

各大高校陆续公布就业质量年度报告,契合需求的“硬核”专业毕业生抢手

签约率提高,大学生就业现新动向

解放分析

■本报记者 徐瑞哲 彭德倩

“92.1%。”上海应用技术大学学工部部长袁翔给出截至去年8月26日的应届生签约率,经过这大半年,目前数字又有提升。而在2017届、2018届毕业生中,这一数字分别是88.93%和90.73%。

最近,各大高校陆续公布本校的就业质量年度报告。1月9日,上海市人力资源和社会保障就业促进中心会同上海市学生事务局联合发布的《上海市2019届高校毕业生就业状况报告》显示,2019届上海高校毕业生初次就业率达96.38%。

近年来,全国普通高校毕业生人数屡创新高,从2017届的795万人,到2018届的820万,再到2019届的834万,2020届正在逼近900万关口。

总人数、签约率等数据之外,2020年大学生就业与往年相比有何变化?本报记者采访各方“找不同”。

国内升学或出国深造近七成

记者从上海市学生事务中心获悉,2020年上海高校预计毕业学生总量为19.3万,与2019年相比,增加约3000人。其中不同学历者“有涨有跌”——研究生4.9万,与去年持平;本科生比研究生多一倍,达9.8万,比去年多了0.5万人;而专科(高职)生为4.6万,比去年少了0.2万人。

这一毕业生生源结构与《上海高等教育布局结构与发展规划(2015—2030年)》总体

目标趋近,规划指出,在具体学历分布上,基本方向是“扩研究生、稳本科生、减专科生”,三者比例在规划期末将分别为27%、59%、14%左右。与毕业生人数同步增长的是考研人数,继续读研是越来越多应届本科生的“出口”。纵览最近5年,全国研究生招考报名人数,2016年177万人,2017年201万人,2018年238万人,2019年290万人,2020年341万人,呈现出每年数十万人的阶梯式增长,增幅大大超过毕业生总量增幅。

国内升学或出国深造已纳入就业统计饼图。软科汇总中国26所“双一流”大学的就业质量报告发现,从本科毕业生国内升学率来看,清华大学、北京航空航天大学 and 西北工业大学的占比在50%以上;出国(境)深造则更受北京大学和中国人民大学本科生青睐,占比30%以上;而参加工作的比率,华东师范大学最高,达到57.89%。

上海交通大学96.85%的本科就业率中,国内升学占44%、出国(境)深造占24.46%,两者合计占了近七成;直接参加工作的仅为28.39%。这可以说是研究型大学生源输出的普遍结构。其就业质量报告显示,年度就业率为98.19%,硕士和博士毕业生分别为99.06%和99.11%,拉高了均值;薪资方面,本科生平均签约年薪为13.51万元,而研究生为18.91万元。

行业发展带来就业新机遇

“一些行业的新发展给学生带来就业新机遇。”同济大学就业相关负责人说。过去,同济招牌的土木工程专业,往住去地产业公司及各大设计院;今年,随着城镇化进程的加快,在各省

级政府的选调生岗位中,不少也要求具备这一领域的专业背景,由此学生有了新选择。随着金融行业中金融科技的大发展,这种传统热门行业对理工科人才的需求也有所上升。而在一些企事业单位,党建领域的新岗位数量增加了,这对于文科类毕业生来说是新机会。

“不可否认,受外部环境因素影响,用人单位的岗位总需求有一些减少,但从目前的就业结果来看,满意度达90%左右。”袁翔介绍,应接毕业生的就业去向中,最热的是计算机行业;同时,建筑工程、化工、机械、电气、材料等带有“高端制造业”特征的专业需求也较显著。在机械制造、信息服务、电气自动化、土木工程等专业,都有同学手握5份录用函。值得一提的是,轨道交通专业的学生毕业半年前已被“预定一空”,上海铁路局、中铁公司等单位面试学生后直接签约。

即使同一专业,今年的去向也可能不同,专业的“硬核”程度越高,需求面也越广。不久前一家计算机企业到上海杉达学院开宣讲会,来听会的计算机专业学生基本已人手一份offer,进入“挑挑拣拣”阶段。与此同时,今年学院的工程管理专业“逆袭”,毕业生十分抢手。原来,这届新增了“智能楼宇”方向,切入行业转型升级需求,因而供不应求。

