

从制度千年演进，读懂欧洲发展逻辑



多重力量的动态制衡与迭代演变，最终勾勒出中国现代欧洲清晰的社会面貌与治理形态。视觉中国供图

■ 武志勇

从传者出发，赴乡土之约

上海远东出版社最新出版的《从传者出发：把新闻作为方法》，由资深“三农”记者胡立刚、贾佳合著，是一部融合一线实践经验与深度理论思考的优质著作。全书字里行间，饱含着作者炽热的新闻理想与厚重的社会责任担当。

农业、农村、农民，合称“三农”。这部聚焦“三农”新闻发展研究的著作，有着两大鲜明特色：

第一，立足传者视角，审视“三农”新闻发展。本书跳出以往研究中“受众中心”“内容为王”的固有视角，聚焦“三农”新闻传播主体，也就是一线记者、编辑与媒体机构的社会责任，以及主体履职所需具备的主观能动性。全书从“三农”新闻从业者的职业特质、成长路径切入，梳理行业发展与“三农”现实发展同频共振的现状与趋势。书中提出，“三农”新闻传播需打破仅在决策层、基层管理者、农民群体之间传播的“内循环”壁垒，搭建全社会关注、重视“三农”的公共舆论环境。当下的短视频盛行、IP打造、流量传播等新媒体生态，虽对传统“三农”新闻传播模式形成冲击，但也为行业转型升级带来了全新机遇。

第二，以新闻为方法，赋能社会建设价值。本书创新性地将新闻视作认知现实、躬身实践的方法。新闻不止于客观记录事件本身，更成为洞察现实、挖掘问题、助推现实问题解决的实践路径。书中详细论证了以新闻实践助力“三农”难题破解的内在逻辑，提出“三农”媒体应当主动参与社会建设。通过深耕深度报道、科学规划选题策划，提升“三农”新闻的社会参与价值与建设效能；同时倡导“三农”记者向专家型记者转型，拓宽行业视野，创作出更具社会影响力的优质新闻作品。

除此之外，本书还针对高校“三农”新闻专业教育理念革新、“三农”新闻实践推动传播学理论本土化建设等议题，提出了独到见解。全书以两位作者对谈的形式逐层展开论述，逻辑层层递进，思辨深入浅出，亦是本书的鲜明亮点。（作者系华东师范大学传播学院教授）

《从传者出发：把新闻作为方法》胡立刚 贾佳 著 上海远东出版社

为合理”的科学制度观，客观剖析欧洲高福利模式的优势与弊端，理性探讨其对中国式现代化民生建设的参考价值。

整体而言，“欧洲福利制度史”突破了传统制度史的书写边界，以福利制度为核心线索，完整描摹了欧洲社会千年转型、制度迭代、困境求索的宏大图景。全书精准捕捉现代化进程中恒久的发展张力，即市场效率与社会公平的平衡、国家治理与社会自治的协调、历史惯性与时代变革的博弈。多重力量的动态制衡与迭代演变，最终勾勒出欧洲清晰的社会面貌与治理形态。以福利制度为镜，我们看到的不仅是社会财富分配模式的迭代升级，更是欧洲国家回应民生需求、履行公共责任、维系社会秩序的百年探索。这套著作不仅深化了学界对欧洲社会与现代治理的认知，更为中国立足自身国情、稳步推进民生保障现代化、走好中国式现代化民生之路，提供了深刻的历史启示与务实的现实借鉴。（作者杨松系陕西师范大学副教授，李秉忠系陕西师范大学教授）



《欧洲福利制度史》（全七卷）陈晓律 主编 上海人民出版社

立足本土观照

区别于西方学界单一的研究视角，这套丛书最突出的学术价值与现实意义，在于立足中国学者的独立话语体系，重新复盘欧洲福利制度的发展得失，跳出简单的照搬借鉴或全盘否定，立足中国国情构建贴合自身发展的问题意识。鲜明的现实关怀贯穿全书，作者紧扣中国社会转型、民生保障升级的核心议题，展开辩证对比与深度反思。书中对照欧洲财产交换式养老机制与中国传统家庭养老的伦理优势，秉持“适配即

