

徐汇区江南新村仅用81天就实现100%签约

中心城区首试房票 可选房源多

本报讯(记者 舒抒)昨天上午,徐汇区江南新村旧改项目举行集中搬迁仪式,项目涉及总建筑面积约11万平方米、居住房屋2374证。即将乔迁新居的居民收到满载祝福的大礼包。此前,该地块旧改项目仅用81天就实现了100%签约。

作为上海中心城区首个房票试点项目,江南新村旧改项目的可选房源多,涵盖徐汇区内龙漕路、罗秀路、华泾镇等,还可选择后滩三林等地区。

两种工作方法脱颖而出

建于20世纪50年代的江南新村,最早是江南造船厂的宿舍,小区内住宅房龄从50年代初到90年代初不等,面积最小的仅10余平方米,最大的约130平方米。

在江南新村居民杨臻的记忆中,自己一直同父母居住在一间只有15平方米的一楼小房间,最初,在天井里搭了间临时房,拆后就只能在家里搭出一个小阁楼,勉强作为杨臻的“卧室”,阁楼连坐直身子都很困难。

开居民心门的那把“钥匙”;倘若对方态度强硬,甚至坚持误读政策,那就请正直、刚强的老党员上门沟通联系,告诉对方政策不容改变,且已经最大程度保障百姓利益,这是守住底线大门的‘钥匙’。”徐奕说。

旧改“三块砖”流程透明

2374户居民就像2374本故事书,本本都不同。为此,斜土路街道在借鉴整合“东安经验”的基础上,将2374户居民的人口结构、住房情况、家庭矛盾和个性需求绘制成表格,及时联系有困难的家庭,经常走进居民家中调解家庭矛盾。

斜土路街道积极向枫林路街道取经,学习东安项目推进过程中各级党员干部走街串巷、走进百姓家里,赢得民心与认同的方法。“钥匙配对法”和“经常联系法”便脱颖而出,成为“东安经验”赋能“江南实践”的两大工作法。

“如果这户居民对旧改还比较抵触,那么上门沟通的工作人员就要很有耐心、情绪稳定,或许就能成为打

旧改征收牵动百姓直接利益,居民咨询的高频问题之一,就是从“数人

头”到“数砖头”的转变。在江南新村旧改推进中,从“第一块砖”房屋本身的价值,到“第二块砖”项目评估均价乘以补贴系数,再到“第三块砖”补贴非成套住宅的面积,旧改“三块砖”中每一块砖的出处和计算方法都全流程透明,居民在比较中更能看到征收工作的公平与公正。

斜土路街道还集结社区的退休干部、居民区老书记参与征收,请更贴近百姓心声的他们一同服务有困难的居民。签约前,街道就梳理出包括就近安置、协助搬家等17类需要关心关爱的对象。正式签约前,街道还连续5天分片区召开93场居民圆桌会,广泛听取民意。居民区内经常出现的“红色喇叭”,则用接地气的方式将政策福音送入千家万户。

眼下,江南新村大门口还能看到几家企业品牌中介张贴的各类房源介绍,覆盖上海全域。斜土路街道在此引入专业律师所、品牌中介、回收及装饰行业协会等资源,为居民提供全方位服务。一系列举措指向同一愿景:希望居民签约更放心,选房更称心,搬家更开心。



《莫扎特!》剧照。资料图片

“每一代观众都可产生共鸣”

德语音乐剧“顶流”《莫扎特!》焕新回归

本报记者 吴桐

当《我是,我是音乐》的旋律在上海文化广场响起,阔别九年的德语音乐剧“顶流”《莫扎特!》(MOZART!)以全新姿态重返中国观众视野。11月27日至12月14日,这部被誉为德语音乐剧里程碑的作品,以音乐剧版音乐会的世界首演形式连演18场,为上海文化广场2025年末大戏拉开序幕。

自1999年在维也纳首演以来,德语音乐剧《莫扎特!》便打破了人们对古典音乐家的刻板印象。不同于以往聚焦“音乐神童”光环的作品,米歇尔·昆策以存在主义哲思编写剧本,西尔维斯特·里维用摇滚与流行元素重构古典旋律,将莫扎特还原为一个有血有肉的凡人——在权贵束缚中

