



## 白玉兰奖 好戏快闪

昨天,第34届上海白玉兰戏剧表演艺术奖戏剧类首演快闪演出在滨港商业中心今潮8弄上演,汇聚近10位白玉兰戏剧类获奖演员,呈现多剧种优秀剧目,为市民游客打造一场传统戏曲与新潮演绎交融、戏剧名家与观众近距离互动的沉浸式艺术盛宴。

图为范派小生王柔桑与傅派花旦盛舒扬联袂演绎越剧选段《十八相送》。

本报记者 蒋迪雯 摄

## 开局头件事 跃马扬鞭“十五五”

### 建强市级高端医疗器械产业集聚区,争创生物医药创新引领示范区

# 嘉定：“上海械谷”登高原立高峰

#### 培育头部企业与独角兽企业双梯队,园区内“白大褂”与“西装男”产医融合热气腾腾

■械谷产业园开创了“医生做链主、企业做链心、政府做链长、园区做合伙人”的产医融合模式

本报记者 吴越

嘉定北部“联影小镇”,总投资超过31亿元的联影医疗高端医疗器械生产研发基地二期建设正全力推进。这个与超大型综合体体量相当的产业集群建成后,将聚焦PET-CT、核磁共振等高端医疗装备及核心部件的研发与产业化,破解关键核心技术领域的“卡脖子”难题。

“联影小镇”的发展,不仅是在空间载体上做加法,更折射出嘉定生物医药产业高端化、集群化、国际化的升级路径。上海“十五五”规划纲要明确“生物医药重点布局浦东、闵行、嘉定,加快建设世界级生物医药产业集群”。嘉定区“十五五”规划提出,将立足“械在嘉定”定位,持续打造“上海械谷”产业品牌,建强市级高端医疗器械产业集聚区,争创生物医药创新引领示范区。

嘉定区委书记肖文高表示,生物医药是嘉定重点打造的三大先导产业之一。嘉定将持续强化科技创新引领,夯实科技创新策源地体系,在强链补链、延链拓链上下更大功夫,形成“根深干壮、枝繁叶茂”的产业生态系统。

### 立志高端

联影上海嘉定总部展厅,好似一座国产高端医疗装备博物馆。聚光灯下,世界首款2米PET-CT、世界首款5.0T全身磁



上海械谷。

资料照片

共振等一系列世界级医疗设备依次排列。机器无言,却是对15年前联影成立时,“立志打造中国人自己的高端医疗设备”的最好回应。

过去很长一段时间,我国医学影像市场被西门子、飞利浦、GE三家厂商垄断。直到以联影为代表的国产品牌崛起,逐渐改变局面。全球营销公司IPSONS数据显示,联影产品目前已入驻全国超2700家三级医院。不仅如此,企业还加速推进“中国造、全球享”,产品覆盖超90个国家和地区。

龙头企业在嘉定深耕,奠定了“械在嘉定”的基础。嘉定区科委主任张静萍介

绍,全区集聚医疗器械生产、研发在地企业150余家。“嘉定正牢牢把握国家推动高端医疗器械自主可控的战略机遇,顺势而上。”

具体而言,嘉定将坚持“大装置”和“小设备”协同发展,着力研发高端影像设备、影像引导放射治疗装置等关键装备,攻关3.0T高场磁共振、光子计数CT等核心整机,带动产业能级跃升。

规划面积9.5平方公里的“联影小镇”将发挥核心驱动作用。嘉定工业区相关负责人介绍,随着联影医疗高端医疗器械生产研发基地二期今年启用,小镇产业集群区正加速聚拢产业链上下游资源。

扎根小镇的其他高端医疗器械企业也

在刷新“械在嘉定”的影响力。比如,国产粒子治疗领域的开拓者艾普强,攻克了无液氮超导磁体、小型化旋转机架等一系列技术难题,为下一代模块化、多粒子、小型化治疗系统的研发奠定了坚实基础。

嘉定建设高端医疗器械产业集聚区的目标是,到2027年,新增首次获批境内第三类医疗器械注册证超100件,在海外市场获批医疗器械产品超30件;在企业维度上,培育头部企业与独角兽企业“双梯队”。

### 产医融合

视线南移,距离瑞金医院嘉定院区约1公里的上海械谷产业园也热气腾腾。入驻企业希罗德下医疗联合创始人张忠平说,中午在食堂,常能看见“白大褂”与“西装男”边吃边聊、互加微信。这便是械谷与一般产业园区的不同之处,除了企业人员,日常在此工作的还有相当数量的医生、科研人员、工程师、高校师生。

园区人群构成的多样性背后,是嘉定重构创新逻辑,发展高端医疗器械产业的新思路。

业内普遍认为,医疗器械创新周期长、投入大、风险高。医工“两张皮”,制约了产业高质量发展。在瑞金创新中心主任常庆看来,医工深度融合是推动医疗技术创新的关键。依托瑞金医院国家医学中心资源优势,械谷产业园开创了“医生做链主、企业做链心、政府做链长、园区做合伙人”的产医融合模式。

