



“无接触”也能邻里相助

刘悦来

编者按 疫情之下,很多社区表现出较强的自力力量,背后无不渗透着社区人的勤勉与用心、居民的热心支持与理解。在上海,有一个小区的社区花园不时被口耳相传,那就是位于杨浦区大学路上的创智农园。在这段特殊时光,这个长期鼓励居民共治、共建、共享的园地,如何展开新的故事篇章?由它开启的新故事,可以给迈入新阶段的社区共治与社区营造事业,带来哪些启示?同济大学社区花园与社区营造实验中心主任、四叶草堂青少年自然体验服务中心理事长刘悦来,将自己这段日子的亲历与所思所想记录下来。

不添乱 普通市民也可以有所贡献

春天在哪里? 在一个都市清晨,经过两周自我隔离的我爬起来奔向创智农园。半月未见,春色已然。花草草菜菜们沐浴在春雨中,格外娇艳。农园里,孩子们一直爱玩的沙坑,仿佛凝固在某个时刻。回想过往,孩子们的欢笑仿佛就在眼前。

当我像往常一样,拎着最鲜的花和嫩芽们正要离开时,前后两辆单车来了。原来是社区邻居小样一家四口今日值班整理。两个孩子豆丁和豆丫,看到我,便欢快地小跑过来。豆丁看到我脖子上挂的相机,小手径直伸了过来,“刘老师,我刚刚上的网课,老师教我们怎么拍出好照片呢。我来帮你拍一张!”

小样一家是带着午餐来的。她说,今天一天就在那里了,整理、检查、做社区共同参与计划。这让我真心感动。农园四岁了。我们一直心心念念的创智农园社区事务委员会治理方式,终于开始了实验。

简单地讲,从这个新春开始,我们团队将不再派驻专职驻场工作人员,而由社区事务委员会开始参与相关治理工作。这是创智农园作为上海首个位于开放街区中的社区花园在运营和维护上的重大突破。我们对此充满了期待,认为这是社区花园的真正未来。看着小样的孩子们,参与种植活动后红扑扑的小脸,仿佛就是最美的春天。当他们进入农园的屋子,直接摘下口罩丢在桌上的那刻,让我想起口罩的意义。

口罩是防卫,是抵抗,但其真正的目的,是重建人与人之间信任、重建人与环境之间的信任。这场疫情,使得每一个人从来没有像今天这般,深刻地领悟到生命共同体的价值和意义,以及每一个人的作用。大疫当前,当医务人员冲在前线救死扶伤,当街道、社区干部奋战社区顾不得休息,我们作为普通市民,在不给社会添乱的情况下,可以做点什么?我们可不可以为重建人与人之间信任做点什么?重新建立信任,难道不也是这个社会最大的事业之一吗?一连串问号向我涌来。

随手播种出一个充满惊喜的春天

下午,我给前辈王伯伟老师打电话,了解他家露台花园在疫情中的现况。王老师是我们同济大学建筑与城市规划学院前院长,退休后一直利用屋顶平台做花园和菜园。此次疫情期间,王老师亲手栽种的绿叶菜,成了家里重要的有机给养。王老师曾寄语社区小花园,认为它隐含着社会交往、社区教育等层面上的积极意义,这种意义与小区的语境相关联,它每个时刻的美丽外观,都孕育着一个不一样的未来——它是一个或大或小的生命绿洲,也是社区营造的绿色起点。

特殊时期,社区营造的绿色起点可以做点什么?一个新想法就此诞生—— 我们想对社区里的居民们说,当窗外春色如许,如果此时此刻的你还宅在家里,不能步出欣赏多么可惜,不妨和家人一起行动,在网上看到这个视频,很多网友觉得特别有意思。此类现象在武汉等地社区也上演过,网上可以搜到不少类似新闻。对中国而言,疫情正在向好的方向发展,作为社区工作者,我觉得或许可以想一想:疫情可以给社区留下什么?我想,首先可以留下的,是居民和社区的全面连接。

以前,我们总说,现在的城市社区有不少是“陌生人社区”,“鸡犬之声相闻,老死不相往来”,对邻居居姓什么、做什么工作的都不一定知道。



原创活动海报。 昆山 绘制

边、阳台、露台、楼道等一切属于你和家人邻居的空间,开始这个特别的春天吧。我们还想到,如果有居民可以在每天丢垃圾、拿快递、遛狗的间隙,利用 10 秒钟的时间,撒出一把种子。那么,你所播下的种子,不仅能生长出属于你的春天,也会带给社区邻居们一个充满惊喜的春天!如果这样的行动,可以让人们在社区,以“无接触的方式”,重建信任、收获友谊,和自己信任的邻里一起,刻画一片更大的春色,何乐而不为呢?就这样,面对“疫情期间如何重建邻里信任”这一命题,我和四叶草堂的小伙伴们给出的答案是:从种植开始,从随手播种开始。

