



中国式现代化五大特征 根植于文化传统之中

■于小溪 赵思琦



中国现代化是赓续古老文明的现代化,是从中华大地长出来的现代化,是中华文明不断重新创造的现代化。它以人口规模巨大、全体人民共同富裕、物质文明与精神文明相协调、人与自然和谐共生、走和平发展道路为特征,植根于“生生不息”“天下同利”“富之教之”“天人合一”“仁爱”等中华优秀传统文化传统之中,为人类现代化探索凸显中国特色、贡献中国智慧。

■魏冰娥 何云峰

中国现代化是赓续古老文明的现代化,是从中华大地长出来的现代化,是中华文明不断重新创造的现代化。它以人口规模巨大、全体人民共同富裕、物质文明与精神文明相协调、人与自然和谐共生、走和平发展道路为特征,植根于“生生不息”“天下同利”“富之教之”“天人合一”“仁爱”等中华优秀传统文化传统之中,为人类现代化探索凸显中国特色、贡献中国智慧。

“生生不息”及其蕴含的连续性、“天下同利”及其隐含的统一性、“富之教之”及其展现的创新性、“天人合一”及其内蕴的包容性、“仁爱”及其内含的和平性是中华文明融通古今、联结世界、统贯知行

爱他人就像爱自己一般;法家“导利”,顺着人的性情,平衡各方利益。三家所积极倡导乃至身体力行的理念,无一不是为了实现“有田同耕,有饭同食,有衣同穿,有钱同使,无处不均匀,无人不饱暖也”的共富盛世。

第三,物质文明和精神文明相协调的现代化与“富之教之”的传统。“富之教之”出自《论语》于道义,再有何“道”:“富之”,曰:“既富矣,又何加焉?”曰:“教之”。富裕民众就是让民众有足够的衣食与厚实的储存,养育身体;教化民众就是教育民众语言文书和身体力行,如读《诗》(滋养性情),如尽孝(忠诚报国)。在身体与心灵的双重涵养中,民众“仓廪实,则知礼节;衣食足,则知荣辱”。

再看精神富足:从周公开启礼乐教化,孔孟开设民间学堂到隋唐创办科举考试,中国传统文化逐渐形成了“以人文化教为本”的共识。宋代,林立南北的书院在承载民众教化任务的基础上,还开创出继先秦之后的另一学术盛景。其中,岳麓书院集讲学、藏书、祭祀、躬行于一体,造就湖湘学派经世致用、躬行实践、敢为天下先的学术气质。“朱张会讲”将理学集大成推向高潮,并影响遍及整个东亚。同时,深厚笃实的书院还进一步衍生出独特的建筑美学与书院文化。传统书院大多选址于清静秀丽、依山傍水的自然之地;建筑设计讲求中和对称,符合礼教之序;人文规划将各区域匾、楹联、碑刻运用到极致,体现诗情画意和画龙点睛之效,让人浑然不觉地沉浸于精神教养之中。

“天人合一”是儒道两家共同的哲学命题。一是强调自然与人类同属一体,“天地与我并生,而万物与我为一”,意谓二者生命相连、息息相关;二是强调自然与人类各有其规律,“万物各得其和以生,各得其养以成”,意谓尊重、顺从各自规律;三是强调自然与人类和谐共生,“万物并育而不相害,道并行而不相悖”,意谓互相滋养、共同生发。

据此,中国传统化讲学遵循自然规律,因时因地地开展农耕生产与社会治理。农耕治理上,“大禹治水”采取“顺水疏通”而非“逆水强堵”,将水中的蛟龙虫兽驱引至适合它们生存的沼泽之地,而不是粗暴残杀,最终造福世代。都江堰的建造遵从“乘势利导、因时制宜”原则,合理安排分水堰布局,科学设置水流引流,让排放、分水、泄洪、排沙、控流相互依存、共为体系,实现防洪、灌溉、水运、社会用水等综合治理,因使用

至今而成为享誉海内外的千古工程。至于作物种植与家禽养殖,各家各派互异乎口同声地提倡“序四时,栽万物”,要求“不违农时”地种地养鱼。后稷自幼观察土地时序,亲自种植麻菽,依据土质时令令种各种,尧舜其教导百姓“顺时耕种”,天下获利;舜任其“播时百谷”,农业大丰。鲁宣公夏季在泗水深渊捕鱼,使用细密渔网捕捞。大禹革车连为,夏季正值鱼类分孕时节,此举会连同幼鱼一并捕尽,进而劝谏“顺应天然,取之有度”。