比较研究的核心价值，不止于呈现各国制度表象差异，更在于挖掘差异背后共通的发展困境。丛书指出，福利制度是对市场经济逐利性的必要修正，能够有效平衡效率与公平，但福利体系与

利模式”的刻板想象。丛书清晰论证，欧洲从来不是制度同质化的区域，各国依托自身历史传统、经济禀赋与社会结构，针对共性民生问题，形成了差异化、本土化的福利发展路径。

一国福利制度的构建与迭代，始终与本土经济水平、阶级结构、社会关系、政治传统深度绑定，这是全书贯穿始终的研究逻辑。丛书系统梳理英国、法国、德国以及北欧、南欧、东欧国家的福利发展历程，勾勒出层次分明的多元格局：英国形成普惠型全民福利模式，德国构建稳健的社会保险核心体系，法国福利制度呈现多层多元特征，北欧依托高税收体系建成高水平普惠福利，而南欧、东欧受历史积淀薄弱、经济基础不足等因素制约，长期面临制度滞后、转型承压的现实困境。

各国福利制度的显著差异，并非人为主观设计的结果，而是各国治理传统、阶层结构、政治博弈长期演化、自然积淀的成果。丛书重点阐释制度路径依赖的深刻影响：福利体系一旦落地成型，其财政运行机制、民众社会预期、政坛利益联盟便会逐步固化，大幅抬高制度改革的时间成本与社会阻力。面对人口老龄化、全球化竞争加剧、社会结构变迁等全球性冲击，欧洲各国大多只能在原有制度框架内小幅微调，难以实现颠覆性、结构性的制度革新。

比较研究的核心价值，不止于呈现各国制度表象差异，更在于挖掘差异背后共通的发展困境。丛书指出，福利制度是对市场经济逐利性的必要修正，能够有效平衡效率与公平，但福利体系与

利模式”的刻板想象。丛书清晰论证，欧洲从来不是制度同质化的区域，各国依托自身历史传统、经济禀赋与社会结构，针对共性民生问题，形成了差异化、本土化的福利发展路径。

展全程，揭示社会结构变革与制度创新的内在关联。中世纪多元的民间互助体系，构筑了欧洲社会风险共担的底层基础；近代工业化催生的社会矛盾、阶层变化与民生需求，倒逼各国完善治理体系、革新保障制度。丛书明确指出，欧洲福利体系的跨越式发展，并非源于社会道义与人道主义善意，而是经济社会结构深度转型的必然结果，是时代发展催生的制度性回应。

二战后，欧洲福利制度全面扩容普及，成为各国社会稳定与治理运行的制度基石。但高速扩张的背后，结构性矛盾不断累积，形成难以调和的发展张力：欧洲对外经济竞争优势持续下行，内部民众的福利诉求与保障支出却持续攀升。一降一升的错位发展，成为当代欧洲福利财政承压、制度改革停滞、体系陷入危机的核心根源。由此可见，欧洲福利发展并非单向线性的进步过程，而是在制度扩容与财政约束、社会整合与利益博弈之间曲折前行。一部欧洲福利制度发展史，本质上是欧洲国家治理能力不断扩张、制度内在张力持续累积、社会形态持续自我塑造的历史。

