块的菜地,绿 的红的, 木柴篱笆或有或无。一 个个水泥台阶,缓缓铺向水中。 水中, 聚散着一簇簇窜条鱼。仅 一个手指大小,身子蓝白色,凤 尾美丽似剪,一条条摇荡成漂亮

老街中间, 好几家屋前,挂 着区级的牌子:鲍氏民居、薛家 住宅、孙氏民宅。一个小巷内,足 足有五六面墙上,画着写着,红的绿的,都是当地

阿婆茶、宣卷和淀山湖田歌之类传统民俗的图文 宣传。下午或黄昏,许多人坐在桥上水泥墩上说 话。一头,当地人说着与苏州话相近的吴侬软语 另一头,是一些外来打工者各自的家乡话,

这里,就是商榻古镇。 终于,从市中心东边过来,一路往西,两个多

小时,绕到淀山湖后面,在商榻古镇,回望我们的 商榻镇原是小村落,宋元时成为小集市,明

初成镇,地处苏州、上海两地之交。据说,过去商 船只往返于两地,单程就是两天。往往早上出 发,傍晚到此下榻住宿,因此取名商榻,意为"商 人下榻"。2004年,这里与西岑、金泽合并成新 的金泽镇。尽管不再是镇了,但大家还是这么叫

近几年,到过所有江南古镇。周末时,都是人 来人往,"挥汗成雨,比肩继踵",无不热闹。而在 这里,是一种永远的例外。

好几个下午,或晚上,一个人在村子里游走, 从没有遇到第二位游客。然而,这里却有着其他 江南古镇所没有的大气回荡。同样不远,往东,也 是几分钟行程,急水港大桥,在"镇中心"另一边 往上走,大桥高高,两边栏杆上,涂着黄色。人行 道,高出三十厘米,宽度仅一米。人在上面站着 走着,像是在高高的台阶上。

急水港,那是通往江苏、浙江和安徽等省的 国家级大航道。

从桥上看,一条宽阔的长河;从西面,周庄古 镇那边过来;往东,穿过大桥,带动一艘艘平底货 船,进入天下大湖泊,然后转弯;往北,一条条流

向了天际。 回望西面,整个上海方向,如一抹长影横在

身前身后,来往的大卡车隆隆而过。隆隆车 声,恍若战鼓,一阵阵动人心魄。

这里,围集了莘塔、芦墟、锦溪、金泽等古镇, 无一不过五到十公里之近。这里,一块块陆地,与 一块块水面相互交集,陆地,像是岛屿,湖面,像 是海洋,让你分辨不清到底是谁包围了谁

一直把有着江湖的地方,看成了天地。天上 水上,飞机和轮船,航行不用轮子。天上的鸟类, 水下的鱼类,行走不用脚步,它们的每一种行走, 都比我们陆地上的动物,美妙而又悠然

晚上,大湖上的星星,一颗颗,好大好亮 这里,有一种片刻的壮丽,回报你一生的寂

TV 电视 节目预告

10月24日 星期四 东方卫视 连续剧:在远方(31-33) 连续剧:在远方(54) 19:32 连续剧:奔腾年代(1) 20:25 新闻综合频道 13:05 连续剧: 姥姥的饺子馆

(4-8)19:15 连续剧:勇敢者(19、20) 22:35 连续剧:潘多拉的秘密 (9,10)电视剧频道

13:07 连续剧:穿甲弹(6-12) 18:57 连续剧:大江大河(32-37) 23:27 连续剧:家族荣誉(33、34) 五星体育 15:20 2019-2020 西甲联赛第 9轮(西班牙人-比利亚

20:00 第 15 届武术世锦赛精选 23:55 2019 拉沃尔杯第 3 场

遗失声明

本单位中华人民共和国上海海事局党组工作部, 账户 账号:1001171629200003348,开户行名称:工行上海市四平 支行。由于不慎遗失开户许可证(开户许可证编号: Z2900001189902),现申请办理补办开户许可证事宜,特此 说明,由此引起的经济纠纷与法律后果一切由本单位承担。 中华人民共和国上海海事局党组工作部