甚至,自周代颁行虞衡制度后,历朝历代均注重保护自然法令的制定与执行:秦代特颁《田律》保护生物资源,西汉以“帝王诏令”要求臣民同守,《唐律》细化处罚标准,明清设立“河长制”。在观念、制度、行为的三重加持下,“天人合一”升华到“民胞物与”的博爱境界。

“仁爱”,既蕴含“己所不欲,勿施于人”的道理,还呼唤“己欲立而立人,己欲达而达人”。燕昭王为招揽燕国的贤士,郭隼以“千金求千里马”启昭王,吸纳贤士应从礼遇身边的人开始。于是,燕昭王为郭隼修建官舍,尊他为师。之后,乐毅、邹衍、剧辛等贤士相继聚集燕国发挥才能,燕国由此逐渐强盛。

“和合”,意指在尊重差异的情形下,不同性质的事物能够互相取长补短地获得生长。好比雌鸟与雄鸟,虽然音色不同,但一起歌唱时显然比独自吟唱时更加丰富、悦耳。以此类推,异质事物通过交流互鉴,能够“和而不同”地产生出“1+1>2”的双赢。人与、民族与民族、国家与国家之间在相互滋养中,可以变得尊重、相亲、友爱与和谐起来,呈现出“有容,德乃大”的景象。

受此沉淀,古代中国于内追求九州共贯,异族融洽、友爱团结、互助共进的和睦局面,于外展现以和为贵、讲信修睦、亲仁善邻、包容开放的文明形象。总之,中国式现代化赋予中华文明以现代力量,中华文明赋予中国式现代化以深厚底蕴。中国传统文化中的优秀基因,在历史的积淀中熠熠生辉,在社会的变革中历久弥新,在思想的激荡中重焕荣光,在文明的互鉴中兼收并蓄,“生生不息”及其蕴含的连续性、“富之教之”及其展现的创新性、“天人合一”及其内蕴的包容性、“仁爱”及其内含的和平性是中华文明融通古今、联结世界、统贯知行

的珍贵坚守。在“两个结合”的指引下,中国式现代化底蕴深厚、特色显著,文化主体性显现,创造人类文明新形态;中华文明生命焕新,对接现代、海纳百川,助推构建人类命运共同体。(作者分别为上海大学中华优秀传统文化传承与发展研究中心研究员、马克思主义学院教授,上海师范大学知识与价值科学研究所所长、哲学与政法学院教授)

近代上海,中国共产党隐秘布局,构建起三条协同作战的红色金融战线:以“银联”为代表的统一战线凝聚行业爱国力量,以福兴商号、广大华行为核心的隐蔽战线暗聚资金,以鼎元钱庄为枢纽的秘密通讯线突破封锁、输送战略资源。

统一战线:“银联”引领的红色金融阵地——20世纪30年代中期,上海银行业职员逾万人,基层职员权益缺乏保障,处境艰难。他们既渴望提升职业技能、改善境遇,也期盼有维护自身权益、凝聚同行力量的组织。中共地下党敏锐把握这一诉求,秘密指导时任银行职员的张承宗(后曾任中共上海地下党市委书记)联合金融界进步人士,于1936年10月发起组建上海市银行业业余联谊会(以下简称“银联”)。

为凝聚爱国力量,“银联”开展了形式多样的公开活动,既贴近职员生活,又暗藏革命初心。比如,先后开设英文、英文、银行会计、簿记等补习班,组织金融问题、社会问题等研究会,组建话剧、歌咏等文艺社团,成立篮球队、乒乓球队,并定期举办球赛、文艺联谊等。这些活动既契合职员提升技能、改善生活的需求,又巧妙地成为传播进步思想的阵地。通过实实在在的福利与文化纽带,“银联”赢得绝大多数基层职员的真诚拥护。会员规模从初创时的20余人稳步发展到1939年的接近万人,为我们党开展红色金融工作筑牢群众根基。

“银联”主办的《银钱报》自1938年12月创刊,至1950年终刊,历时12年共出版229期,每期印数最多时达1.4万份。抗战时期,坚持以犀利的笔触揭露日寇暴行、宣传抗日救亡,成为金融界传递革命声音的重要窗口。解放战争时期,适时开辟“南北华东”专栏,介绍解放区真实动态,还专门采访从平津来沪的银钱业同仁,以“天津解放后,共产党军队纪律严明,对市民秋毫无犯”等真实见闻,有力打消了上海金融界职工的思想顾虑。

为迎接全国解放,“银联”还进一步扩大工作范围,积极争取金融界上层支持,聘请徐寄庠、钱新之等65位业界领袖担任名誉理事,成功实现了政治动员与组织渗透的双重效果;另一方面,持续培养懂业务、有信仰的专业人才,推动党组织在金融系统不断壮大,并动员骨干积极分子奔赴解放区。