因为,在我们看来,即便是居家期间,家里的阳台花园,和小区绿地、城市公园一样,都是我们所处的城市环境重要的组成部分。无论在哪里,只要是由居民共同参与建设的花园,就是“社区花园”;只要是社区居民通过个人亲手努力参与种植,都将收获植物成长的喜悦和结交新邻居、新朋友的充实;在美化家园的同时,无论个体还是家人,都可以收获一段难忘而有趣的时光,同时为社区关系更良好的发展打下基础。

由社区花园提供支持的“抗疫三部曲”

如何让上述畅想落地,又不给居民的生活安全、给社区的正常运维添乱?我们基于过往的社区花园建设与运维经验,梳理了手中已有的物料

链接

命运与共,凸显“身在此社区”意义

闫加伟

前些日子,意大利人受疫情影响纷纷在居家隔离,其中一些人发挥艺术细胞,在家举办起了“阳台演唱会”。乐器、舞蹈加灯光,不管歌声在哪儿飞扬,都有热情观众捧场。在网上看到这个视频,很多网友觉得特别有意思。此类现象在武汉等地社区也上演过,网上可以搜到不少类似新闻。对中国而言,疫情正在向好的方向发展,作为社区工作者,我觉得或许可以想一想:疫情可以给社区留下什么?我想,首先可以留下的,是居民和社区的全面连接。



创智农园社区共建召集人孙小样一家在农园采制花篮。 刘悦来 摄

在这个万物互联的时代,只有个体、家庭更加坚韧,社会整体才会有韧性和力量。

和资源,希望能支持每一个从自身生活开始改变的家庭。

第二步,随着大部分地区已经复工,每家每天都有外出的时间。基于此,我们在线教会大家“10 秒撒种法”,在社区荒废闲置空间撒下种子。种下希望,让爱发芽,让更多的邻居们看到、感受到春天的力量,感受到土地和种子萌芽强大的疗愈力。当然,你也可以在社区内部建立社区,分享自己的种子、种植物料和收获。

第三步,在疫情缓和期间,获得过种子以及种植指南的伙伴,可以分享盈余给社区的公共空间或者在保证个体安全的前提下逐步走出家门,参与社区花园的打理。让这份关心照料在邻里间小范围内持续下去。

整个“社区花园 SEEDING 邻里守望互助计划”实施期间,我们都会通过线上的方式提供在线问答、种植指南、工具包的分享,以支持所有参与者。

受到了社区微信群的活跃,“身在此社区”的意识从来没有像今天这么强烈过。

第五,留下了社区参与与自发的协作。开头讲到,意大利人纷纷开“阳台音乐会”,国内也有社区自组了这样的音乐会。大家的行为都是自发的。你家里有音响,门窗打开,声音放出去。你在阳台上唱歌,其他人也在阳台上一起唱。这就是一种自发的协作。这种协作可以极大地激发居民的社区归属感,也为今后的社区治理、社区共同体的建设打下一个积极有利的社区。

前面讲的都是居民层面会留下什么,接下来说说整个社区层面会留下什么。近期,我和不少街道书记交流,了解到很多街道已经启动了智能化平台,有的是小程序,有的是 App 软件。为啥要在这个时候开发?因为疫情给了街道了解每家每户精准数据的机会。以往,这些数据可能是从公安来的,可能是居委会收集上来的,有的数据过期了,有的不够精准对位时刻发生的变动。当下这些精准数据为今后的工作打下了一个很好的基础。同时,这次疫情使大家切实看到了社区治理“智能化”的好处:通过智能化平台动员、发口罩,就是比传统的手勤、腿勤、嘴勤更快、更高效。相信疫情会倒逼很多社区更加重视“智能化”工作的开展。

另一个一定会留下的,是社区单位的参与积极性。这次疫情使社区单位和社区真正做到了休戚与共,社区有人感染,所有社区单位都多少受到影响。所以,这次社区单位对社区的支持力度特别大,捐钱、捐物之外,有的还直接选派志愿者参与值守。

