

文旅商体展深度融合 元旦假期将至,申城文旅焕新升级



江南韵味

元旦假期将至,上海将上线120条元旦潮玩线路。上海市郊的假日线路精彩纷呈,其中青浦区将串联朱家角、蟠龙天地与奥特莱斯勾勒江南年味。图为朱家角别具江南韵味的景色及戏曲表演。

市文旅局供图



周信芳纪念展开幕 歌台深处 为民而歌



本报记者 诸葛漪

“无论古典、浪漫和写实的戏,都是人间意志的争斗,如能把剧中的意志来鼓动观客,那才是戏的真价值。”这段周信芳的话写在“歌台深处”海报最显眼处。

日前,“歌台深处”周信芳诞辰130周年纪念展在充满人文气息的上海奉贤言子书院开幕。

36件(组)实物展品、147张珍贵历史照片及影音资料,展现京剧艺术大师周信芳守正创新的艺术与家国风骨、海派基因。

在众多周信芳生前的手稿、戏服、戏单、老唱片等历史文物中,他曾穿用过的《徐策跑城》改良蟒、麒麟开屏,以及曾随其历经风雨的移风社衣箱等藏品都是首次公开展出。《甲午同庚纪念册》和《正气集》极具历史、艺术价值,如同一把钥匙引领观众打开历史之门,更为直观地感知大师的艺术追求与人格魅力。

1943年,周信芳、郑午昌、梅兰芳、范烟桥等沪上20位诞于甲午年的名人志士组成“甲午同庚会”,他们在五十大寿之际,互励共勉,矢志抗日。此后5年,每逢元宵、中秋佳节,会员们相约聚会。《甲午同庚纪念册》是该会活动的签到本,记载了该会12次聚会活动的情况,由周信芳保存。《正气集》是1946年抗战胜利后,郭沫若、田汉、洪深、欧阳予倩等友人题诗赠周信芳的合集。

1931年,“九一八”事变爆发。9月18日,周信芳在天蟾舞台演出第十六本《封神榜》,次日,他得知日本入侵东北,悲愤不已。他与戏院老板、同仁商议:“我们不能像《封神榜》里的姜太公那样再稳坐钓鱼台了,要演能唤起民心的戏。”10月28日,头本《满清三百年》在天蟾舞台上演。

展览设置“信芳”与“士楚”两大主题展厅及互动区域。“信芳”厅以“勇气”为视角,呈现周信芳辉煌的戏剧生涯、艺术观念及其作为“时代之声”的创作实践。“士楚”厅则以“拥抱”为关键词,生动展现大师台下的人生,揭示其艺术中真挚浓烈的情感来源——对生活、家人、朋友及观众的深切热爱与关怀。

周信芳7岁登台,他既是传统艺术的忠实继承者,又是大胆创新的改革者,其“守正不守旧,尊古不复古”的进取精神尤其闪耀。他始终坚持“为民而歌”。

展览将展至2026年3月6日。

宝山月浦竹编、俞氏百宝镶嵌等特色项目亮相 体验非遗,开启“新年第一游”

本报记者 张熠

挂上红灯笼,摆上精致的剪纸、竹编、漆器,一个热闹的非遗市集开张了。作为“上海新年第一游”宝山会场活动的组成部分,昨天,“流动的非遗·长江文化大赏”率先在宝山滨江的上海海上世界商圈拉开序幕。

非遗进商圈

市集一隅,月浦竹编区级非遗传承人顾月芳的摊位前围满了驻足观赏的市民。“这半年订单多得忙不过来。”顾月芳将手头的物件一一分类摆放,竹编耳环、蝴蝶造型的胸针、竹编戒指等饰品小巧精致,颠覆了人们对竹编的传统认识。

入行的头几年,顾月芳的编织还是以竹篮、簸箕、米筛等传统竹器为主。等到熟练掌握技艺后,她开始琢磨如何让竹编变得更加时尚。摊位上的竹编饰品、冰箱贴、挂件等文创产品,正是她反复琢磨纹样、优化工艺后的成果。农历马年将近,她特意编织了一款特色“福”字竹编,将偏旁巧妙替换为红色马头,寓意吉祥顺遂。

活动第一天,在市非遗中心的牵头组织下,以上海为主的长江流域非遗特色项目汇聚亮相。除了宝山本土的高境布艺堆画、蔡氏剪纸、月浦竹编、大场金属画、俞氏百宝镶嵌制作等非遗项目,还有古法制香技艺、古船模型制作技艺以及传统锔瓷技艺等,吸引了不少市民驻足。

