新海派水墨的“七张面孔”

张立行

艺谭

艺术品市场率先发现“新海派”

上海大学美术馆不久前推出的开馆展以“何以新海派”为主题,“新海派”一时间又成为艺术界的热议词。

近年来,我陆续参加了上海中华艺术馆举办的“历史的星空——二十世纪前期海派绘画研究展”“历史的星光——京津画派和海派绘画研究展”等海派系列展的策展工作和“其命惟新——广东美术百年大展”讲座活动,曾与各地专家多次探讨:为什么在近现代中国画发展史上产生过巨大影响力的海派、京津派、岭南派这三个最重要的艺术流派发展至今,只有海派有“新海派”一说,其他如京津派、岭南派并无所谓的“新京津派”“新岭南派”?“新海派”的称谓因何而起,其内涵、外延、特点是什么?演变至今又有什么新发展?

其实,“新海派”中国画最初并不是一个严格的具有学理性的称谓。我曾经在一篇关于上海画家杨正新创作的艺术评论中说,“新海派”一说其实最早是通过大众传媒的传播而广为人所知晓、了解并认同,并有了其约定俗成的内涵。1996年,陈家泠、张桂铭、杨正新三位当时还是中年的上海知名画家在一家画廊举办了一场很有影响的商业性艺术联展。在开幕式上,画廊负责人称陈家泠、张桂铭、杨正新是“新海派三剑客”,该说简明扼要,颇为响亮,一时被媒体广为采用,风头无两。

据陈家泠先生后来回忆,1996年的那次商业艺术展,主办画廊当初选择他们三位办联展,是缘于程十发先生的推荐。程十发先生说,陈家泠构图好,张桂铭色彩好,杨正新线条好,他们都是“新海派”的佼佼者。从某种角度看,是程十发先生“发明”了“新海派”这一称谓。“新海派三剑客”都有一些共同的艺术特征:典型的学院派,如陈家泠、张桂铭毕业于浙江美术学院(现中国美术学院),杨正新出自上海美术专科学校,都很好地传承了中国传统经典绘画的文脉。他们都是在20世纪70年代末开始在画坛崭露头角,感受着改革开放的春风,打开了艺术视野,不甘心拘囿于传统绘画的框架。杨正新曾客居西方数年,陈家泠、张桂铭悉心吸收西画的色彩,勇于创新、融汇中西,步子之大,影响之广,在当年的海上画坛并不多见。

“新海派三剑客”和“新海派”等词不胫而走,在各个艺术品市场、艺术展览和媒介上屡见不鲜,高频亮相,归于“新海派”名下的也远远不止陈家泠、张桂铭、杨正新“三剑客”,而是几乎包括了与他们同辈或后起的上海中青年优秀国画家。比如,2004年,上海崇源艺术品拍卖公司首次在全国推出“新海派”拍卖专场,挑选了21位海上艺术家的作品,并出版了《新海派·二十一家作品精粹》。尽管各方对于“新海派”的内涵、特点、范围、标准见解不同,但是对于推广、传播“新海派”这一概念都抱有极大的热情。“新海派”的概念之所以首先由艺术品市场发起推动,是因为比较学术界,市场对新形态的艺术更为敏感,市场也需要新的卖点、新的热点。2014年,刘海粟美术馆推出了学术性的“嬗变:新海派当代名家精品展”,首次以学术性艺术大展的方式,较系统完整地展出20多位具有代表性的“新海派”艺术家的水墨作品,可以说是对“新海派”水墨艺术和创作队伍所做的初步的学术梳理。

因此,简单而概括地说,“新海派”从时间线上指的是改革开放后开始活跃并成名的上海的水墨艺术家。在影响力方面,他们首先是在艺术品市场得到关注,然后才引起艺术圈和学术界的兴趣,成为学术梳理和探讨的课题。这实际上与传统海派的发展轨迹相仿。“新海派”艺术家大多积极拥抱时代,富于时代的创新意识,积极寻求中国画艺术当代表达的新路径和呈现上海这座中西融合的国际大都市特有的都市调性。

不同群体的不同美学追求

我个人认为,在当代“新海派”的大旗下,活跃着具有不同的美学理想、创作理念、艺术追求的水墨创作群体,所谓“新海派”水墨的“七张面孔”。

一是众所周知的以陈家泠、张桂铭、杨正新为首的所谓“新海派三剑客”。

二是以戴敦邦、施大畏、韩硕、张培成、朱新昌、丁小方等为代表的“新海派”人物画画家群体。他们大多是连环画家出身。上海是现代连环画的发祥地,连环画在上海发展成为一种独立的现代绘画画种。在20世纪30至50年代,上海拥有全国70%以上的连环画出版商和印刷厂,出版量占全国半壁江山。更为重要的是,上海培养了几代优秀的连环画家,这些连环画家通过连环画的创作磨炼了出色的人物塑造技巧。那些从连环画家成功转型为“新海派”人物画创作中坚力量的水墨艺术家,形成了不同的风格,创作成果丰硕。有的“新海派”人物画家创新的步子即便从全国的角度看,也是超前领先的,对于中国当代人物画创作产生了相当的影响力。比如施大畏中后期的一些大尺幅历史人物画,突破了中国传统绘画笔墨线条的局限,借鉴了西方表现主义的创作方法,具有更形而上的高度的艺术概括力和象征意味;又如张培成汲取了立体主义、野兽派等诸多西方现代主义和民间艺术的元素,在造型观念、空间处理、色彩运用上与传统中国人物画大异其趣。