相信重建信任的重要性 相信行动的力量

我们的行动也曾遇到过质疑:“疫情期间,种花种草是小事。”“你们分享线上指南就好,为何要线下去搞。”但细想起来,我们哪里只是想教大家种花种菜,那些花、那些菜、那些因为参与社区花园打理而接触到的动物、植物,我们并不是仅仅为了欣赏、品尝才去照顾它们,而是希望带给所有参与者一种温柔看待世界的方式。

也许你不喜欢雨天,但你依然会感谢雨水滋养了植物与其他生命;也许你喜欢干干净净,但你也捧着有着小蚯蚓的泥土开怀大笑。这是我们关照这个匆匆忙忙的世界的小小方式。尤其在这个特别的时刻,我和所有行动者比往常更加坚定地相信重建信任的重要性,也更加相信行动的力量。我们一刻也不能停止行动,正如我们一刻也不能停止呼吸一样。

在一次次我们共同参与营建的阳台花园、社区花园里,我们不仅已经闻到了春的气息,更看到了春的脚步,迎来了自己亲手参与播种的春天。当春色满园,每一朵花,都和你有关。

我的好友、华中科技大学建筑学院万谦老师一家四口确诊,特殊时期,全家一度只能选择居家隔离治疗、自救自救。当被问及对这段经历的感受时,万老师说自己没有有什么秘诀,有的就是冷静、理性、科学安排,“家人互相支持,保持营养,逐渐增强内生抵抗力”。

当了解万老师复查结果还不错时,我曾把我的居家抗疫社区花园支持行动草案发给他看,请他给点意见和寄语。很快,我收到了这段话—— “我们都在同一艘游轮上,在无尽的海里漂泊。我们可能永远无法靠岸,这条叫地球的船就是我们共同的家。爱护她,爱你的邻居,相信你的邻居。我们只有同舟共济,才能在星海中生活下去。不要把病弱者推下船,不要惊慌,共同爱护好我们的家园。”

是啊,家园是我们每一个人的安身立命之所,因为爱,家园才可永续维系。在疫情期,当我们突然处于极度紧张的社区关系时,被动卷入原子化生存的我们似乎具有另一层含义:个体、家庭的原子化隔离是自保的需要,也是避免人类社会所受的负面力量影响进一步扩大的需要;但越是在这样的阶段,人们越是需要积蓄个人、家庭的能量,提升自我免疫能力,防御病毒侵蚀。

由此,我有了一个判断:在这个万物互联的时代,只有个体、家庭更加坚韧,社会整体才会有韧性和力量。既然人类处于不断追求自由的过程中,原子化社会又是一个发展的必然,那么,我们所追求的,也应该是一种基于社会系统安全、基于社区互信的个体自由。

在一个特别时期,被按下了暂停键的城市有赖于每个家庭的支持。虽然我们不经常出门,但是我们依然可以有多种方式生产幸福和喜悦,并把它传递给身边的邻居。当“无接触”也可以邻里守望相助,我们完全有理由相信,未来,更多基于互信的社区互助行动会产生。当你开始在阳台上、在楼栋、在楼下,和邻居们共同讨论和设计属于你们的一抹绿色时,我们相信,会有更多如春暖花开般的美好,在你我身边,在社区、在我们共同的蓝天下绽放。

今后的社区治理如何利用好上述财富?我想,首先,社区党建共同体建设会变得更加有力。这一次,党组织牵头、社区的实体化服务、党员带头抗疫等,都使社区居民、社区单位对社区党组织有了更深的认识。相信,未来,社区党建共同体建设会从顶层机制建设、从更多的形式意义走向实质成效。

其次,疫情倒逼了社区治理的现代化进程。由于疫情期间需要花钱的地方很多,创新公共服务供给方式变得日益紧迫。如何发挥第三方作用,如何实现可持续的社区治理模式,会成为新的热点。再则,社区动员成为重中之重。这一次“疫情大考”让我们看到,当社区治理创新进入更深入阶段、对社区动员能力、社区共同体建设能力、社区治理项目创新能力的要求会越来越高。未来,社会力量如何参与社区治理,会催生出很多新话题、新尝试。以社区层面对“应急文化”的倡导为例,无论是对口罩文化、正确打喷嚏礼仪等健康文明生活方式的倡导,还是对家庭备灾、应急救援等应急文化的倡导,都需要更多公益组织、志愿者组织的参与。

(作者为社创家创始人)

涵养新餐饮文明正当其时

济兼

一段时间以来,为了加强疫情防控、降低感染风险,不少地区餐饮企业和服务单位探索创新餐饮卫生保障措施。无论是错峰就餐、体温检测,设置“一米线”,还是提倡二维码付款方式,实际上,都在最大限度保障就餐者的卫生安全。