审视多元模式

长时段的历史纵深赋予著作厚重的学术底蕴，而跨国比较的研究方法，则精准呈现出欧洲福利制度的多元样貌，破除了大众对“欧洲统一福

利模式”的刻板想象。丛书清晰论证，欧洲从来不是制度同质化的区域，各国依托自身历史传统、经济禀赋与社会结构，针对共性民生问题，形成了差异化、本土化的福利发展路径。

利模式”的刻板想象。丛书清晰论证，欧洲从来不是制度同质化的区域，各国依托自身历史传统、经济禀赋与社会结构，针对共性民生问题，形成了差异化、本土化的福利发展路径。

高端制造等前沿领域的快速发展，进一步推高了稀缺矿产的依赖。需求的爆发式增长与全球矿产生产格局的高度集中形成尖锐矛盾，叠加资源民族主义抬头、地缘竞争日趋激烈，战略性矿产继石油之后，成为全球资源博弈的核心议题。这部著作敏锐捕捉时代变局，系统梳理了战略性矿产的内涵演变、全球格局与博弈逻辑。作者以历史纵深视角，从石油危机、铁矿石资源博弈，到当下新能源矿产的激烈争夺，清晰揭示了战略性矿产从“工业粮食”到“技术金属”“气候矿产”的价值跃迁。全书不满足于冰冷的数据罗列，而是深入解析资源竞争背后的产业逻辑、资本逻辑与地缘逻辑，既放眼全球格局，又立足中国现实，在优势与短板、机遇与风险之间展开审慎而理性的分析。

全书结构严谨，采用“总一分一总”框架，层层递进、视野宏阔。前十章内容兼融历史回溯、全球扫描、产业剖析与战略谋划。中间部分将视角转向全球，重点分析资源国的政策选择、大国博弈态势以及市场主体的运行机制。书中对必争和必拓、力拓、淡水河谷等全球矿业巨头的成长路径与资本运作模式做了客观描摹，对“冲突矿产”治理、“妖镍”事件等典型案例的复盘，生动展现了规则之争与资本之战交织的复杂图景，也为中国企业“走出去”提供了重要借鉴。全书最终落脚于中国的现实方位与战略选择。作者客观评估了我国在战略性矿产领域的资源、产能、市场“三重优势”，也直面锂、钴、镍等关键矿产对外依存度高、高端材料环节存在短板等现实挑战，精准勾勒出我国产业链“中间强、两头弱”的结构性特征。在梳理中

国矿企“走出去”历程的基础上，著作系统提出中国方略：以顶层设计为引领，推动全产业链协同，培育世界一流矿业企业；同时向深海、深地、深空、城市矿山“四维拓展”，推动从“战略性矿产”向高附加值“战略性材料”攀升，展现出大国在全球资源治理中的责任与担当。这部著作的突出特点，是实现了学术严谨性与大众可读性的统一。作者团队长期深耕产业经济与资源环境领域，数据主要引自国际能源署、美国地质调查局等权威机构，论证扎实可靠。同时，书中运用“工业味精”“白色石油”等形象化表达，将复杂的产业链、地缘政治问题通俗化，适合政策研究者、企业界人士与普通读者阅读。尤为难得的是，著作坚持动态、系统的分析框架，摒弃简单的资源决定论，将技术进步、循环经济、价格机制与金融化因素纳入统一视野。书中以钴等关键矿产为例开展前瞻性供需预测，对稀土“看似不稀缺、实则高度战略稀缺”的辨析，都体现出深刻的专业判断力。针对矿产高度金融化的趋势，作者以“妖镍”事件为切入点，剖析资本的双刃剑效应，提醒中国企业重视金融风险，提升全球定价话语权，具有很强的现实启示。从19世纪的煤炭时代，再到21世纪的石油时代，再到21世纪的战略矿产时代，资源形态的更迭始终与文明进程同频。这部著作不仅是对全球资源格局的全景式透视，更是一份面向未来的资源安全宣言。它深刻揭示：清洁能源转型，本质上是从燃料密集型体系向矿产密集型体系的材料变革。对中国而言，如何在资源保障与全球合作、开发利用与循环发展之间求得平衡，将是一项长期战略课题。

杨松 李秉忠

回溯历史纵深

长期以来，大众普遍将欧洲福利体系视作二战后重建的新生事物，然而，这种短时段认知割裂了制度发展的历史根基。本套丛书最大的突破，便是以千年历史维度还原福利制度的演化本质：欧洲福利体系并非特定时代的政策创制，而是社会结构迭代中持续积淀、动态调适的渐进式成果。

欧洲民生保障的原始形态，诞生于中世纪的宗教慈善、行会互助与地方共同体的风险分担机制，依靠民间道义与自治力量维系底层民生。伴随西欧从传统社会向近代社会转型，民族国家逐步崛起，公共治理能力持续提升，民生保障的责任主体发生根本性更迭，国家取代传统共同体，成为民生保障的核心主导力量。这一历史性转折，让社会保障彻底摆脱零散的道德救济模式，升级为国家主导、规则统一、覆盖广泛的制度化公共服务，完成了福利保障体系的质的飞跃。