三是一批从“传统山水”迈入“城市山水”的“新海派”优秀山水画家群体。比较有代表性的有乐震文、汪家芳、张弛等。他们熟悉中国传统经典山水画,但以中国画笔墨描摹日新月异的当代城市风貌,呈现出上海内在的气质和精神,这不能不说是一个很大的新挑战。他们有意识地突破了旧有藩篱和陈规旧约,展现了不断向前的“创新姿态”,对“城市山水”题材创作进行了多方面有益的尝试和探索,取得了一定的创作业绩,为新时期曾经引发热议的“城市山水”提供了值得总结的创作经验。

四是改革开放后毕业于国内一流美术学院的50后、60后学院派“新海派”艺术家群体,比如卢辅圣、马小娟、何曦、万芾、洪健等。他们虽然风格不一,擅长的题材各异,但都力求在自己的作品中贯注当代意识,追求学院派绘画高品格的审美趣味,成为“新海派”中国画创作的标杆。

五是“新海派”实验水墨创作群体,代表性艺术家有王劼音、蔡广斌、王天德、陆春涛、丁小真、黄渊青、陈心懋、季平等。他们的年龄跨度达30多年,或从中国的传统文化中汲取丰厚的资源,或从现实生活中获得灵感,或借鉴西方现当代的元素,都试图寻求水墨语言对传统绘画的颠覆性创新,赋予水墨这一独特的媒介以更为丰富多元的当代性和国际性表达的可能性。

六是以鲍莺、毛冬华、白璎、庞飞、倪巍、李戈晔等为代表的70后“新海派”中国画家创作群体。中国艺术曾经在相当长的时期是以乡土自然为主流核心的,相对而言,城市经验处于这个艺术的总体性图景的边缘。然而,对于这批20世纪70年代出生的艺术家来说,他们的成长轨迹几乎与中国高速的都市化进程同步。中国都市化的浪潮,是中国现代化发展进程中最激动人心的动人篇章,而上海在中国的这波城市化浪潮中重新受到国际瞩目。改革开放令中国的都市不论外貌景观还是精神特质都发生了翻天覆地的变化,也令70后“新海派”中国画家感同身受,与他们的所思所悟、喜怒哀乐紧密关联,势必也成为他们所无法回避的必须面对的重要创作课题。因此,当这批艺术家开始扮演画坛“主角”时,城市也就自然成为他们重点关注的对象,他们对于都市的多姿多彩的想象让我们看到了中国画创作的诸多新貌。