隐蔽战线:商号掩护的红色资金暗线——1928年,周恩来委派党内精通会计、善于理财的熊瑾玠赴上海,担任中央秘书处会计科科长,负责党中央的经费筹措与管理。抵达上海后,熊瑾玠四处查看,最终以商人身份租下了云南路447号二层的三个房间,并以福兴商号为名正式开张,对外声称经营湖南纱布。为加强机关掩护工作,党组织选调湖南籍女党员

朱端绶来沪,以老板娘身份协助熊瑾玠。两人从“假夫妻”结为“真伴侣”,分工协作掩护机关、管控经费、积累资金,开启了我们在白区“以商护党、以商养党”的早期探索。

相较于福兴商号侧重于机关掩护,卢绪章、杨廷修等五位进步青年于1933年创办的广大华行,运作更其战略格局。广大华行起初经营西药邮购业务,在卢绪章1937年秘密入党后,被改造成为受周恩来直接领导的秘密经济机构。周恩来对广大华行寄予厚望,指示他们“要做到社会化、职业化、合法化”“多交各方面的朋友,以提高社会地位”,强调“在商言商,当好‘资本家’,但又要同流不合污,淤泥而不染”。

卢绪章等人恪守原则,以成功的“资本家”身份周旋于国民党政商高层。比如,通过结交蒋介石侍从室专员,卢绪章获得国民党第二十五集团军少将参谋头衔及国民党特别党员证,有效规避了国民党特务的稽查风险。又如,杨廷修将进口特效药送给关系密切的陈果夫以拉近距离,之后合办中心制药厂,陈果夫出任董事长,使广大华行有了国民党高层坐镇的公开靠山。

在一系掩护下,广大华行将业务范围拓宽至进出口、运输、金融等多个领域,打造覆盖上海、重庆、香港等多地的商业版图。至解放前夕,广大华行累计筹措经费近400万美元,成为我们党重要的“钱袋子”。

秘密通讯线:鼎元钱庄的红色跨区通脉——在统一战线凝聚力、隐蔽战线暗聚资金的基础上,打通资金和物资的跨区流通通道成为突破经济封锁的关键一环。

1946年,华中财委指派华中银行副行长徐雪寒赴上海,与爱国商人许振东取得联系,商谈在沪设立钱庄并承担各项任务。最终,决定改组重启鼎元钱庄,由华中银行和许振东经营的仁泰钱庄分别出资50%,于1947年3月在上海正式成立。

鼎元钱庄以票据交换、汇兑等普通钱庄业务为掩护,实则经由许振东等人统筹运作,在高邮、扬州、镇江等地布局关联钱庄作为分部,迅速搭建起以上海为起点、深入苏皖边区的秘密通讯网。同时,仗仗精心构建的资金调度与汇兑网络,采购西药、棉布、军鞋等紧需军需物资暗中运往解放区,成功冲破国民党的严密经济封锁。

贯穿上述三条红色金融战线的,还有一条至关重要的红色会计线。如同会计这份职业一样,它无惊天动地的壮举,却以笔墨为刃,以账本为盾,为金融斗争筑牢安全防线。打理党中央秘密账目的熊瑾玠,便是这条战线的杰出代表。他细致登记每笔经费并严格审批,始终确保秘密账目的准确与安全;他廉洁奉公,生活极为简朴,却将错搭到的每一分钱用在革命事业上。鼎元钱庄女会计朱枫同样以出色的专业能力守护“党的秘密金库”。她严守党的纪律,面对生死考验守口如瓶,最终为革命事业献出了宝贵的生命。

(作者单位分别为上海立信会计金融学院会计学院、复旦大学经济学院)

