

特稿

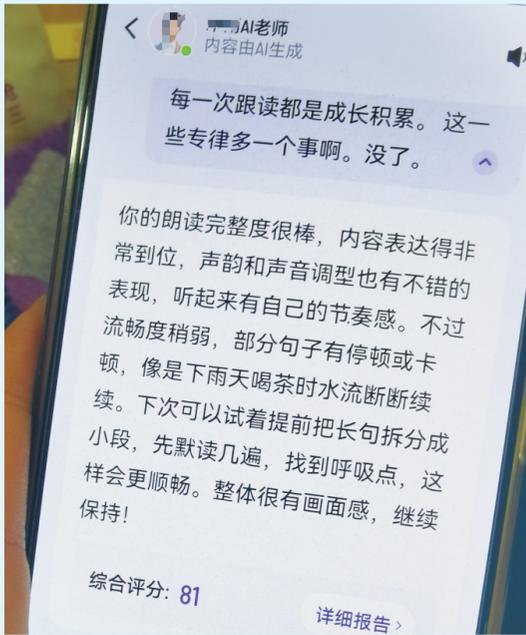
# 当AI进入老人的世界

本报记者 郑子愚



上了智能手机课后,寿惠芳被AI应用吸引。

均 郑子愚 摄



寿惠芳和AI老师对话,AI老师给她的朗读打了81分。

## 老人们乐在其中

大红色羽绒服、玫红色棉帽和纱巾围脖,烫过的中长发蓬松向后梳,露出半只耳朵——在一群老人中,一眼就能认出寿惠芳。

在周围人眼中,寿惠芳性格外向、精力无限。她退休前是语文老师,会弹钢琴、唱京剧。在敬老院,她组织合唱队,也是剪纸、画画活动的积极分子,还在节日里组织老人和食堂大厨一起包百叶包。

去年夏天开始的手机与AI课,把她的全副心思与热情牢牢拴住。上海师范大学人文学院“智慧老人”公益服务工作室每周三下午都给敬老院老人上一节智能手机课,老师都是在校大学生。

## 兼职全职广播员

寿惠芳与播音的缘分,始于童年火车上的广播。

她的父亲是浙江诸暨人,1942年前后作为技术工人被调往陕西宝鸡参与建设,举家迁往西北。1943年,寿惠芳出生在毗邻宝鸡的甘肃天水。1945年抗战胜利,寿惠芳随家迁回上海,在宝山吴淞安家。每年清明等节日,一家人都会坐火车回诸暨老家。寿惠芳最喜欢听列车广播:“前方到站,××地。”清脆的女声穿过车厢,“我当时想,长大了我也要干这一行”。

寿父技术过硬,工资不低,一家五口的日子还算富足。寿惠芳记得,家里很早就有了一台收音机,是南京熊猫牌。她跟着收音机里的节目学语音语调。但在1958年初二那年,她夜里听见父母低声商量:厂里工资体系改革,工资要降,三个孩子的开支有点吃力了。

不久,作为家中老二的寿惠芳看到安徽蚌埠机床厂在上海招车间工人,她悄悄拿了户口本到派出所,把户口迁到了蚌埠机床厂。那时她甚至说不出蚌埠在哪里,只听说是在“过了南京,那个产收音机的地方还要再下去一点”。

事没瞒住,寿惠芳挨了一顿臭骂。可父母得知女儿的初衷是为家里分忧,无奈接受。当年10月,寿惠芳坐火车北上。火车开动,她甚至有些兴奋,当时南京长江大桥还未落成,火车过江还要坐火车轮渡。她望着窗外,所见愈发荒凉陌生,心里越来越落寞,唯有车厢里时而响起的广播声音熟悉而温暖。

到安徽后的第一个元旦,工厂筹备联欢会,缺普通话标准的报幕员,寿惠芳被推上台。她怯场,声音清亮,给大家留下了不错的印象。事后,工会主席让她担任厂里新建广播站的第一位广播员。

广播员是兼职,早中晚各播一次。每天清晨,工会主席圈出当天报纸上的文章,由寿惠芳对着话筒朗读,她上手快,许多稿件拿起来就读,很少出错;中午,工人们边听她的播音边吃饭。她记得,有一次半夜,锻工车间的工人产