2019年10月24日

单人赛)(西西帕斯-弗 双人3米板决赛、游泳 13:13 电视剧: 绽放吧, 百合 21:00 2019 第 7 届世界军人 运动会-荣耀之路 21:30 体育世界-全景军运会 20:06 电视剧:激情的岁月(34、35)

22:38 故事里的中国 央视六套 央视五套 2019 第 7 届世界军人 15:54 运动会海军五项 18:00 直播:2019 第7届世界

14:07 译制片:逆风(法国) 15:54 故事片: 神行太保戴宗 之夺命犴奔 20:15 故事片:夜去晨来

届中国上海国际艺术节参演剧(节)目

21st China Shanghai International Arts Festival

23:15 译制片:绝命时钟(澳大 军人运动会跳水女子 利亚) 央视十

·鸣惊人: 名家名票专 14:06 场(2) 19:30 京剧:霍小玉 22:06 影视剧场: 鸡毛飞上天

电视节目预告仅供参考 以电视台当天播出为准

(33-35)

@上海园春柏幸行有限者任公司租赁权拍卖公告

受委托,本公司定于2019年11月11日13:30至2019年11月13日13:30举行租 现公告如下 本次拍卖分为: 在线72小时预竞价和网络现场同步拍卖两个阶段。

在线竞价阶段: 2019年11月11日13:30至2019年11月13日13:30,竞买人资格及出价带入网络与现场同步拍卖,其最高应价为网络现场同步拍卖的起拍价。 网络与现场同步拍卖阶段: 2019年11月13日13:30开始至拍卖会结束 现场拍卖地址:上海市黄浦区乔家路2号。

在线拍卖网址:公拍网-资产拍卖(www.gpai.net)。 一、拍卖标的:上海市黄浦区制造局路27号102室的房屋3年租赁权,建筑面积 约80平方米,起拍价为3年租金的总额。 、 咨询、展示: 1、咨询时间: 公告之日起至拍卖会前一天(9:00—16:00) 竞买人在约定的时间看样, 电话: 021-53063193、63856977。

、**注意事项** 详见《拍卖目录》、《房屋租赁合同》 竞买人必须具备与竞买标的相适应的资格和条件,在规定时间内至西藏南路 48号办理竞买协议手续,同时提交有效身份证明,交付保证金5万元,以票据支

付的保证金须在截止时间前到账。 2、线上、线下报名及交付保证金截止时间: 2019年11月12日16:00。 公司地址: 上海市黄浦区西藏南路748号。

保证金账户名:上海国泰拍卖行有限责任公司:

帐号: 7311610182600028051; **开户行**: 中信银行上海黄浦支行

债务逾期催收公告

上海罗依莱实业有限公司路用材料分公司:

根据 31062020120000034、31062020120000035、31062 020120000036号《国内保理合同》,截至2019年9月30 日止, 你司仍欠我行债务本金人民币政拾玖万壹仟捌佰 陆拾陆元陆角柒分及利息人民币贰仟捌佰贰拾壹万零捌 佰玖拾贰元伍角捌分 (后续利息按照合同约定计算至实 际清偿之日止)。

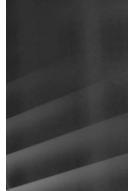
上述债务均已逾期,你司已构成违约,请立即履行还 款义务。否则,我行将保留追诉的权利。 特此公告。

中国农业银行股份有限公司上海普陀支行

2019年10月24日

欢迎刊登解放日报分类广告

承接地址:威海路 755 号上报大厦 402 室 联系电话:22898558 63510135



上海银行 Bank of Shanghai



里茨)

(15-18)

央视一套













2019.11.2-3

上海交响乐团音乐厅・主厅



席夫与安德烈亚•巴尔卡室内乐团 一/二









▶ 腾讯艺术

上海交响乐团 官方微信服务号

具建筑具

指挥 / 钢琴 安德拉什・席夫 安德烈亚・巴尔卡室内乐团

票价 VIP880 / 680 / 480 / 280 / 80元 订票电话 4008-210-522 地址 上海市复兴中路1380号



喜马拉雅