现场,年过七旬的市级非遗古船模型制作技艺代表性传承人张玉琪带来了自己的得



俞氏百宝镶嵌制作技艺摊位。

主办方提供

意之作,其中一艘1:100比例的上海沙船模型颇为惹眼。他介绍,古船模型用真船的同质材料来制作,制作技术涉及识图、放样、木工、漂染、缝纫、编织、铁艺、油漆、绘画等基础技能,制作人需要积累并掌握多门专业技艺。“把中国古船放进洋酒瓶里,这样的设计受到很多老外的喜欢,常被当作礼品送出。”

记者注意到,为了让更多市民能把非遗“带回家”,不少传承人特意挑选了体量较小的非遗文创。“我们是家族传承,到我是第四代。”俞氏百宝镶嵌制作技艺传承人俞平说,“我的任务是承上启下,既要传承技艺,也要从现代商业运营角度,在设计、原材料、制作、市场等各方面进行革新,让老手艺适应新时代。”

“俞氏百宝镶嵌之前来我们社区做过活动,我体验过,很有趣。”今年63岁的陈凌玲

退休前是一名高级工程师,来到海上世界商圈,她仔细地逛了每个摊位,“手工艺人都是能工巧匠,现场看到很多不同的手工艺,接触到了平时难得一见的东西。”

角逐青年“销冠”

据了解,在之后的几天中,还将有包括国家级非遗项目罗店划龙船习俗、上海灯彩在内的48项非遗项目陆续亮相,在长江入海口共同迎接新一年的到来。此外,老凤祥、民族乐器一厂、笔墨工坊、屋里香、澳莉嘉、景德镇瓷器、玉修文化、百草山文化、木棉花开工坊等非遗品牌与企业也将携特色产品与创新成果集中亮相,构建起集展示、体验、互动、消费于一体的沉浸式文化场景。

同时,为进一步深化“非遗新表达,青春新力量”主题,活动还将联动上海多所高校、非遗传承人、电商平台及新媒体资源,先后开展非遗产品直播展销、青年主播孵化营、长江文化创意市集等系列活动。学生将在电商直播平台进行现场PK,角逐非遗产品青年“销冠”。

宝山区文化遗产保护中心副主任郑龚说,宝山地处长江、黄浦江、蕰藻浜交汇处,是长江入海的最后一站。“今年‘上海新年第一游’主会场落地宝山,不仅有跨年的非遗市集,周边的滨江地带还有大大小小的音乐会、演出、露营活动以及无人机表演和烟花秀,让宝山滨江白天客流涌动、夜间灯火璀璨。”他介绍,此次把“流动的非遗”引入商圈,希望通过文化赋能商圈,为商圈带来客流,促进消费经济。

金山已备好一场兼具潮流范儿与烟火气的迎嘉年华 昼夜联动,跨年看尽烟花日出

本报记者 黄勇娣

元旦假期将近,眼下,金山各大景区、商业街已备好一场兼具潮流范儿与烟火气的沉浸式盛宴,届时不仅有作为bilibili(哔哩哔哩)联动场地的狂欢,更能解锁上海最高点——大金山岛日出的极致浪漫。

据悉,“心之所向·金彩金山”2026跨年元旦迎新嘉年华将于12月31日正式启幕,将以“昼夜联动、多点开花”为布局,覆盖滨海风光、传统文化、田园生态等多个场景,让市民游客在金山度过一个欢乐、难忘的跨年元旦假期。

跨年夜璀璨狂欢

12月31日晚,金山城市沙滩成为全区跨年狂欢的核心主场。

作为bilibili跨年干杯夜线下联动场地之一,金山城市沙滩从当日18时起持续至次日零点,打造年轻人专属跨年仪式感场域。现场不仅设置专属舞台,联动bilibili跨年晚会推出Coser互动、UP主现场表演等特色活动,还架设高清大屏同步直播,让市民游客沉浸式感受线上线下联动的跨年氛围。

20时,“东风夜放花千树”迎烟花秀将



游客远眺第一缕曙光从大金山岛后缓缓升起。

援现场,点燃全场共鸣。当晚,治愈系人气CP乐队粥粥和小伙也将用温柔声线叩响跨年心门。

吕巷水果公园跨年迎新大会同样热闹非凡,篝火晚会、特色市集、新年许愿,为游客提供别样团圆跨年选择。

元旦首日活力迎新

2026年1月1日,迎着新年第一缕阳光,金山各景区活动依旧精彩纷呈,以多样形式解锁新年新体验,让市民游客沉浸式感受“金彩金山”的独特魅力。

新年首日,车客渡码头是观看日出的绝佳打卡点,可以远眺新年的第一缕曙光从上海最高点——大金山岛后缓缓升起。现场还将有红鼓舞表演、悠扬钢琴演奏、庄重

元旦升旗仪式、浪漫气球放飞等丰富活动,让市民游客沉浸式感受迎新氛围。与此同时,“日出金山 体耀湾区”迎新赛事活力开跑,约5公里健康跑专属路线沿海岸线铺展。

金山同步推出多重消费福利。南部地区多家酒店、民宿推出“跨年住宿+观摩券”专属套餐,同时,联动区内多家餐饮商家线上“就餐+观摩券”权益。另外,金山还将深挖“票根经济”潜力,释放系列专属消费福利。