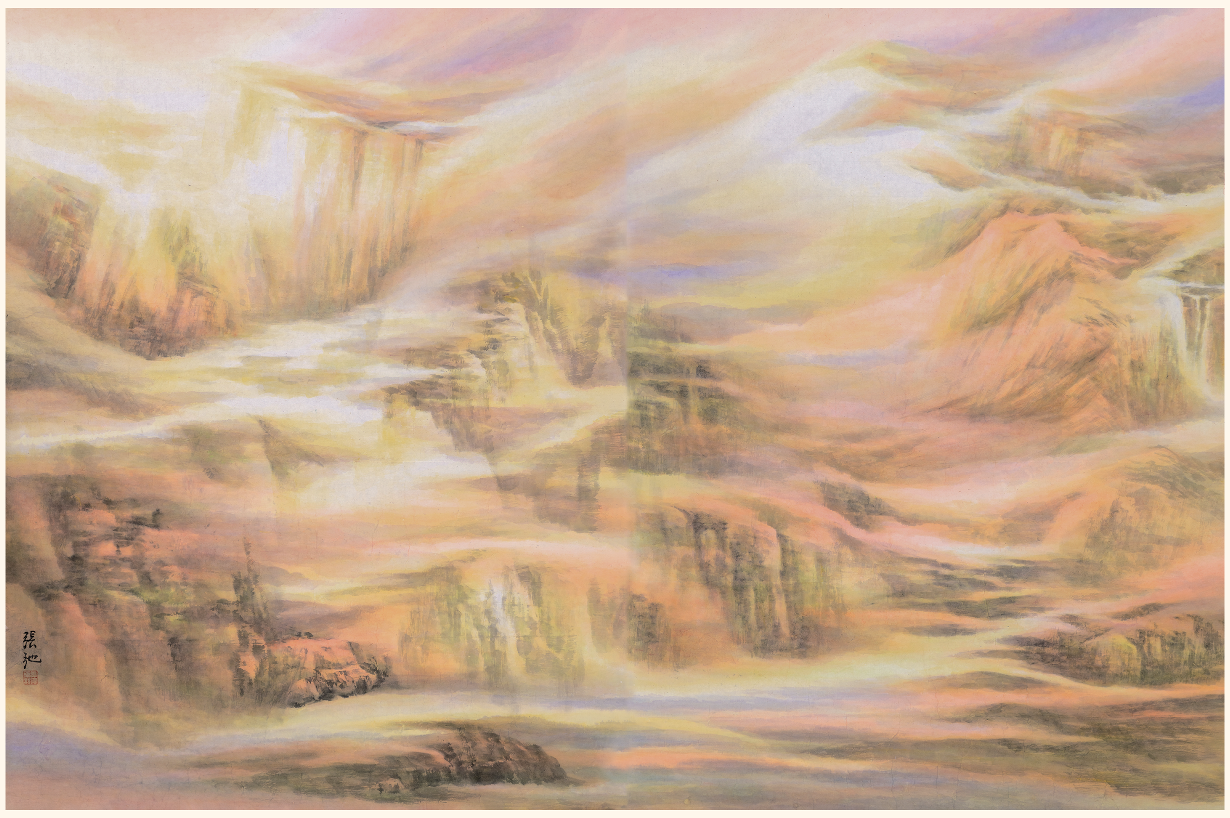
七是以艺术大家陈佩秋先生为旗手,包括萧海春、徐建融、苏小松、车鹏飞、邵琦、江宏、汤哲明、陈翔、邵仄炯等在内的追随宋元绘画正脉理念的所谓的“新海派”新古典主义创作群体。过去人们往往对他们更多的是从市场的维度着眼,而对他们将中国传统古典绘画的文脉融入“新海派”的学术性意义并没有给以充分的关注,对他们善于从中国绘画史的角度开拓“新海派”的“疆域”的创作成果缺少客观中肯的评价。

当然,对于这七大“新海派”水墨创作群体还只是我个人初步的梳理,属一家之言。有待更多的艺术研究者匡正。

上海美术学院希望从学术上重新定义“新海派”

2020年以来,上海美术学院以积极主动的姿态全面介入“新海派”的研究、推广、传播,从学术上重新定义“新海派”,取得了一系列学术成果。该院先后在上海美术馆、上海美术学院美术馆、上海大学美术馆推出“无问西东”艺术展、“新海派:上海美术学院教师年度展”“新海派新动力——上海美术学院青年教师作品展”“从海派到新海派——上海美术学院美术馆藏品展”“从经验到算法——人工智能赋能新海派艺术研究展”以及这次的“何以新海派”艺术展,并举办了一系列相应的研讨会,创办了《新海派》刊物,提出了诸多“新海派”的学术研究课题。与过往学术界一般谈论的“新海派”仅局限于水墨范畴不同,上海美术学院将“新海派”的研究视野从中国画水墨扩展到所有的视觉艺术门类,并着力探讨“海派”与“新海派”之间的关系和“新海派”的精神特质在21世纪上海城市文化发展中的重要地位,希望通过“新海派”让世界了解上海,了解中国。

正如“何以新海派”艺术展策展人所说:所谓“新海派”,并非对传统海派的重复,也不是某种固定的风格标签,而是一种在当代语境中持续生成的文化机制。“新海派”更像是一种以上海为母体、以开放为方法、以创新为价值的艺术生产方式。在全球文化竞争力不断提升的今天,中国艺术需要新的表达方式、新的结构、新的叙事。“新海派”正是中国文化在新时代的视觉表达之一,是中国式现代化语境下艺术创新的生动实践。它以开放视野连接世界,以文化根性回应时代,以艺术语言推动未来。



浮光谒岳(中国画)张弛

品艺

她将宣纸变成时空容器

超 然

在当代水墨天地,张弛以独具风格的笔锋勾画着自己的理想图景。积累了多年创作经验的她,将宣纸变为时空容器,使传统山水画有了超越自身的精神向度。新作《浮光谒岳》便是她全新的水墨尝试与思想凝练。

淡墨勾勒的山体轮廓,呈现的不仅是岩层的纹理,更是时间在自然界留下的痕迹。萦绕在山间的烟云看似随意,其实是画家对光影流变与意识流动的捕捉;晕染的紫粉与藤黄在宣纸上自然渗开,这种画法打破了传统水墨程式,让人想起古人从松烟墨里悟出的“外师造化,中得心源”——山岳在静止中涌动,云雾在流动里凝固,整个画面具有一种充满张力的动态平衡。