随着疫情防控形势持续向好,生产生活秩序加快恢复,一些地区的餐饮业开始逐步恢复,但做好疫情防控工作的压力仍在。对此,在笔者看来,疫情防控期间采取的特殊举措,对改善餐饮业服务、改进个人就餐习惯,仍具借鉴意义。促进餐饮文明,首先,要制定严格的卫生标准。餐饮卫生必须由行政强制力来保障。相关部门需要进一步规范餐饮业卫生量化分级管理工作,明确餐饮服务标准;针对不同食品卫生等级的评定,分类加强日常监管;督促相关餐饮企业将定期消毒、垃圾处理等卫生要求落到实处。

促进餐饮文明,根本在于滋养健康的饮食文化。通过聚餐交流情感、增进友谊,是国人的一大文化传统。但聚餐中表现出来的大吃大喝、高声谈笑等不良饮食文化,仍需加以引导和规范。近年来,有关部门推动公共场所室内禁烟取得积极成效,不得在餐厅内吸烟成为越来越多国人的共识。可见,积极倡导加上规则强制,好的风气是可以养成的。

此次疫情,或可成为餐饮服务单位全面推行公筷、公勺、有条件的餐厅积极推广分餐制、改进餐饮文明状况的一次契机。促进餐饮文明,关键要培育健康的饮食习惯。俗话说,病从口入。统计显示,目前食源性疾病的发病率居各类疾病总发病率前列,唾液是最主要的传播途径之一。围桌共食、相互夹菜的饮食习惯虽然能拉近人与人之间的距离,但“一双筷子吃天下”,也给了各种细菌、病毒大量传播的机会。对于每一个个体而言,饭不能不“亲自去吃”,饮食安全最终要靠每个人养成良好的卫生习惯。

做好饮食卫生和健康管理,应当成为每个公民的人生必修课。真正从每一个人做起,从每一次传统、文明就餐做起。(摘自《光明日报》)

给“像李佳琦一样卖书”一点掌声

崔文佳

安静的书店,热门的直播,过去鲜有人将二者联系起来。但疫情之下,一场书店直播上演了。在淘宝某直播间里,单向空间、先锋书店、晓风书屋等书店的创始人在线开讲,网友们在其互动之余还可以购买书店“盲袋”,但这一系列举措在吸引大量关注的同时,也遭遇了一些批评。有人直言,这是知识在向流量低头,也有人反驳:为何不说,这是流量在向知识低头?

书店,书店,纵然“书”是它的灵魂,但终究是个“店”,考虑经营问题理所当然。近些年,得益于政策扶持和自身创新,许多书店扭转颓势,凭借独特风格收获了一众拥趸。但我们必须清醒地认识到,这股暖风并不意味着实体书店整体迎来春天。有报告显示,2019年实体书店业绩继续呈现负增长,同比下降4.24%,规模为307.6亿元。此前,大多实体书店还可依靠“书店+”的模式弥补亏损,但疫情发生后,这条路基本被堵死了。如今,一些经营者借鉴网络营销的方法,开始跨界直播,不失为一种探索。批评者“爱之深,责之切”可以理解,但因为清高自持而硬将书店与网络对立起来,自行放弃搭乘网络的快车,恐怕又走向了另一个极端。

确实,现实中不乏某些网红书店扮演“摄影背景墙”角色的现象,但网络中,也存在大量深度对话、安静思考的平台。既然网络化生存是时代发展大势,书店非但不能画地为牢,反倒应该与时俱进,在网络化时代完成传递知识的使命,拓展公共文化的疆土。

从古至今,各行各业都在变革,区别在于快慢。突如其来疫情像一场极限挑战,倒逼所有行业加快走出舒适区,探寻另一种生存的可能。近两个多月来,快递外卖开始了无接触配送,商场、超市开始了预约提货模式,VR看车、看房悄然兴起,一些过去不太触网的老年人也学会了网购买菜。各种各样的“自救行动”透着一股倔强、一种生机,为“后疫情时代”的发展注入了新活力。

书店自然也不例外。当一些原本低调的书店店长开始尝试“像李佳琦一样卖书”,我们何不给予掌声?书店的魅力,读书人的心境,相信并不会轻易因为一个“打开方式”的变化而变化。书店直播仅仅是一个开始。如何在书店经营压力、大众精神文化需求与纷繁多样的新技术、新玩法之间找到“黄金结合点”,是留给所有爱书人的共同课题。鼓励书店保持重压之下的求索跋涉,说不定就能寻到一片开阔的新天地。(摘自《北京日报》)