从书首卷《西方福利制度的理论与实践》确立全书核心理论框架，打破了“福利制度依附于现代化”的传统认知，提出福利制度演进本身就是现代化建设的核心组成部分，二者相互塑造、协同共进。后续分卷以清晰的时间轴线，串联起福利制度的发

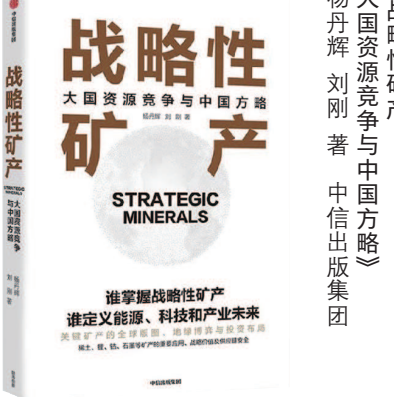
展全程，揭示社会结构变革与制度创新的内在关联。中世纪多元的民间互助体系，构筑了欧洲社会风险共担的底层基础；近代工业化催生的社会矛盾、阶层变化与民生需求，倒逼各国完善治理体系、革新保障制度。丛书明确指出，欧洲福利体系的跨越式发展，并非源于社会道义与人道主义善意，而是经济社会结构深度转型的必然结果，是时代发展催生的制度性回应。

二战后，欧洲福利制度全面扩容普及，成为各国社会稳定与治理运行的制度基石。但高速扩张的背后，结构性矛盾不断累积，形成难以调和的发展张力：欧洲对外经济竞争优势持续下行，内部民众的福利诉求与保障支出却持续攀升。一降一升的错位发展，成为当代欧洲福利财政承压、制度改革停滞、体系陷入危机的核心根源。由此可见，欧洲福利发展并非单向线性的进步过程，而是在制度扩容与财政约束、社会整合与利益博弈之间曲折前行。一部欧洲福利制度发展史，本质上是欧洲国家治理能力不断扩张、制度内在张力持续累积、社会形态持续自我塑造的历史。

长时段的历史纵深赋予著作厚重的学术底蕴，而跨国比较的研究方法，则精准呈现出欧洲福利制度的多元样貌，破除了大众对“欧洲统一福

利模式”的刻板想象。丛书清晰论证，欧洲从来不是制度同质化的区域，各国依托自身历史传统、经济禀赋与社会结构，针对共性民生问题，形成了差异化、本土化的福利发展路径。

于矿产变局中，读懂大国资源之道



《战略性矿产：大国资源竞争与中国方略》杨丹辉 刘刚 著 中信出版集团

■ 刘刚

进入21世纪第三个10年，气候危机加剧、能源转型加速、数智技术迭代与地缘政治格局深刻调整，让曾经主要活跃在地质与资源学术领域的“战略性矿产”，迅速走到大国竞争的前沿。锂、钴、镍、稀土、镓、锗等关键矿产，已成为驱动经济增长、支撑科技创新、保障国家产业安全与能源安全的“国之重器”。在此背景下，中国社会科学院工业经济研究所杨丹辉研究员与北京大学城市与环境学院刘刚教授团队合作完成的《战略性矿产：大国资源竞争与中国方略》出版，可谓恰逢其时，为我们读懂全球资源变局、探寻中国资源安全方略提供了重要参考。

当前，以碳中和为核心的全球能源革命，正推动人类社会进入一个全新的“矿产时代”。电动汽车、风电光伏等新能源产业对矿产资源的需求规模，已显著超越传统能源体系；半导体、人工智能、

抱朴守心，织就人间烟火的灵魂图景



《织火焰的手》张哲 著 江苏凤凰文艺出版社

■ 郭艳

张哲的小说集《织火焰的手》蕴藉温煦，以抱朴见素的写作姿态，构建起兼具烟火质地与灵魂纵深的文学世界。文本透着作家特有的冷静与从容，以温润而敏锐的目光凝视人间百态，在人与人的羁绊中打捞中国式伦理的精神底色，捕捉人性深处的幽微光芒。