色彩中藏着画家对自然的敬畏。画面中段渐变的琥珀色,既像穿透林间的第一缕天光,又像封存在岩层深处的远古记忆;底层沉淀的黛紫,既是对起伏地脉的描摹,又仿佛是宇宙深空的倒影。两种意象叠在一起,让观者的目光在山石与星云之间来回游走,物我两忘。

画家对光影的这种处理方式颇具探索性。画中那些非逻辑性的光源分布,可以被视为对多重宇宙的隐喻——侧山脊上那抹清冷的光,像在暗示某种无形的神秘力量正对自然万物发挥着作用;右下方的暖色晕染仿佛太阳发出的炽热光芒,释放出大量的光热。这种突破常规的光影处理,让纸面产生了多维立体效果,观者的视线随着山体游走时,就像沿着某种看不见的力线完成了一次跨维度的精神漫游。

《浮光谒岳》最打动人的地方,在于展示了传统水墨与时空对话的能力。古代山水画讲究“深远”,张弛则以“气韵”重塑时空;古人笔下的“可行可望”,在这里成为“可居可游”的精神原乡。那些传承千年的水墨表达在当代语境中显露出新的活力:画家用传统介质探索自然的奥义,山川的皴法与水墨的渗透轨迹,都暗合着宇宙深处的能量涟漪。

在这幅充满灵性光辉的作品前,我们得以窥见艺术本真的力量——当画家心随笔动、自由起舞时,便能创造震撼的审美效果,观者也会在画前安静下来,激发起内心对宏大世界的好奇。

TV 电视节目预告

5月14日 星期四

东方卫视

12:00 午间30分
12:30 ShanghaiEye
12:42 连续剧:无与伦比的美丽(7-12)
17:02 东方新娱乐
17:28 名医话养生
18:00 东方新闻
19:00 新闻联播
19:32 连续剧:低智商犯罪(15、16)
21:09 品质东方微剧场
21:20 今晚
22:01 爱上海
22:27 1/7
22:52 纪录片:青海—我们的国家公园(1)
23:38 连续剧:我的世界你好(6-15)

新闻综合频道

12:00 午间30分
12:30 摩登厨房
13:00 连续剧:梦华录(23-26)
16:30 下一站
16:58 申房在线
17:29 新闻坊
18:30 新闻报道 新闻透视 观众中来 天气预报
19:15 东方110
19:48 连续剧:太平年(47、48)
21:30 新闻夜线
22:30 爱上海
23:00 东方110
23:25 连续剧:梦华录(23-26)

东方影视频道

12:42 连续剧:铁在烧(40-42)
15:29 连续剧:战神(16-19)
18:50 连续剧:东风破(33-37)
23:00 连续剧:红狐(16-18)

五星体育

12:00 健身时代精选
12:36 2026极速终点线3
13:02 2026上海浪琴环球马术冠军赛5.2晚场(1.50米争时赛)
14:05 2025/26赛季NBA季后赛(森林狼-马刺)
15:00 2025世界赛艇锦标赛各项决赛
16:05 2025/26雪盟职业联赛中国站单板滑雪比赛集锦
17:00 五星精彩—弈棋耍大牌
18:00 弈棋耍大牌
19:00 体育新闻
19:30 2026年中国游泳公开赛暨全国春季游泳锦标赛各项决赛
20:15 五星精彩
20:25 2025/26赛季NBA季后赛
21:20 2026中超联赛第11轮(北京国安-上海海港)
22:00 弈棋耍大牌—上海三打一
23:00 2025国际马联国家联赛巴塞罗那站

央视一套

12:00 新闻30分
12:35 今日说法
13:13 剧场:生命树
17:20 第一动画乐园
17:37 生活圈
18:20 专题节目
19:00 新闻联播
19:38 焦点访谈
20:06 剧场:主角
22:00 晚间新闻
22:35 典籍里的中国
0:13 专题节目

央视三套

11:29 越战越勇
13:24 国风超有戏·寻风季
15:05 典藏
15:35 星光大道
17:06 综艺喜乐汇
18:07 全民畅舞
19:30 星光大道
20:54 综艺喜乐汇
21:50 爱上这座城
23:12 剧场:山河锦绣

央视五套

10:31 2025/2026赛季中国男子篮球职业联赛季后赛1/4决赛第三场
12:58 2026年田径世界接力赛
14:30 2025/2026法国足球甲级联赛第33轮集锦
16:35 2026年世界职业拳王争霸赛
17:30 2026年射箭世界杯中国站
19:00 足球之夜
20:00 2026年世界乒乓球团体锦标赛女团决赛
21:30 体育世界
22:35 2025/2026赛季世界斯诺克锦标赛

央视六套

11:48 故事片:俏罗成
13:39 译制片:荒野大镖客(意大利)
15:31 译制片:黄金三镖客(意大利)
18:39 儿童片:自古英雄出少年
20:19 故事片:捕蛇少年
22:23 故事片:岳家小将
0:03 故事片:雷霆缉私
1:33 故事片:城南庄1948