生物电子芯片设计工程师谢思佳,在械谷产业园3号楼瑞金医院医学芯片研究所工作。她有相当一部分时间会和各科室医生进行交流。

下转▶4版

## 导读

### 更新一幢楼宇 激活一片街区

■建成近20年的商办楼宇“中港汇·黄浦”更新后,办公空间出租率从更新前的14%跃升至85%

■始建于1936年的“古象大楼”更新后,从封闭的办公楼变身为激发周边街区活力的“功能锚点”

刊2版▶

### 大学大厂“二元”培养人才新模式正复制推广

# “特斯拉班”首批62人毕业

本报记者 徐瑞哲

经过5年的学习和努力,来自特斯拉上海超级工厂的员工小权,终于拿到了心心念念的本科毕业证书,证书上印着:上海电力大学。

“我既能进厂上班,还能同时上学,实现了学历与技能同步提升!”她参加特斯拉与上海电力大学联合启动的“我要上大学”项目,接受企业内部讲师与高校专业教师共同传授辅导,通过全国成人高考进入大学深造,成为修完全部课程并顺利毕业的首批62名学员之一。

这62名学员中,49人获得“电气工程及其自动化”本科毕业证书,13人获得“供用电技术”专科毕业证书,5名学员因成绩优异荣获特斯拉(上海)有限公司奖学金。

产教融合双向赋能,上海探索出新路径——大学与大厂“二元”协同培养人才。

经过上海市教委遴选,上海电力大学入选为唯一的汽车制造业职工继续教育高校试点基地。这一项目也纳入上海市企业新型学徒制备案,形成政府引导、企业主导、学校承办的三方联动格局。

因“电”字结缘的这对校企,本就是临港好邻居。上海电力大学主校区位于临港新片区产教融合示范区核心区,与

特斯拉超级工厂地理位置邻近、学科需求契合,具备开展二元制培养的学科优势、师资优势与区位优势。

小权等员工“学历圆梦”的第一阶段就是新型学徒阶段,学员通过企业内部报名考核即可入学,学制约一年半。第二阶段则是学历进阶阶段,学员自主报名参加全国成人高考,被上海电力大学录取后,修满相应培养方案中的全部学分,便取得教育部认可的成人本科或专科证书。

小丹是一名特斯拉生产一线的操作工。第一阶段结业后,小丹继续推进学历提升计划,成功被上海电力大学电气工程及其自动化专业录取。

下转▶3版

特斯拉超级工厂地理位置邻近、学科需求契合,具备开展二元制培养的学科优势、师资优势与区位优势。

小权等员工“学历圆梦”的第一阶段就是新型学徒阶段,学员通过企业内部报名考核即可入学,学制约一年半。第二阶段则是学历进阶阶段,学员自主报名参加全国成人高考,被上海电力大学录取后,修满相应培养方案中的全部学分,便取得教育部认可的成人本科或专科证书。

小丹是一名特斯拉生产一线的操作工。第一阶段结业后,小丹继续推进学历提升计划,成功被上海电力大学电气工程及其自动化专业录取。

下转▶3版

### 在上海,这颗小小的白球有着深厚群众基础,创新出多元赛事形式

# “乒乓民星”诠释“热爱可抵岁月漫长”

本报记者 秦东颖

## 上海,为何“乒燃”心动

乒乓球是深受上海市民喜爱的体育项目——社区球台边、公园角落里、校园场馆内,处处可见挥拍竞技的身影,不分年龄、不分职业,小小白球串联起城市的活力与热情,让上海成为名副其实的“乒乓之城”。

国际乒联终身名誉主席徐寅生曾说,上海人聪明、智慧,接受新鲜事物快,这种特质同样反映在上海人打乒乓球上。

### “奶奶”“爷叔”创造奇迹

2018年海南世界乒乓球大师擂台大奖赛上,上海民间乒乓球高手朱

毅打败前世界第一的德国名将奥恰洛夫,一时震惊国内乒坛。

6岁启蒙,在上海曹燕华乒乓球学校经过两年专业训练,朱毅虽未能踏上专业乒乓球之路,却从未远离赛场。他工作后依然保持着一定的训练量,经常辗转各地参赛。在上海民间赛事中,一度有着“得朱毅者得天下”的传说。他所在的俱乐部曾多次斩获新晚报红双喜杯团体冠军,他自己也是男单赛场的“常胜将军”。

朱毅的传奇并非个例。“上海奶奶”沃霞芬参加3届全运会,也成为一段佳话。2017年天津全运会,69岁的沃霞芬

是上海队年纪最大的队员,从小喜欢打乒乓球的她说:“做梦都没想到能参加全运会。”在女子60—69岁组第三、四名的决赛中,沃霞芬赢下比赛高举左手向观众挥手致意的英姿,成为高光一刻。4年后的陕西全运会,73岁的沃霞芬再次上阵,参加新设的女子70岁以上组比赛。她克服体能劣势和伤病困扰,收获一枚宝贵的金牌。