再以杉达的酒店管理专业高级管家班为例,近年来“要人”的各家酒店今年遇到了竞争对手——包括500强行政管理、大企业储备干部等岗位,也纷纷来“抢”。校就业办主任张剑萍分析,这个高端定制班的学生,学习能力、专业素养甚至形象仪态都较出色。这也说明企业在招人用人时,将综合素质及人才成长性放在不逊于专业对口的地位。

长三角初步实现“区域化留人”

据市人社部门会同市学生事务中心联合发布的《上海市2019届高校毕业生就业状况报告》,上海户籍生源占生源总数的30.58%;外省市户籍生源则占69.42%,基本是“三七开”格局。

上海户籍生源毕业生在沪就业人数占全部上海户籍生源的92.74%;外省市生源毕业生在沪就业人数占全部外省市生源的41.67%,比2018年同期增加2.27个百分点。近年来,外省市生源毕业生留沪就业比例连年上升,上海作为国内就业导入的主要目的地之一,对华东地区生源的就业吸引力不断增强。

“上海求职者的下一个意向城市是较为集中的,40.3%选择继续在长三角区域内迁移。”在对《2020年求职趋势调查》的分析中,BOSS直聘研究院院长常濛表示,长三角可以说初步实现了“区域化留人”,选择在长三角择业的人才,流向杭州和苏州的比例分别达12.2%和8.7%。在上海杉达学院,七成毕业生选择留沪工作,而选择走出上海的毕业生也不断增加,比如学生参加浙江省招聘会的人数正逐年上升。

从全国更大范围看,本地毕业生也志在四方。截至去年底,除4省区暂未发布选调生信息外,全国已有27个地区陆续加入选调生行列,其中定向选调生一般只面向名牌大学招录,去向为高层次事业单位。在同济大学,2019届选调生达152人,较上年增26%。此外,在鼓励大学生服务国家基层项目中,上海应用技术大学“三支一扶”“西部计划”等项目参与者23人,较上年更多。其中,新疆、西藏专项项目中,10人招收计划有超过50人报名。

上海大剧院首演后展开全国巡演 新版《变身怪医》能否成爆款

本报讯(记者 诸葛漪)昨天,《变身怪医》主创们一走上发布会舞台,现场立刻响起快门咔嚓声。这部集聚郑云龙、刘令飞、阿云嘎、徐丽东、张会芳、吕桐桐、余思冉的音乐剧,凭借阵容已“预定”成为2020年演出市场爆款。7月30日至8月16日,新版《变身怪医》将在上海大剧院首演,拉开杭州、苏州、广州、南京、深圳、北京、无锡等九城近百场巡演大幕。

首次加盟《变身怪医》,阿云嘎回忆2017年自己坐在观众席时,“《变身怪医》让我看到完全不一样的郑云龙,站在台上有光环。2017年我错过《变身怪医》,这次机会终于来了。”今年巡演,阿云嘎将挑战四天不间断登台,“3月就要开始排练,《变身怪医》一人分饰两个角色。”

“首先要有优秀的唱功,其次是契合角色。”《变身怪医》导演大卫·斯旺在五天内测了五百多位演员,“该剧对演员唱跳演技能的要求全面而又严苛。”《变身怪医》改编自19世纪英国著名小说《杰克博士和海德博士奇案》,主人公杰克出身医学世家,决心要分离人性中善与恶的两面,却无意间唤醒潜伏在自身体内的邪恶另一面——海德。除了在托尼奖上斩获最佳编剧、最佳男主角、最佳服装设计和最佳灯光设计四项提名外,《变身怪医》享有“史上最难演的男性角色”“最难唱的歌曲”等标签。杰克和海德由一位演员完成,在一首歌中多次反复无缝切换,犹如上演一幕真实的“精神分裂”。该剧对两位女主演的要求也非常个性化,未婚妻艾玛嗓音甜美,以情动人,歌女露西则必须火力四射。发布会上,主创们演绎《只有你懂》《就在这瞬间》《有人如你》《活着》四首金曲,其中《就在这瞬间》曾获得奥斯卡最佳原创歌曲奖提名。

对于2017年《变身怪医》中文版首演,上海大剧院总经理张笑丁记忆犹新,“在大剧院舞台,《变身怪医》赢得不错的口碑。3年后,我们欣喜迎它‘回家’。”今年巡演,新版《变身怪医》舞美灯光全面升级,全新“钻石型”舞台设计增强视觉纵深感,高达5米的舞台布景与1800余件实验器材道具,搭配升级灯光,打造独特的现场体验。