央视九套

11:25 动物的语言
14:30 火山与生命的共舞
15:30《舌尖上的中国》第四季
17:28 南美奇趣动物
19:27 弦歌中华
20:00 欸乃夜航船;微乎大观;中国想象力第二季
21:00 北极熊的生存之旅
22:04《舌尖上的中国》第四季
23:06 一马当先

央视十一套

11:37 剧场:情满九道弯
13:18 一鸣惊人
14:37 北京曲剧《少年天子》
17:13 剧场:塞上风云记
19:00 青春戏苑:溯光·晋剧《小宴》专辑
21:54 剧场:问心

电视节目预告仅供参考 以电视台当天播出为准

遗失声明

上海市精神卫生中心遗失中国农业银行颛桥支行开户许可证(账号:03417208017000449,核准号:Z2900000620004),声明作废。

上海浦江涅瓦教育科技有限公司遗失公章,作废。
上海尚皿橱柜有限公司遗失营业执照正副本:91310120MA1HN7PY66,声明作废。
上海杏芳装饰材料有限公司(注册号:3101142139497)拟申请注销,请债权人自公告之日起45日内向清算组申报债权。
上海尚皿橱柜有限公司遗失营业执照正副本:310229001322829,声明作废,经股东会决议解散,并已成立清算组,请债权人即日起45日内向本公司清算组申报债权,特此公告。
上海鲍尔柰速递服务有限公司,因营业执照被吊销的原因解散公司,特此公告。
上海鲍尔柰速递服务有限公司分公司,因营业执照被吊销的原因解散公司,特此公告。
上海鑫续贸易有限公司遗失公章,声明作废。
上海畅微实业有限公司注册号310120002093264因决议解散拟向公司登记机关申请注销登记,请债权人自公告之日起45日内向清算组申报债权。债权申报联系人:魏少安债权申报联系电话:16692370966债权申报地址:上海市静安区恒通路357号现代交通大厦东区1218室。
上海骏宏房地产发展有限公司遗失营业执照正副本,注册号:004871,声明作废。
解散公告:上海德尚数码图文制作有限公司因吊销原因解散公司,特此公告。
上海僮悦商务咨询有限公司遗失财务章,作废。
上海胤初国际贸易有限公司遗失公章,声明作废。
上海乾和艺术品有限公司遗失财务章、法人章各一枚,声明作废。
上海佼丹日化有限公司,注册号:310226000484353,因决议解散拟向公司登记机构申请注销登记,请债权人自公告之日起45日内向清算组申报债权。债权申报人联系人:宋军辉,债权申报人联系电话:18917382836,债权申报地址:上海市奉贤区庄行镇午桥村13组。上海佼丹日化有限公司营业执照正副本遗失。
法国高德美国际公司北京代表处遗失银行开户许可证原件,核准号:J1000005373606,编号1000-0377482,声明作废。
上海郦河顺商业管理有限公司遗失食品经营许可证副本,编号JY13101200164577,作废。
解散公示:上海仲森废旧物资回收有限公司,因吊销原因解散公司,特此公告。
周腾于2026年5月11日因保管不善遗失上海市司法局2025年2月17日颁发的律师证,律师执业证号:13101202010234128,现声明作废。
上海叙昇贸易有限公司遗失财务章,声明作废。
上海贯美玻璃制品有限公司(现已更名为:上海叁合健新材料有限公司),遗失原公章、财务章、法人章,声明作废。
上海雅渠网络科技有限公司遗失营业执照正副本,代码91310116MA1J9A1179作废。
上海九逸物流有限公司310116002331143,经股东决定即日起注销,特此公告。
上海紫燕服装设计工作室遗失营业执照正副本,注册号310116002567814声明作废。
上海前高电气有限公司遗失营业执照正副本,代码:913101206746353282声明作废。
上海宇盛卿云物流有限公司遗失原法人章(赵彬彬)声明作废。
上海天采行贸易有限公司,注册号3101142078775,拟申请注销,请债权人自公告之日起45日内向清算组申报债权。
上海信永建材有限公司经股东会决议解散,并已成立清算组。请债权人自本公告刊登之日起45日内向本公司清算组申报债权,特此公告。
上海圣权医疗器械有限公司经股东会决议解散,并已成立清算组。请债权人自公告之日起45日内向本公司清算组申报债权,遗失营业执照正副本,注册号310118002658404声明作废。
上海普陀桃浦李子园矽钢片加工厂,注册号:310107000049582,遗失营业执照正副本、组织机构代码证正副本、税务登记证正副本,声明作废。
上海李子园实业集团有限公司,注册号:3100001006920,遗失营业执照正副本、组织机构代码证正副本,税务登记证正副本,声明作废。
上海信永建材有限公司经股东会决议解散,并已成立清算组,请债权人自本公告刊登之日起45日内向本公司清算组申报债权,特告。