## 电梯间成录音棚

量破了纪录,她冲到广播站,对着话筒大喊“喜讯喜讯……”还唱了一段刚上映不久的戏曲电影《红霞》主题曲。

“那段时间,老百姓的干劲十足,全副心思投入祖国建设,我要支持他们。”寿惠芳用声音鼓舞人心。可也在那一年,遇到了困难时期,工厂节衣缩食,广播站暂停运行。

1961年,寿惠芳回到上海。不久后,知识青年上山下乡在全国有计划地展开。按相关政策,寿惠芳可以留在上海。然而当时身为居委会干部的母亲愁眉不展:自己女儿都不去,怎么动员别人?寿惠芳不想让母亲为难,主动报名去崇明新围垦的农场,也就是后来的崇明跃进农场。

写简历时,寿惠芳在特长栏里写了广播员和车工,并有意把广播员写在前头。当时,广播员是个只会说上海话的姑娘,不久后这个姑娘因个人原因不做了,寿惠芳再次当上了广播员。

这一次,广播员是兼职。她不仅要读报,还要沿着田埂骑车到各个农场寻找素材,自己写稿自己播,寿惠芳乐在其中。然而1964年前后,在一次采访路上不慎摔伤,领导考虑到她的上班路途、婚姻等实际问题,暂停她的广播员工作,让她回到连队。

这一停就是几十年。她几乎每天都会听广播,也偶尔见到接替她做广播员的工友,心里很羡慕。

1977年恢复高考,大量知青返城,农场附近的小学出现“老师荒”,寿惠芳因为普通话标准被校长请去做了老师。50岁那年,寿惠芳由于身体原因提前退休。

和许多老人一样,相比年龄的增长,寿惠芳更害怕成为别人的累赘。

10多年前,丈夫因心梗去世,寿惠芳自己也数次因为心脏问题就医。13年前,尚在病程恢复期的她,主动提出要住敬老院。

“当时是我三个女儿的事业高峰期,每天都很忙,可她们隔几分钟就住家里打电话,那

怎么行。”在寿惠芳的观念里,女性并非理应承担照顾家庭,她们也该有自己的事业;而她住进敬老院,绝不意味着女儿不孝。

可女儿们反对,2013年,送父母进机构养老少不了被外界议论。寿惠芳提了个想法,“明天开始,我去小菜场‘放风’的,碰到那些老朋友就告诉他们‘以后见不到了’,他们问起来,我就讲我主动要求住进敬老院。”女儿们拗不过寿惠芳。

去了敬老院,寿惠芳就尽力让自己忙起来。她觉得播音与唱歌在发声上相通,于是组建了老年合唱团;她喜欢的指挥家被传患上阿尔茨海默病,于是,她经常上课希望延缓机能的衰退;她也在意每一次活动的影像记录,敬老院会把照片贴墙上,她希望女儿们来探望自己时能看见,“我要告诉她们,你们老娘过得很好”。

去年11月,在手机课后,她发现一个嵌入AI模型的播音教学软件。她试用后发现,这和她理解的AI相仿,可以在软件上听课,录下自己的朗读,由AI来评分并指导。她还可以提问,用AI助手学习发音技巧、尝试配音创作。难点也有,就是AI推荐来的课程要“复制后粘贴到浏览器打开”,寿惠芳直到12月中旬才会学这个操作。

敬老院的工作人员发现,寿惠芳变了。往常,寿惠芳在活动室上网、玩蜘蛛纸牌,最近一坐下来就戴上老花镜,对着手机麦克风练习发音。

去年12月13日上午,她朗读了两首宋词,一首是李清照的《声声慢·寻寻觅觅》,另一首是辛弃疾的《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》。她听了一遍示范,小声跟读,着重练习其中的难点——戴假牙影响发音准确度,她要花更多时间来克服困难。

录制时,读到“八百里分麾下炙,五十弦翻塞外声”时,她刻意加速,以此体现沙场氛围。读完后,AI根据发音完整度、流利度等指标给出评分:两颗星。同时生成评价:“加速读的两句确实有韵律美,然而后面就开始越读越快,反而出现语速不均匀的问题。”

寿惠芳不满意,“我每次都会让自己获得三星评价才结束。”