10本童书入围“新青藤”榜

本报讯(记者 施晨露)第五届“新青藤”寒假童书榜昨天发布。《忘忧花开》《小小国王》《花瓣宫的生日派对》《小孩识字》等10本童书入围榜单。

儿童文学作家秦文君的小鸟公主系列《花瓣宫的生日派对》是一部根植于现实的幻想小说,书中有关困境的迷失,也有自我寻找;“童话大王”冰波的《小孩识字》将童话与汉字结合,设计稚拙古朴;青年作家戴萦袅新作《忘忧花开》聚焦家长焦虑的升学阶段,以“忘忧”之名,寄托对孩子们的美好祝福。

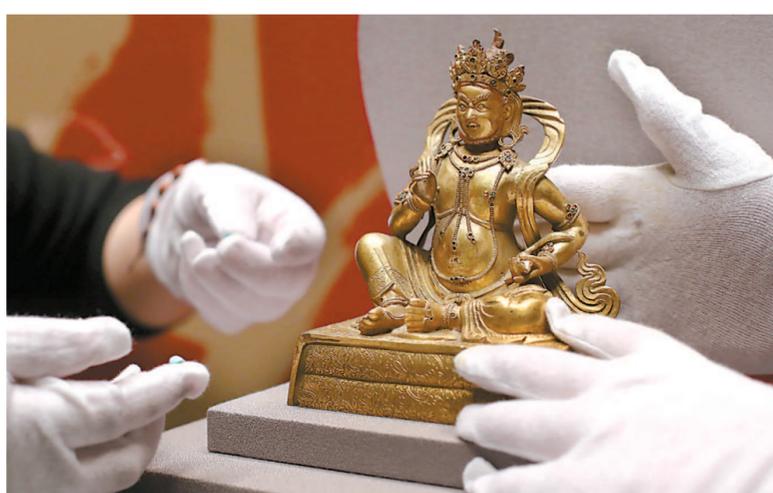
图文俱佳的图画书成为低幼阶段孩子的“刚需”,此次“新青藤”寒假童书榜将图画书作为推荐重点,10岁男孩范宸植创作的《学校这个大怪兽》讲述自己从害怕上学到爱上上学的过程,在同龄人中反响热烈;作家郑春华与画家沈苑苑联合创作的图画书《小镇子上的大扫帚》用简洁欢快的文字,唤起儿童对平凡职业的敬重感;西班牙作家安娜·耶纳斯的《情绪小怪兽去上学》,日本作家三浦太郎的《小小国王》及和歌山静子的《会飞了 会飞了》对引导孩子行为与情绪,有着积极作用。

据悉,上海少儿图书馆与各区少儿图书馆将推出“新青藤”寒假童书榜专架,上海书城也将设立推介专架,鼓励小读者踊跃阅读优质图书。

观众可带着谜题,自己设计观展线路及与卡通形象合影 今日看点

上博鼠年展首次采用分散多点式呈现,跟观众“捉迷藏”

一件展品在大厅,还有四件藏在哪儿



▲黄财神左手托吐宝鼠。
▲工作人员将铜鎏金持鼠黄财神像布置在上博一楼大厅。
均 本报记者 蒋迪雯 摄

■本报记者 钟菡

昨天是上海博物馆周一闭馆日,“灵鼠兆丰年——上海博物馆鼠年迎春特展”正在紧张布展,这是一次特殊的行动,研究人员甄选出五件与鼠有关的文物,首次采用分散多点式的呈现方式,除了一件展品陈列在大厅,其余四件藏匿于博物馆展厅的不同角落。

这些文物是如何被“藏”起来的?昨天9时刚过,本报记者看到一件书画文物乘坐小推车神秘地离开库房,去往二楼的历代绘画馆展厅。展览今日起亮相,至2月23日结束。

老鼠文物“C位出道”

最近,上博历代绘画馆进行了换展,北宋王诜《烟江叠嶂图卷》、元代王冕《墨梅图》等久未露面的精品正等待观众参观。昨天,它们中间闯入一位不速之客。工作人员小心取下清代吴庆云的《秋山夕照图轴》,取而代之的是近现代书画家高奇峰的《三鼠图轴》。画面上,三只活灵活现的老鼠正在吃谷穗,表达了“鼠兆丰年”的吉祥寓意。