上海前高电气有限公司(代码:913101206746353282)经股东会决议解散,现已成立清算组。请债权人自本公告刊登之日起45日内,凭有效证件及相关债权债务证明材料,与本公司清算组联系并办理相关事宜。逾期未联系的,将依法处理。清算组联系人:吴道建,联系电话:13806866989特此公告。
上海杰烈商务咨询有限公司经股东会决议解散,并已成立清算组。请债权人即日起45日内向本公司清算组申报债权,特此公告。
野邑机电科技(上海)有限公司310116002976119,经股东决定即日起注销,特此公告。
上海智预信息科技有限公司遗失法人章和财务章,声明作废。
遗失声明:上海农商银行浦东分行工会委员会、账号32400208010022442、开户许可证核准号J2900085760406、开户银行:上海农商银行浦东分行因开户许可证遗失现声明作废。
上海中骏投资管理有限公司(注册号:310114000735857)拟申请注销,请债权人自公告之日起45日内向清算组申报债权。
姚佳阳遗失南京理工大学紫金学院就业协议,声明作废。
黄俏遗失四川外语学院重庆南方翻译学院学位证书,编号:1065042008005460,声明作废。
陈苏阳遗失军人保障,卡号:813101241030007052,声明作废。
保单号:31501202531000000000745,单证流水号:312500003509,投保人:上海市金山区烁滔餐饮店(个体工商户),在中银保险有限公司上海分公司投保的公众责任险,保单遗失,特此声明
永凡(上海)投资管理有限公司(新公司已更名为:九天云翼(上海)科技有限公司)遗失原公章,声明作废。
上海畅欣金属制品厂遗失法人章(诸荣先)、财务专用章各一枚,声明作废。
上海霞蔚生物制品有限公司,注册号3102252015152,经股东会决议注销,特告。
海南骑兵网络科技有限公司遗失公司公章一枚,声明作废。
上海泊乐家政服务有限公司遗失公章、财务章、法人章,声明作废。
上海市奉贤区奉城饰而美百货商店黄日增遗失营业执照正副本,注册号310226600244826,作废。
上海宝沃供应链管理有限公司遗失财务章,法人章(张俊和)各一枚,声明作废。
上海现兵起重设备安装有限公司公章遗失作废。
上海埃森伯汽车配件制造有限公司财务章遗失作废
遗失声明:上海雷格斯企业信息咨询有限公司遗失陕西华联置业发展有限公司开具的租赁保证金收据一份,编号:结算部(收)字0001277,金额:439469.55元,声明作废。
上海奕辉企业管理咨询有限公司遗失营业执照正副本,注册号310114001988302,声明作废。
上海莹彩家具有限公司3101142123539,遗失营业执照正副本,声明作废。
上海宜俫特服装有限公司,注册号:3102252026037遗失营业执照正副本,声明作废。
上海思涵智能科技有限公司(注册号3101142131379)遗失营业执照正副本,声明作废
上海韵涵印务科技有限公司遗失公章,声明作废
上海娄安建筑工程有限公司法人章(张加富)遗失作废
上海合永信机械设备有限公司公章遗失,声明作废
上海针迹文化传播有限公司公章遗失,声明作废
上海绪富实业有限公司遗失财务专用章、法人章各一枚,声明作废。
上海洪新机电设备有限公司公章遗失,声明作废。
上海慧标信息科技有限公司遗失公章,声明作废
上海市嘉定区江桥镇凯运润滑油经营部(注册号:310114600471483)遗失营业执照正本、副本,声明作废。
上海市嘉定区南翔镇东哈熟食店(个体工商户)遗失营业执照正副本,统一社会信用代码:92310114MADDUEP119,声明作废。
上海鲸熹电子商务有限公司遗失公章,声明作废
上海归厚智能科技有限公司(注册号:310116003045375)因决议解散拟向公司登记机关申请注销登记,请债权人自公告之日起45日内向清算组申报债权。债权申报联系人:蔡骞,电话:15519739993,债权申报地址:上海市金山区枫泾镇环东一路88号3幢1453室;营业执照正副本遗失,声明作废。
上海赟书实业有限公司(注册号:310116002596788)因决议解散拟向公司登记机关申请注销登记,请债权人自公告之日起45日内向清算组申报债权。债权申报联系人:陈建旺,电话:13870355984,债权申报地址:上海市金山区金山卫镇金石公路505号1704室;营业执照正副本遗失,声明作废。
上海豹德节能科技有限公司(注册号:3102302113279)因决议解散拟向公司登记机关申请注销登记,请债权人自公告之日起45日内向清算组申报债权。债权申报联系人:李书军,电话:13633260619,债权申报地址:上海市崇明区城桥镇秀山路101号5号楼G区5103室;营业执照正副本遗失,声明作废。