本报记者 俱鹤飞

一批大型油轮稳稳靠泊浙江宁波,油品通过专用管道,在船舱与岸上储罐群之间高效流转。与此同时,总部位于上海的全国性大宗商品仓单登记中心,基于自主领先的区块链技术,迅速完成这些油品订单的核验、确权,登记为可用于质押、转让、交易的现货仓单。全套流程所用时间,从以“天”计算,缩短至小时级。

这一高效协同的模式,正在长三角逐步落地。记者近日从航运贸易数字化合作创新联盟获悉,中国宝武、中远海运、上港集团、上海数据集团等多家央企和航运贸易骨干企业,与国家区块链技术创新中心共同打造的航运贸易区块链网络(简称“航贸链”),正加快构建覆盖上海、辐射长三角的大宗商品可信数据流通体系,助力区域贸易提质增效,向年规模超10万亿元的目标迈进。

作为我国对外贸易的“压舱石”,长三角进出口贸易量占全国三分之一以上,其中原油、铁矿石、有色金属等大宗商品占据关键枢纽地位,对保障国家战略资源安全、稳定产业链供应链、推动产业转型升级至关重要。

然而,传统大宗商品贸易长期面临实物信息不透明、纸质单证难验证、数据孤岛林立等问题,严重制约效率与规模提升。

区块链技术的引入,正带来根本性转变。通过数据全程可追溯、多方业务协同,大宗商品贸易正从依赖企业主体信用,转向基于货物状态与归属的“实物信用”。所有操作留痕上链,电子提单、提货单、仓单在链上融合互通,实时核算价值,让仓库中静止的货物,转化为高效流动的资产。

在“航贸链”支撑下,上海率先推进大宗商品贸易数字化改革,成效逐步显现。仓单登记、交易、融资、发票赋额等环节已实现多部门可信协同,参与方包括仓储机构、登记平台、交易所、银行及税务部门。

浦东提出“十五五”时期 经济社会发展主要目标

本报讯(记者 杜晨薇)昨天,中共上海市浦东新区第五届委员会第九次全体会议召开。全会审议通过《中共浦东新区委员会关于制定浦东新区国民经济和社会发展第十一个五年规划的建议》,总结2025年工作,部署2026年任务。市委常委、浦东新区区委书记李政代表区委常委会作工作报告,就《建议(讨论稿)》起草情况作说明并讲话。

全会提出“十五五”时期浦东经济社会发展的主要目标:到2030年,贯彻落实各项国家战略任务取得新突破,经济社会转型升级实现新跃升,人民城市建设迈上新台阶,加快建设更加开放、创新、人文、美丽、智慧的社会主义现代化新浦东。在此基础上再奋斗五年,到2035年浦东现代化经济体系全面建成,现代化城区全面建成,现代化治理全面实现,人均地区生产总值比2020年翻一番,城市发展能级和国际竞争力跃居世界前列。

部署元旦春节帮困送温暖 把关怀送到困难群众心头

本报讯(记者 王海燕)市政府昨日召开会议,就全市2026年元旦春节帮困送温暖工作作出部署。会议强调,要坚持以政府为主导、注重引导社会力量参与,切实把党和政府的关怀以及来自社会的爱心,送到困难群众的心头,确保困难群众温暖过冬、祥和过节。副市长彭冬出席会议并讲话。

根据工作方案,2026年元旦春节期间,全市帮困送温暖活动预计覆盖对象约104.22万人,支出资金约7.49亿元。其中,民政部门将对重残无业人员等民政定期定量补助对象、农村低保户中的不可扶对象、特困供养人员等进行节日补助,补助标准为每人1000元;对低保家庭(不含上述享受“特殊对象节日补助”的人员)和享受刚性支出生活救助的家庭进行节日补助,补助标准为1人户700元,每增加1人增加100元。持续开展寒冬送温暖活动,特别是在寒潮等极端天气来临时,进一步强化针对流浪乞讨等临时遇困人员的救助服务,切实做到应急救助。

同时,市人社局将对家庭生活困难的登记失业人员发放节日补助,补助标准为每人750元;市退役军人局将对享受定期抚恤补助的优抚对象(含差额补助对象)发放节日补助,补助标准为每人1200元。

此外,市教委、市总工会、团市委、市妇联、市残联、市红十字会、市慈善基金会、市老年基金会、市帮困互助基金会、市青少年发展基金会、市拥军优属基金会等部门和单位,也将分别对困难学生、困难职工、困难青少年、困难妇女、困难残疾人、困难老人、烈士遗属等对象开展帮困活动。