抗争自由,在天赋重压下挣扎前行,在世俗与理想间摇摆。《莫扎特!》塑造的这位“洛可可时代的摇滚巨星”让当代观众产生强烈共鸣,使其成为跨越十国巡演的经典之作。

2016年,《莫扎特!》首次登陆上海便掀起观演狂潮,40场演出场场爆满。九年之后,这部作品以音乐会形式回归,剧中《如何摆脱你的影子?》对命运枷锁的呐喊、《星星上的黄金》对自由理想的追寻、《总有一处能尽情起舞》对女性价值的诠释,都让观众动容。正如里维与昆策所说:“《莫扎特!》是一个跨越时代的、永恒的故事,在这个故事中,每一代观众都可以与舞台上的某个人产生共鸣。”

此次回归的音乐剧版音乐会,是《莫扎特!》2015年复排后的首次重

启,更是该版本的世界首演。由奥地利维也纳联合剧院与北欧视野娱乐联手打造,延续了《伊丽莎白》《蝴蝶梦》来华巡演的高品质基因,更针对中国观众做了全新升级。舞台中央矗立的钢琴成为核心视觉符号,洛可可古典质感与现代设计巧妙融合,巨幅LED屏幕与多媒体特效营造出梦幻氛围。

“莫扎特被他自己的音乐直接包围。”导演吉尔·梅莫特这样诠释舞台设计理念。维也纳联合剧院乐团底携携手欧洲优秀乐手组成的管弦乐队全程登台,让音乐成为叙事的核心力量,包裹着主角的每一次情感起伏。为确保演出品质,全剧组在德国杜伊斯堡完成排练后,提前一周飞抵上海进行联排,与本地儿童演员磨合配合,力求呈现最完美的视听效果。



《莫扎特!》剧照。资料图片

从威胁“很快”发起陆路打击,到放话“全面关闭”空域

特朗普对委内瑞拉步步进逼

今日聚焦

本报记者 张全

加勒比海上空的空气,早就凝重得像块浸了水的海绵。

自从美军在这一地区搞“空前集结”以来,地区局势就没太平过。

11月29日,特朗普一句“委内瑞拉上空及周边空域被视为全面关闭”,直接把紧张感拉满。本就纷乱的国际局势,难道还要再添一把火?

逐步升级,多管齐下

刚过去的一周里,美国针对委内瑞拉的三个动作,每一个都透着“磨刀霍霍”的寒意。

第一,把委内瑞拉的“太阳集团”列为“外国恐怖组织”,还直接扣帽子说马杜罗是头头。这套路太熟了,是不是有点像当年美国拿“洗衣粉”当作伊拉克拥有大规模杀伤性武器的证据?

第二,美军高层扎堆往加勒比跑。参联会主席凯恩名义上是“空军”,但天晓得是不是去做军事部署;国防部长赫格塞思则到访多米尼加,获得该国机场和空军基地的使用权。

第三,特朗普11月27日还放话,要“很快”从陆路动手,打击委内瑞拉的“毒贩”。

现在,他又补上一句“关闭空域”。外界认为这类似于禁飞区概念,而禁飞区通常是更大规模军事行动的前奏。

中国现代国际关系研究院拉美研究所所长孙岩峰认为,美国这是在玩“逐步升级、多管齐下”的套路,核目标就一个:把马杜罗逼下台。

军事上,陈兵委内瑞拉周边,战机、轰炸机轮番亮相威吓;外交上,孤立委内瑞拉,拉拢加勒比国家,使后者提供军事基地;舆论上,将马杜罗政府塑造成“毒贩政权”。

说到底,美国就是想花最少的钱办最大的事:要么逼马杜罗主动交权,要么挑动委内瑞拉国内反政府势力闹事,搞一场拉美版“颜色革命”。

但特朗普可能打错了算盘——面对美国威逼,马杜罗政府高层团



11月25日,在加拉加斯,委内瑞拉总统马杜罗(中)参加游行活动。新华社发

结,军方摆出决战姿态,全国民众更是同仇敌忾。俄罗斯也给委内瑞拉提供了宝贵支持。

这就让美国陷入两难。

打,没做好全面地面入侵的准备,也没把握能全身而退;不打,大军压境花了那么多钱,迟迟没结果,特朗普的面子挂不住。

于是,全球看到自相矛盾的一幕。特朗普一边喊着“很快采取行动”,一边又主动释放谈判信号,据称近日还同马杜罗通了电话,直接要求对方下台。之后,大概率由于没谈拢,又转而威胁封锁领空……