拟申请注销登记公告:根据《事业单位登记管理暂行条例》、《事业单位登记管理暂行条例实施细则》和《上海市事业单位登记管理若干规定》的有关要求,经举办单位同意,我单位拟向上海市静安区事业单位登记管理局申请注销登记,现已成立清算组织。请债权人自2026年6月1日起90日内向本单位清算组织申报债权。特此公告。
上海市静安区文物保护管理中心 2026年5月13日
上海美畅贸易有限公司(注册号:310116003022117)因决议解散拟向公司登记机关申请注销登记,请债权人自公告之日起45日内向清算组申报债权。债权申报联系人:骆钧,电话:15021245710,债权申报地址:上海市金山区枫泾镇环东一路65弄2号3355室;营业执照正副本遗失,声明作废。
上海优开金属制品有限公司公章遗失,声明作废
上海蓝宅房地产经纪有限公司财务章,法人章遗失,声明作废。
上海馨垚贸易有限公司公章,财务章,法人章遗失,声明作废。
上海春义贸易有限公司公章,财务章,法人章遗失,声明作废。
上海子期教育科技工作室遗失公章,作废。
上海百帆机动车驾驶员培训有限公司遗失法人章,遗失中国农业银行昆冈支行(松江区)基本账户开户证明,账号038013-38016314366,声明作废。
上海谦卦文化传媒工作室遗失公章,声明作废。
上海长铁仓储有限公司,注册号:3101132029566,经股东会决议拟向公司登记机关申请注销登记,公司已成立清算组,清算组成员由陆忠达,汤阿根组成,陆忠达为负责人,请债权人自本公告刊登之日起45日内向本公司清算组申报债权,特此公告。
遗失声明:上海格联律师事务所钟佳康律师遗失律师执业证,执业证号:13101201010929478,特此声明作废。
上海康晟生物科技有限公司遗失财务章和法人章,声明作废。
债权转让通知暨债务催收联合公告:范汶汶(310102197812132424)、叶文青(310109197402136814):根据我方与杨建红(后称受让方)签订的《债权转让协议》之内容,我方已将对你方享有的债权及其从权利全部转让给受让方,你方需自该债权公告发布后向受让方履行全部债务,受让方联系方式:13061601148。原债权人:胡欢。
嗨彼趣文化传播(上海)有限公司公章遗失作废
遗失声明:上海市嘉定区菊园新区侯候火锅店(个体工商户)遗失财务章,声明作废。
上海林斯茨体育发展有限公司遗失法人章(戴百伟),声明作废。
上海德信氏人才服务有限公司遗失公章一枚,统一社会信用代码91310107MADRPP0U5X,声明作废。
杨晖律师遗失律师执业证,执业证号:13101200511643909,现声明作废。
上海仕业顺教育科技有限公司遗失公章,财务章,法人章(陈芝芳),声明作废。
上海希顿牛品国际贸易有限公司遗失法人章(张建伟),声明作废。
上海致格律师事务所律师张小蓓不慎遗失律师执业证,执业证号:13101202011263198,发证日期为2023年1月19日,特此声明作废。
柳容贤遗失华东理工大学工商企业管理专业本科毕业证,证号102517201906003121声明作废
遗失声明:赵琪瑜遗失警官证,警号035980,声明作废。
上海海鼎信息科技有限公司遗失上海浦东发展银行股份有限公司卢湾支行开户许可证,核准号:J2900298877201,账号:98990078801200000666,编号:2900-03986667,声明作废。
通知:上海昊众企业管理咨询有限公司全体股东:公司清算事务已结束,现定于2026年6月1日9时30分,在上海宝山场北路551弄12号1201室,召开关于确认清算报告并办理注销登记等议题的股东会议,请全体股东准时到场参加会议。联系人:龚文初 电话13901977165,特此公告通知。
上海梦赛服装设计有限公司91310230MA1K15DW0H,营业执照正副本遗失,声明作废。
减资公告:思而安全防护装备(上海)有限公司经股东决定原注册资本49万欧元减至44万欧元,特此公告。
上海咪发工贸有限公司注册号:310120001268094,因决议解散上海拟向公司登记机关申请注销登记,请债权人自公告之日起45日内向清算组申报债权。债权申报联系人:韩忠梅,债权申报联系电话:15801829935,债权申报地址:上海西渡经济小区。另遗失营业执照正副本,声明作废。
江西暄赣建设工程有限公司(统一社会信用代码:91360106MA7D2HYQ8J法人:许剑光)。遗失财务专用章壹枚,声明作废。
上海蓝稳道科技有限公司公章,财务章,法人章遗失,声明作废。
遗失声明:西湖水初中医诊所(统一社会信用代码PDY03021A3601031702182(法人:刘艳)。公章遗失,声明作废。