吐宝鼠邀观众打卡分享

实际上,文物撤换有很多考虑,不能仅仅为了跟观众躲猫猫而刻意打破原有的展陈序列。比如历代绘画馆要考虑年代顺序,近现代书画只能放在显眼位置。玉器同样如此,此次撤换的展柜以前摆的是玉料标本,其实不算文物。谷桐子介绍,不少观众参观玉器展厅时,每次都会问玉料的问题,所以单独做了一个展柜。“这次展期不长,文物的话,当然少动为妙。”

此次展览中亮相的还有铜鎏金持鼠黄财神像、龙泉窑青釉堆鼠水盂和青白釉鼠形砚滴,杜超比较担心两件瓷器文物的布展,“两件文物都比较小,要考虑如何和其他器物组合、摆放能够和谐。”她最期待的是将最后摆上大堂的卡通模型“吐宝鼠”,由于时间

较紧,这件模型还在做最后的油漆赶制,等到今天展览开幕才能露面。说起吐宝鼠,能感受到现场工作人员的兴奋,大家都等着开展时给它一个大大的拥抱。

和前不久上热搜的故宫吐宝鼠大不相同,这件吐宝鼠模型由杜超设计,灵感来自铜鎏金持鼠黄财神像,以及《狮子王》中的丁满。除了呼应展览文物,身长约1.35米的吐宝鼠更是为孩子们设计的,它在博物馆里欢迎观众和它合影留念,并分享到朋友圈。“如果这个设计能让大人孩子都觉得萌,愿意和它拍照,那个文物背后的故事就活了。”杜超介绍,吐宝鼠的衣袖上,有汲取自青铜器的宝相花花纹,服装配色则是更有都市气息的藏蓝色。“我们希望能有上博特色和上海的城市味道。”以吐宝鼠为主题的动画视频也在创作中,将在新春上线。这也是上博让文物活起来的方式。

上博也在此次布展中尝试不走寻常路,增加观众的体验。“以往我们都是以文物为主,以后的展陈设计将在兼顾以物为主的前提下,也要以人为重。”杜超认为,以前观众进展厅就直接看文物,但随着观众眼界的提升和观展需求的增加,博物馆也要思考如何从观众的角度出发。“灵鼠兆丰年”展览兼顾到不同人群,大家可以带着谜题,设计自己的观展线路,并可可爱的卡通形象拥抱、合影,把在上博的打卡经历分享给更多人来参观。

一次小小的布展创新,也是上海博物馆走入观众的一次新的思考。

图片新闻

寒假安全课

寒假将至,为给学生的假期增添一份安全,昨天,民警走进虹口实验学校给孩子们上了一堂生动的安全课。

民警通过播放真实的报案录音,让学生们扮演“临时接线员”记录警情;通过角色互换,让学生们学会如何运用简洁语言有效获得警方帮助;通过现场模拟交通事故,向学生们讲解交通安全知识……此外,民警还传授如何正确使用灭火器和遇火灾事故如何逃生等必备的安全知识。

图为虹口交警通过现场模拟交通事故向学生们讲解交通安全知识。
本报记者 蒋迪雯 摄影报道

本报讯(记者 顾泳 通讯员 王懿峰 王广兆)64岁的老张连续15年每天喝半斤白酒,不良生活习惯间接导致他罹患食管癌。在历经“右胸入路”手术后,老张身体状况恢复良好,至今已然是第9个年头。复旦大学附属肿瘤医院昨天传出消息,该院胸外科食管癌手术患者,术后五年生存率达63%,其中无淋巴结转移患者五年生存率可达73%。肿瘤医院胸部肿瘤多学科综合诊治团队首席专家、胸外科主任陈海泉表示,临床发现,“右胸入路”手术可提升10%的五年生存率,食管癌治疗的“上海方案”系列研究成果已在《外科学年鉴》《美国医学杂志·手术》等国际权威期刊发表。