2025年的第十五届全运会上,平均年龄55岁的“上海爷叔”战队缔造了逆袭奇迹:他们从沪上300余人参与的选拔赛突围,在全运会赛场历经6场5盘大战,最终斩获乒乓球群众组男团亚军,创造上海群众乒乓球项目在全运会的历史最佳战绩。

下转▶4版



2025年的第十五届全运会上,平均年龄55岁的“上海爷叔”战队缔造了逆袭奇迹。这是年过六旬的队员左华荣在比赛中。资料照片

## 最动人的不是只有剧场里的盛宴,而是音乐走进街头巷尾,与城市烟火撞个满怀

# 「上海之春」让城市浸润诗意与温度



本报记者 吴桐

上海的春天总有音乐相伴。今晚,第41届上海之春国际音乐节将迎来闭幕演出——中德联合制作歌剧《魔笛》。莫扎特的经典之作,将把观众带入一个奇幻世界,探讨光明与黑暗、爱与勇气的永恒主题。德国导演亚历山大·舒林说:“它就像莎士比亚的戏剧,无论来自哪个国家,哪个年代的观众,都能在故事里找到共鸣。”

在“上海之春”,埃萨-佩卡·萨洛宁、伊莫金·库珀、英国BBC交响乐团、匈牙利布达佩斯节日管弦乐团等世界级名家轮番登场,一个个初出茅庐的年轻艺术家和热爱音乐的普通人也在这里找到属于自己的舞台。在剧场和音乐厅之外,虹桥航站楼的手风琴声、百年弄堂屋顶上的小提琴声、街头巷尾不期而遇的快闪,让艺术融入城市肌理,融入人们的日常生活。

在《魔笛》的排练厅里,德国指挥马吕斯·斯蒂格霍斯特被中国年轻人的热情打动。担纲主演的演员刘畅、吴桐雨、黄宇馨、王嘉舟等,都是上海音乐学院青年教师和学生,在两个月的排练中,他们反复打磨角色,在语言风格、艺术处理和舞台表现上都有了极大的进步。“他们在他们眼中看到了对歌剧的纯粹热爱,相信他们未来会站上更多世界舞台。”斯蒂格霍斯特说。

《魔笛》的艺术总监、上海音乐学院院长廖昌宇说:“选《魔笛》,是因为它能让青年演员快速成长,既是优质的教学曲目,也是他们走向职业舞台的阶梯。中德合作不仅是艺术的交流,更是为中国歌剧人才铺设走向世界的道路。”

在“上海之春”,中国音乐家们演绎着世界经典,各国艺术家也展示着对中国文化的热爱。在上海音乐厅举行的一场古琴音乐会上,古琴演奏家戴晓莲特意邀请美国艺术家雅各布带着他的原创作品《饕餮未成》登台。雅各布曾在中国研习古琴四年,当他的指尖抚过琴弦,自由爵士、后摇滚与古琴音色相融,中西碰撞极具先锋色彩。戴晓莲说:“古琴从来不是只弹给自己听的,高山流水为遇知音。”

在“上海之春”,许多普通人实现着自己的音乐梦想。从新疆跨越4000公里而来的冰山爱乐合唱团,是一支平均年龄65岁的非职业乐团,他们与上海歌剧院交响乐团合作演绎了周新华创作的《冰山上的随想》。团员赵丽华说:“我们就是一群爱唱歌的普通人,有音乐老师、文艺院团演员,也有公务员、医生、公司职员。没想到我们能陪着这部作品,从昌吉的小舞台,一步步唱到大上海。”

800余名来自全国各地的青少年,在大零号湾文化艺术中心同台放歌。

下转▶4版

## 加强华侨权益保护和侨务法治建设

洛桑江村率全国人大调研组来沪  
专题调研,黄莉新于伟国参加

本报讯(记者 王海燕)4月8日至11日,全国人大常委会副委员长洛桑江村率全国人大常委会调研组来沪就加强华侨侨眷侨权益保护工作情况开展专题调研。市人大常委会主任黄莉新参加相关活动。全国人大常委会委员、华侨委员会主任委员于伟国,全国人大常委会委员、华侨委员会程学源,部分全国人大代表参加调研。洛桑江村对上海侨务工作取得的成绩给予充分肯定。

下转▶3版

## 下大力气办精办好国家安全教育

全民国家安全教育日上海主题宣传活动暨研讨会举行,朱忠明致辞

本报讯 在第十一个“4·15”全民国家安全教育日来临之际,全民国家安全教育日上海主题宣传活动暨国家安全学科建设与高层次人才培养研讨会昨天举行。市委副书记朱忠明出席并致辞。

朱忠明指出,近年来,上海坚决贯彻总体国家安全观,遵循教育规律,锐意改革创新,下大力气办精办好国家安全教育。

下转▶3版