二条红色金融战线

<p>3月17日 星期二</p> <p>东方卫视</p> <p>12:00 午间30分</p> <p>12:30 ShanghaiEye</p> <p>12:42 连续剧:甄嬛传(7-12)</p> <p>17:02 东方新娱乐</p> <p>17:28 名医话养生</p> <p>18:00 东方新闻</p> <p>19:00 新闻联播</p> <p>19:31 连续剧:逐玉(17、18)</p> <p>21:09 品质东方微剧场</p> <p>21:20 今晚</p> <p>22:01 纪录片:</p>	<p>从尼罗河到黄浦江(1)</p> <p>22:52 连续剧:赤热(27-34); 正当防卫(1-3)</p> <p>新闻综合频道</p> <p>12:00 午间30分</p> <p>12:30 摩登厨房</p> <p>13:00 连续剧:父辈的荣耀(19-22)</p> <p>16:25 中国考古报道</p> <p>16:55 案件聚焦</p> <p>17:29 新闻坊</p> <p>18:30 新闻报道 新闻透视</p> <p>观众中来 天气预报</p> <p>19:15 东方110</p> <p>19:48 连续剧:</p>	<p>九部的检察官(11、12)</p> <p>21:30 新闻夜线</p> <p>22:30 锚点</p> <p>23:00 东方110</p> <p>23:25 连续剧:父辈的荣耀(19-22)</p> <p>东方影视频道</p> <p>12:39 连续剧:红蔷薇(30-32)</p> <p>15:28 连续剧:红狐(16-19)</p> <p>18:50 连续剧:再造之恩(10-14)</p> <p>23:00 连续剧:飞虎队(27-29)</p> <p>五星体育</p> <p>12:00 健身时代精选</p>	<p>12:36 棋牌新教室</p> <p>13:06 2023NBA总冠军纪录片《掘金之路》</p> <p>14:05 2026上海半程马拉松</p> <p>14:57 2026国际帆船大奖赛</p> <p>16:05 健身时代—正气操</p> <p>17:00 五星精彩—弈棋要大牌</p> <p>18:00 弈棋要大牌</p> <p>19:00 体育新闻</p> <p>19:30 健身时代—正气操</p> <p>20:11 2026世界棒球经典赛</p> <p>21:08 2026中超联赛第2轮</p>	<p>(浙江俱乐部—上海申花)</p> <p>22:00 弈棋要大牌—上海三打一</p> <p>23:00 2025上海环球马术冠军赛</p> <p>央视一套</p> <p>12:00 新闻30分</p> <p>12:35 今日说法</p> <p>13:13 剧场:我的山与海</p> <p>17:25 第一动画乐园</p> <p>18:20 人文名镇</p> <p>19:00 新闻联播</p> <p>19:38 焦点访谈</p> <p>20:06 连续剧:</p>	<p>好好的时光(29、30)</p> <p>22:00 晚间新闻</p> <p>22:35 自然中国</p> <p>23:16 大唐诗人传</p> <p>央视三套</p> <p>11:30 开门大吉</p> <p>13:00 文化十分</p> <p>13:20 2026年春节联欢晚会:歌曲闪耀动起来</p> <p>13:27 神采正飞扬—中国郎之夜</p> <p>15:09 典藏</p> <p>15:38 星光大道</p> <p>17:07 综艺喜乐汇</p> <p>18:05 越战越勇</p>	<p>19:30 开门大吉</p> <p>20:54 综艺喜乐汇</p> <p>21:48 原声天籁—中国民歌盛典(山水篇)</p> <p>22:48 剧场:宿敌</p> <p>央视五套</p> <p>12:35 艺术里的奥林匹克</p> <p>12:58 WTT重庆冠军赛2026比赛</p> <p>14:00 2025/2026赛季斯诺克世界公开赛第2轮</p> <p>16:30 2025/2026西班2号足球甲级联赛第27轮集锦</p> <p>18:30 2025/2026法国足球甲级联赛第26轮集锦</p> <p>19:00 2026年女篮世界杯资格赛(中国队—巴西队)</p> <p>22:35 2026年世界短道速滑锦标赛</p> <p>11:26 故事片:女神捕之局中局</p> <p>13:17 故事片:唐门之神孔双雄</p> <p>14:51 译制片:无限(美国)</p> <p>16:43 故事片:燕赤霞传之倩迷兰若寺</p> <p>18:29 故事片:医者童心</p> <p>20:21 故事片:目中无人:</p>	<p>以眼还眼</p> <p>22:00 中国电影报道</p> <p>22:23 故事片:武松</p> <p>央视九套</p> <p>12:27 我们的动物邻居</p> <p>13:31 与巴克肖一起探索鲨鱼</p> <p>15:30 《青春兵团》第二季;第三极之植物王国</p> <p>16:29 猛禽</p> <p>17:28 与巴克肖一起探索鲨鱼</p> <p>18:27 海洋巨兽:抹香鲸</p> <p>19:27 自从有了你;一马当先;《中国微名片·世界遗产》第二季</p> <p>20:00 我们的动物邻居</p> <p>21:00 猛禽</p> <p>22:04 《青春兵团》第二季;第三极之凡人歌</p> <p>11:16 剧场:凡人歌(主演:张宏伟)</p> <p>17:13 剧场:天龙八部</p> <p>19:00 典藏</p> <p>21:09 天下第一团:汉调桡桡戏</p> <p>21:39 剧场:驷驹伴我</p> <p>电视节目预告仅供参考,以电视台当天播出为准</p>
---	--	---	--	---	--	---	---