全球一半食管癌患者在我国,我国患者群体中九成是鳞癌,一半患者发现时就出现了淋巴结转移,且涉及多个区域部位。怎样提升食管癌患者生存质量,一直是医学领域一大难题。临床上手术切除是根治食管癌的主要方法,到底从左胸入路,还是右胸入路,长期在医学界存在争议。记者了解到,左胸入路,术式仅需一个切口,操作相对简单,过去被普遍开展,相形之下,右胸入路,术式需要在右胸、上腹部开两个切口,不少医生认为“切口多手术风险大”。陈海泉解释,从解剖学位置来看,左胸入路因胸腔上纵隔淋巴结清扫困难,导致淋巴结清扫不足,易留下转移复发“祸根”。团队开展纳入300例中下段食管癌患者的研究证实:食管癌术中“右胸入路”手术更有优势。

“是否存在淋巴结转移,是影响食管癌患者治疗效果的关键因素。”陈海泉说,“如果没有淋巴结转移,患者五年生存率可提升10%。”团队通过对国内外最大样本量的中国人群食管癌的数据研究发现:食管癌不同区域淋巴结转移的发生率有显著差异。该项研究纳入1361例食管癌患者,分析数据统计,肿瘤医院胸外科年完成食管癌手术约700例,术后总体并发症的发生率为29%,其中严重并发症发生率仅为4%,相关数据大幅低于国内外统计,有效提升了患者的生活质量。

作为目前创伤最大、风险最高的外科手术之一,食管癌切除后,需将食管残端“接起来”(即吻合重建),但食管本身构造和处于胸腔的特殊位置,导致手术难度极大,术后并发症“食管瘘”的风险更让诸多患者闻之色变。团队对食管癌的吻合技术进行优化,进一步降低手术风险。现有数据统计,肿瘤医院胸外科年完成食管癌手术约700例,术后总体并发症的发生率为29%,其中严重并发症发生率仅为4%,相关数据大幅低于国内外统计,有效提升了患者的生活质量。

中毛少年足球友谊赛落幕

U13小将击败利物浦学院队

■本报记者 陈华

中毛少年足球友谊赛近日落幕,崇明根宝足球基地2006—2008年龄段(U13)的小将迎战欧冠冠军利物浦在毛里求斯的青训学院队,最终以4比2赢得比赛。

这段时间,徐根宝率领来自崇明根宝基地的小球员,在法属留尼旺展开集训。法属留尼旺以及毛里求斯是印度洋中相邻的两座岛屿,飞机通勤时间只要45分钟。在中国驻毛里求斯大使馆的精心安排下,根宝基地的小球员悄然变身传播中毛两国友谊的体育文化使者。

少年友谊赛引发关注

春节临近,全球华人满心期待,祈福新年。受毛里求斯青年赋权、体育和休闲部邀请,根宝基地2006—2008年龄段的小球员来到这里,挑战毛里求斯利物浦青训学院队。这场中毛少年足球友谊赛,被特别安排在科特多沃综合体育中心进行,吸引了500多人观摩。此次毛里求斯利物浦学院队迎战中国同龄小将,引发当地球迷关注。“4比2赢了,还打出了技战术,场边观战的华人球迷非常兴奋。”参与指挥比赛的根宝基地一名教练说。

海外拉练提升水平

踢完这场高规格的友谊赛后,根宝基地小球员们返回留尼旺岛完成剩下的海外拉练计划。根据安排,1月5日至21日,根宝基地小球员在法属留尼旺、毛里求斯进行高强度比赛拉练。2006—2007、2007—2008两支球队分别由何国忠、程建华担任执行教练,安排共16场热身赛。

此次参加海外拉练的小球员,将是徐根宝面向2028奥运会和2030世界杯打造“全国青少年足球培训基地”计划的核心力量,目前已从全国招募46名适龄球员。徐根宝此前一直感慨国内青少年足球高水平比赛太少,他带着这批13岁小将早早跨出国门增长见识,提升水平。去留尼旺集训,徐根宝还有一个重要使命,即邀请老朋友克劳德·路易兹加盟根宝基地教练组,力争为上海足球、中国足球挖掘新的武磊、颜骏凌和张琳芃。如今担任留尼旺足协青训总监的克劳德,已答应徐根宝的邀请。

上海中小学生足球挑战赛启动

本报讯(记者 龚洁芸)由上海教育报刊社社举办的2020亚洲上海中小学生足球挑战赛启动仪式昨天举行,4月下旬开赛。赛事由16支中小学足球队比拼,并率先在上海民办国际学校间试校际联赛,届时在上海大同中学实行主客场制,共进行13场比赛。

提升食管癌患者生存质量是医学领域难题

「上海方案」术后五年生存率逾六成