雷征电子(上海)有限公司遗失财务专用章、法人章(张伟亚),声明作废。
上海市青浦区华新镇德付切面店92310118MA1M18RC6Y,遗失营业执照正本,声明作废。
邯郸九票票文化传媒有限公司公章,财务章,法人章(肖淑玲)遗失,声明作废。
上海翔鹏文化传播有限公司3101142094948,遗失营业执照正副本,声明作废。
上海荣世行投资管理有限公司(注册号3101142067293)拟申请注销,请债权人自公告之日起45日内向清算组申报债权。遗失营业执照正副本,声明作废。
上海荣毅行投资管理有限公司(注册号3101142134317)拟申请注销,请债权人自公告之日起45日内向清算组申报债权。遗失营业执照正副本,声明作废。
上海腾狮铝制品有限公司310120002453675因决议解散拟向公司登记机构申请注销登记,请债权人自公告之日起45日内向清算组申报债权。债权申报联系人易志芳,债权申报人联系电话:18539679587,债权申报地址:上海市奉贤区茂园路659号772室。
上海恒姿广告制作有限公司公章遗失,声明作废
上海宏乾国际旅行社有限公司无锡分公司,信用代码:91320204MA1MK0YM43,注册号:320204000124887,遗失营业执照正副本、公章、财务章、法定代表人名章,声明作废,特此公告。
上海强花贸易有限公司(原公司名称为上海靓黛电子商务有限公司)遗失原财务章,声明作废
上海市普陀区华之瀛水产行,注册号310107600349179遗失营业执照正副本,声明作废。
减资公告:上海硅燃科技有限公司(统一社会信用代码:91310110MAE8ALU887)经股东会决议,拟向公司登记机关申请减少注册资本,由原注册资本人民币150万元减少至人民币100万元。请有关债权人自本公告见报之日起45日内向本公司提出清偿债务或提供相应担保的请求。逾期未提出的,将依法依规处理。特此公告。联系人:曹先生 联系电话:17321305460 公司地址:上海市杨浦区国通路127号1501-19室
上海硅燃科技有限公司 2026年5月12日
上海佑霓金融信息服务有限公司遗失财务章,法人章,声明作废。
上海香秾餐饮管理有限公司遗失财务章,声明作废。
注销公告:上海弘源房地产开发有限公司(注册号:310115101011073)经股东会决议解散,并已成立清算组。请债权人自本公告刊登之日起45日内向本公司清算组申报债权。联系人:赵先生 021-68456834
上海初探贸易有限公司遗失财务专用章,声明作废。
上海遥铃文化传播有限公司遗失财务专用章、法人章,声明作废。
上海德兴馆高桥餐饮有限公司原财务章,法人章(周宇兰)遗失,声明作废。
上海易次元岛文化传播有限公司遗失财务章,法人章,声明作废。
根据狮桥融资租赁(中国)有限公司与常州维莱建筑服务有限公司签订的《债权转让协议书》,狮桥公司已将依法享有的(2025)津0319民初22684号民事判决中过户相关的权利转让给常州维莱建筑服务有限公司,现将债权转让的事实通知债务人李春明、常州市盛源土石方工程有限公司。特此公告!
公告人:狮桥融资租赁(中国)有限公司
根据狮桥融资租赁(中国)有限公司与杭州宥和新能源科技有限公司签订的《债权转让协议书》,狮桥公司已将依法享有的(2025)津0319民初27368号民事判决中的权利转让给杭州宥和新能源科技有限公司,现将债权转让的事实通知债务人吴廷金、漳州市芗城区石亭街道吴廷金蔬菜铺(个体工商户)。特此公告!
公告人:狮桥融资租赁(中国)有限公司
根据狮桥融资租赁(中国)有限公司与广州穗行新能源汽车有限公司签订的《债权转让协议书》狮桥公司已将依法享有的(2025)津0319民初27553号民事判决中的权利转让给广州穗行新能源汽车有限公司,现将债权转让的事实通知债务人杨瑞梅、厦门市同安区毅存比办公用品店。特此公告!
公告人:狮桥融资租赁(中国)有限公司
根据狮桥融资租赁(中国)有限公司与广州穗行新能源汽车有限公司签订的《债权转让协议书》,狮桥公司已将依法享有的(2025)津0319民初27508号民事判决中的权利转让给广州穗行新能源汽车有限公司,现将债权转让的事实通知债务人刘勇。特此公告!
公告人:狮桥融资租赁(中国)有限公司
合伙人会议通知:各位合伙人:根据《中华人民共和国合伙企业法》与合伙协议,现拟召开合伙人会议。特此通知如下:一、会议召集人、主持人:赵前飞 二、会议时间:2026年5月24日;三、会议形式:线上会议;四、会议需要审议的事项:1.关于有限合伙人未按照合伙协议约定的出资期限,履行其认缴的120万元的出资义务,作退伙处理的议案;五、联系方式:18917933713,联系人:赵前飞。
上海朋驰投资管理合伙企业(有限合伙) 2026年5月14日