这种反复无常的背后,反映出特朗普政府色厉内荏。”孙岩峰指出,“未来他仍会采取逐步施压策略,试图以最小代价换得马杜罗政权倒台,或者委内瑞拉的妥协。”

极限施压,正当其时?

委内瑞拉早就被美国当成拉美院的“刺头”,这些年明里暗里的颠覆动作就没停过。但像此次这般“大军压境”,还真是前所未闻。特朗普为何觉得现在是“极限施压”的好时机?

一个重要原因恐怕是,自家麻烦摆不住了,想找个替罪羊转移注意力。

去年,特朗普竞选靠的就是缉毒、反移民这两张牌,上台后则把美

国国内的烂摊子全往拉美头上甩。

非法移民多了,怪墨西哥;毒品泛滥了,怪哥伦比亚。委内瑞拉这个“反美标杆”自然逃不过被重点针对的命运。

另一方面,特朗普还面临与民主党、联邦和地方政府的政治恶斗,爱泼斯坦案也使其执政声望岌岌可危。

这一刻,把媒体的注意力从国内引到国外,是最省事的“救命招”,而委内瑞拉就成了他缓解国内政治困境的“突破口”。

还有舆论透露特朗普的心路历程变化。

今年早些时候,特朗普致力于与委内瑞拉达成协议,使美国石油公司能够从其丰富的石油储备中获利。

然而,在夏季时情况生变。古巴移民后裔、美国国务卿鲁比奥说服特朗普:马杜罗不应被视为国家元首。白宫办公厅副主任斯蒂芬·米勒等人也成为特朗普对委强硬的幕后推手。

“唐罗主义”,霸权逻辑

接下来的局势走向成为外界最关心的问题。

孙岩峰判断,双方大概率会陷入一段时间的僵持,而美国肯定会继续升级施压手段。

从之前的口头威胁变成实质性的

封锁——封领空、封领海,扣押委内瑞拉的船只,甚至不排除空袭委境内目标。

不过,爆发大规模军事冲突乃至引发全球战争的可能性较低。原因在于:

美国当前推行“美国优先”的战略收缩政策,暂无在委内瑞拉投入大量军事资源的打算;

委内瑞拉拥有十多万正规军和数百万后备军,就像一个“刺猬”,美国没有必胜把握;

特朗普的施政风格决定其不会将军事资源投入没有绝对胜算的行动中,但小范围的军事施压与打击仍有较高发生概率。

另有分析认为,“极限施压”将使得加勒比地区局势进一步恶化,至少会加剧委内瑞拉全体民众及其政府的心理压力。特朗普还开创了一个危险先例:如果任何大国都可以号令航空公司和飞行员避开主权领空,那么民用航空的多边体系本身就会受到侵蚀。

这次加勒比紧张局势还暴露了一个更值得警惕的现象。

特朗普开启第二任期以来,在全球其他地方都在战略收缩,唯独在拉美地区高调扩张。

美国国内分析人士给特朗普的拉美政策起了个很形象的名字——“唐罗主义”,就是把他的名字“唐纳德”和“门罗主义”拼在一起。说白了,就是想靠霸权逻辑,重新掌控西半球的秩序。

“唐罗主义”的特征也异常鲜明:

意识形态上,主打“扶右打左”——扶持拉美地区右翼势力,敌视左翼政权;手段上,简单粗暴——动辄诉诸军事威胁、关税制裁、单边施压等手段;

关注点上,聚焦关键资源与重要通道——重点把控拉美关键矿产、巴拿马运河等关键通道;