当过语文老师的她,尝试理解词中韵味。练声题里的两首宋词,一婉约一豪放,“寻觅”“梦

## 爱好就是“方向”

回”放在一起恰似一个人人生的起起伏伏。再谈“了却君王天下事……可怜白发生”,她降低了语速,在“怜”字后加了个停顿,“白”字上加了重音。几秒后,AI弹出测评结果:三颗星。

寿惠芳越发在意表达,与人讲话也咬文嚼字,如果没有念清楚字词的平翘舌音等,她会特意重说一遍。吃饭时寿惠芳坚持“饭不语”,原因是戴着假牙吃饭,说话不利索。她的口味也变清淡了。过去她偶尔嗜辣,现在怕吃辣影响嗓音。

午饭后她不午睡,也不立即回活动室,而是去冬天人不多的乒乓球室站着练声。她说:“AI提醒,练声一定要站着练,否则气息会提不上来。”

晚上,寿惠芳听完课也会练声,但房间里没有条件练。她通常到走廊尽头的电梯间——这里来往的人少,把镜子、手机和要朗读的文稿架在消防箱上,对着录制。一墙之隔的楼梯间更安静,她也试过,但AI测评提醒,这里会让录制的声音有回声,“出现混响”,影响效果。

寿惠芳觉得,软件几乎替代了真人老师,甚至比真人更有耐心。“没有觉得是机器人在和我对话。太逼真了,AI太了不起了。”寿惠芳说。

最近,寿惠芳学习的课程加大了难度,不仅要学发音,还要学发出不同的音色。练习题是角色朗读各类小说、童话。她喜欢读悬疑小说的段落,不喜欢言情小说里那些扭扭捏捏的对话。她的床头除了养生书以外,又多了一本新拆封的小说《法医秦明》。

这些练习是寿惠芳给自己加的。她在软件里看到一个公益项目:为缺少陪伴的自闭症孩子读绘本故事。当下,AI还没有办法完全像人一样带着感情朗读绘本。绘本里角色很多,要用到老人音、男女青年音和正太音(12岁左右的男孩声音)。

读绘本时,她就到电梯间录音,先由AI带读,再根据理解朗读。不久后,播音课老师告诉她,她读的两本绘本在100多份作业中脱颖而出,通过了审核。这意味着不久后就会有孩子听到寿惠芳朗读的故事。

“公益活动是有报酬的。我读了两次,已经拿到200元。钱是小事,我也不靠这点钱养老。”寿惠芳更在意自己的价值,“我还是对社会有用的”。

在上海,越来越多老人正在接触和使用AI。每周二、三下午,在莘庄镇敬老院2公里以外的上海闵行老年大学,也有给老人们开设的AI课程。

上海闵行老年大学校长焦金平说,其实上海老年大学、社区课堂、高校等组织机构早就为老人设计了AI课程。但让老年人学习抽象的AI原理,把AI当作生产工具并不现实。他们更多的是把AI嵌入智能手机课、摄影课等老人所需要的。比如有老人对娱乐、旅游等有兴趣,就教他们用AI修图、写游记、用AI做攻略等,恰好契合他们的生活需求。“不求速成,但求润物细无声,让技术真正服务于老年人的生活与尊严。”焦金平说。

在众多老人中,寿惠芳算得上特例。她用AI接近的是一个更具体、鲜活、鲜活的梦想。

有一次练习,是关于空港和列车里的播报,寿惠芳想起从前要播音时的状态。广播站的机器是个大盒子,要按“低压”“高压”两个按钮,调好音量后,需要敲两下话筒试音,听听窗外有没有“嘟嘟”的声音,然后拉近椅子,身体微微前倾。

现在,她还保留了这些小习惯,只是不再敲两下话筒了。

听到按键的蜂鸣声后,她对着手机里的麦克风,像个真正的广播员那样开口:“尊敬的旅客朋友,前方到站……”

接下来的练习是朗读一段美文。寿惠芳看了看文字,起身走进旁边的乒乓球室,吸气,声音在空旷的房间里回响:

“我们的爱好就是我们的方向,我们的兴趣就是我们的资本,我们的性情就是我们的命运。个人有个人的理想乐园,也有自己所乐于享受的花花世界。”(蒋月对本文亦有贡献)



扫码看视频

# 读书 点亮生活

# 开卷 有益人生