张哲擅长在小世界里塑造有灵魂向度的人物。她笔下的个体，皆是乡村市井中寻常的画匠、厨子、养蜂人等普通人，他们庸常甚至有时卑微懦弱，却有着自我意志、情感温度与灵魂向度。觉心小和尚浸润于古寺禅意，即便被老马骗下山卷入私人纠葛，那份慈悲本真未曾褪色；瘦弱兄长守着蜂箱辗转沟壑，生计重压下的执着，藏着对生活最朴素的敬畏；厨子赵海鸥亡命天涯，身陷绝境仍执着于烹制像样的年夜饭，刀工火候间的

专注，是对生命尊严的捍卫与对厨艺的坚守。张哲以克制的笔触，将人物置于具体生活场域，在细节与场景中凸显其多面性，让人性微光自然闪现，这种不事雕琢的叙事，正是“抱朴见素”的生动诠释。

小说集的精神内核，深植于中国哲学文化血脉。中国人更关注人与人的关系，而非孤立个体，这一特质贯穿整部作品。《山顶上的雪》中，两个痛失丈夫的妇人，数十年间将苦楚藏于日常，无需过多言语慰藉，却在彼此陪伴中完成伤痛救赎，这份默契正是中国式情感的动人之处；老马收徒时藏着私心，却对痴傻儿子充满舐犊之情；小川心智不全却有绘画天赋，与觉心在眼神与画笔间达成灵魂共鸣，这份相知消解了私心阴霾，让关系透出温润暖意。这种对人际关系的书写，既保有生活质感，又彰显出中国式伦理而不同的智慧。

命运感的营造是小说集的重要特质。作家笔下的人物多被命运洪流裹挟，在时代与个人境遇的交织中挣扎沉浮，却在破碎的命运里沉淀出纯粹的生活质地。《青云之半》中，山里古寺的缓慢与山下世界的浮躁形成对照，小川的痴傻与天才、老马的私心与父爱、觉心的慈悲与通透交织碰撞，每个人都在命运棋局中身不由己，却又以各自方式完成相互救赎。《失魂鸟》中，赵海鸥的命运充满破碎感，但“向死而厨”的坚守，让厨艺超越谋生手段，成为他的精神锚点——纵使命运颠沛，只要握刀有火，便能在烟火中寻得存在意义。张哲将命运的无常融入柴米油盐与悲欢离合，让读者在人

物起伏中窥见众生百态。语言的考究与象征修辞的运用，为作品增添了浓厚的审美意蕴。作家以具象意象承载抽象情感，“火焰”是核心意象，既喻指厨艺的炽热、艺术的微光，也象征人性的温暖与灵魂的坚守；“织火焰的手”，则是在平凡中守美、守善、守灵魂者的隐喻。小说文字凝练典雅，善以极简笔墨勾勒情态与氛围，寥寥数笔便营造出古寺禅意、细腻刻画年夜饭烹制过程以描摹人物心绪，这种风格契合抱朴见素的理念，带来丰厚的审美体验。此外，这部小说集为当下青年写作提供了新可能。文本浸润地域文化，以回溯方式铭记地方人文，又直面世道人心的悲欢，凸显地方书写的主体性。《劝人方》中，游方艺人宋初的视角串联起不同时代的乡村生活，其中的一个情节，博主被乡村的纯粹打动而关闭直播，完成对现代性的反思——流量时代，质朴真诚才是宝贵的财富。张哲的地方书写，不猎奇地域风光，而是深入文化内核，挖掘人性智慧与精神力量，让地方性成为构建文本、凸显人性深度的重要载体，彰显其独特价值。总而言之，《织火焰的手》探索现时代的人、人性及人际伦理，张哲以抱朴见素的姿态，避开写作陷阱，在小世界中塑造有灵魂的人物，在人际关系中彰显慈悲，在破碎命运中捕捉生活的意义。她用典雅文学织就人间烟火的灵魂图景，让人们在浮躁时代触摸灵魂的光亮与温度。文本浸润中国哲学与治理精神，拓展了中短篇小说的审美边界，其价值必将在时间中愈发清晰。