影响力上,排斥域外大国合作——敌视中俄与拉美国家的合作,试图遏制域外大国在拉美地区的影响力。

孙岩峰认为,特朗普政府的最终目标是恢复美国在拉美的绝对控制,将拉美重新变为美国的“战略后院”,推翻马杜罗政权。

权力只是第一步,后续还可能针对古巴、尼加拉瓜等左翼执政国家,并且在巴西、哥伦比亚等国助推右翼势力掌权。

孙岩峰认为,特朗普政府的最终目标是恢复美国在拉美的绝对控制,将拉美重新变为美国的“战略后院”,推翻马杜罗政权。

本财年增加相关预算,提前达到占GDP2%的目标
日本加速提高防卫费引担忧

新华社东京11月30日电 日本政

府日前批准2025财年(2025年4月至2026年3月)补充预算案,使本财年防卫开支占国内生产总值(GDP)的比例提升到2%,此举引发日本各界担忧。

据《日本经济新闻》报道,日本内阁会议28日批准的2025财年补充预算案中包括防卫相关费用1.1万亿日元(约合498亿元人民币),连同99.9亿日元(约合4484亿元人民币)的初始预算,2025财年防卫开支合计达到约11万亿日元(约合4982亿元人民币),在GDP中占比达到2%。

日本政府在2022年底正式通过新“安保三文件”,计划将2023至2027财年的防卫开支总额提升至约43万亿日元(约合1.95万亿元人民币),并在2027财年实现防卫开支在GDP中占比达2%

的目标。今年10月,日本首相高市早苗在施政方针演讲中提出,要将原定于2027财年实现的“防卫开支占GDP2%”的目标提前至本财年内达成。

日本《朝日新闻》11月30日刊发社论称,日本在新“安保三文件”中提出要“从根本上强化防卫能力”,拥有“对敌基地攻击能力”,而“对敌基地攻击能力”掏空了日本的“专守防卫”原则。高市的安全保障政策延续了上述路线,包括进一步提高防卫开支、大幅放宽武器出口限制等。日本作为和平国家的状态进一步变质令人强烈担忧。

日本山口大学名誉教授嶋崎厚在接受新华社记者采访时说,日本政府正加速推进军备扩张路线,对日本经济来说,超过10万亿美元的防卫开支是一笔极重的负担,这种做法罔顾民生。

与美谈判之际,乌方代表团团长因涉腐去职

乌腐败丑闻给泽连斯基添堵

本报记者 张全

乌美新一轮“和平计划”谈判定于当地时间11月30日进行。

乌克兰总统泽连斯基11月29日在社交媒体发文说,乌克兰谈判代表团新任团长乌梅罗夫已率团启程前往美国。

而在前一天,泽连斯基的“左膀右臂”、总统办公室主任叶尔马克遭反腐调查后辞职,泽连斯基签署命令解除其职务。叶尔马克由此成为乌克兰最高反腐专员。

近期,在乌克兰与美国关于俄乌“和平计划”的谈判中,叶尔马克担任乌方代表团团长,并说服美方同意对28项计划作大幅修改。外界认为,叶尔马克辞职可能产生双重影响。

其一,时值乌克兰危机关键节点,将削弱泽连斯基的地位。

对外而言,目前泽连斯基正试图向西方伙伴证明根除腐败的决心。然而,如果他长期重用的权力掮客都“泥菩萨过河”,那么他的说辞恐难有说服力。

对内而言,叶尔马克辞职也将削弱泽连斯基对最高拉达和政府的控制权。随着执政党内部政见分化,包括总统

在内的“反泽连斯基联盟”可能借机发难。

其二,和平谈判进程或受影响。

对于11月30日举行的乌美新一轮谈判,泽连斯基说,此次谈判目标明确,即“迅速及有意义地”筹备制定结束战争的举措。

然而,接替叶尔马克担任乌方谈判代表团团长的乌梅罗夫眼下也在接受腐败调查询问。

俄罗斯国际事务委员会总干事伊万·季莫费耶夫表示,乌克兰国内政治危机和多位官员的辞职正在削弱乌克兰的谈判地位。

有评论指出,泽连斯基正面临与美国的艰难谈判,多名政府高官相继卷入腐败丑闻,给他带来更大压力。

乌克兰政治专家彼得罗·奥列修克分析称,负责调查腐败丑闻的乌国家反腐败局是在与美国的“密切合作”下成立的,美国派来的代表就在