

上海大剧院迎新季 驭梦驰骋

11台95场形式多样的演出相继登场

创造诸多市场奇迹的音乐剧《悲惨世界》40周年纪念版音乐会将于12月28日在上海大剧院收官。随着这场驻演盛宴落幕，又将有哪些演出“接棒”延续舞台精彩？今天，上海大剧院2026迎新季启幕，从即将到来的跨年夜到明年元宵节，11台共95场形式多样演出将逐一登场，为观众奉上艺术大餐。

热曲开启新一年

12月31日跨年夜，意大利米兰交响乐团将带来两场新年音乐会，在演绎《命运交响曲》《蓝色多瑙河》等交响乐经典的同时，也将奏响《我的祖国》《春节序曲》等中国作品澎湃的旋律。

2026年1月3日至4日，美国One Voice儿童合唱团将重返申城，以《如愿》等中文金曲与欧美流行热单的天籁演绎开启新年。1月9日至11日，剧作家何冀平、导演司徒慧焯联袂表演艺术家茅威涛打造的越剧《苏东坡》，将在舞台上勾勒写意宋韵。

1月23日至25日，三度登陆的舞台剧《魔幻时刻》将以错进错出的江湖恩怨与龙套演员的“杀手梦”，为春节档注入欢乐氛围。2月11日起，伦敦西区原版音乐剧《玛蒂尔达》将闪亮登场。这部改编自罗尔德·达尔经典、狂揽全球100余项大奖的作品，以充满想象力的舞台，讲述

“又腰小女孩”玛蒂尔达用勇气与智慧改变命运的故事。



解锁艺术新场景

中剧场内，东西方艺术的对话同样精彩。音乐剧《干花》以细腻手法描绘高中生的音乐追梦路，情感真挚动人。1月9日至11日，“伶歌三叠”第二季·韩宜珈昆剧专场将连续上演《玉簪记》《牡丹亭》及经典折子戏，尽显昆曲雅韵。

“歌剧星空间”系列更推陈出新：1月15日的情景音乐会版《茶花女》带观众重温威尔第经典爱情悲剧；1月16日的《舞动Opera——歌剧中的舞蹈精粹》，由上海歌剧院首席演员谭一梅、宋雨领衔，以现代编舞解构歌剧旋律。

开放2周年的小剧场“9号空间”，沉浸式悬疑剧场《9号秘事》持续热演。该剧在数个独立小空间中展开黑色幽默故事，为观众带来紧张又趣味的观演体验。

跨城互动来体验

迎新季期间，上海大剧院以“驭梦驰骋”为主题装点场馆。线下“落座迎福气”活动中，26份“新春抓马礼包”随机藏于座位，幸运观众可收获文创礼盒与祝福卡；线上“为新年预留座位”征集活动，邀请观众分享与剧场座位相关的难忘记忆，参与者有机会获得同座位演出票，让温暖回忆延续。

12月25日起限量发售的新春贺岁福袋，内含2张连座演出票、文创礼品及优惠券，票源覆盖上海大剧院、YOUNG剧场及苏州狮山大剧院，实现沪苏文化福利共享。12月31日，《The Green Room咖啡厅的“尽兴狂欢”限定套餐，更可为跨年夜增添仪式感。

2026年1月1日元旦当天，“艺”启新年声新年艺术体验日将围绕“探·幕后”“创·灵感”“享·共聚”三大维度，开放剧院幕后探秘、艺术家面对面交流等活动，邀全年龄段市民“开箱”新年。本报记者 朱渊

王丽君承袭

杨派唱腔，演绎出梅小姐的温婉哀怨。钱莹第四度出演鸣凤，格外注重凸显少女特质，借助精心设计的动作外化内心坚韧。不同代际的演员同台，既保留了原版的经典韵味，也融入了当代视角的全新解读。

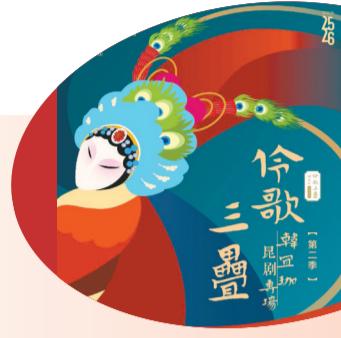
观众喝彩

演出中，演员们将角色的命运起伏娓娓道来，把美好生命遭受摧折的悲剧演绎得丝丝入扣，多次引发观众强烈共鸣，不少人为瑞珏的遭遇潸然泪下。演出结束时，掌声与喝彩声经久不息，观众久久不愿离去，纷纷表示，该版演出既保留了沪剧的本真韵味，又深刻传递了经典文学的内涵，充分展现了传统戏曲在当代的生命力。

《家·瑞珏》自2003年新版问世以来，历经多次打磨，常演常新，从当年王盘声、杨飞飞参演的盛况到如今的同台佳话，该剧串联起沪剧艺术的发展脉络，也培育了一代代演员与观众，形成了“经典滋养市场，市场反哺传承”的良性循环。

岁末演出虽已售罄，但《家·瑞珏》的传承之旅仍在继续。后续两场2026年1月31日将在上海保利云间剧院上演，4月30日至5月1日则将于上海东方艺术中心亮相。本报记者 赵玥

新年新演出



意大利安东尼奥小合唱团新年音乐会

时间:2025.12.30—2026.1.1
地点:上汽·上海文化广场
票价:180—680元
介绍:“欧洲童声天花板”，唱《茉莉花》《虫儿飞》等中文歌与经典童谣，萌趣治愈。

爱尔兰大河之舞30周年纪念版

时间:2026.1.6—1.11
地点:上汽·上海文化广场
票价:80—1080元
介绍:爱尔兰国宝踢踏舞，30周年豪华制作，舞台视觉升级。

德语原版音乐剧《伊丽莎白》音乐会版

时间:2026.1.14—1.25
地点:上汽·上海文化广场
票价:80—1080元
介绍:聚焦奥地利皇后伊丽莎白的传奇人生。

法语原版音乐剧《巴黎圣母院》

时间:2026.1.29—2.15 14:00/19:30
地点:上汽·上海文化广场
票价:80—1080元
介绍:摇滚曲风重塑雨果名著，《大教堂时代》等经典曲目。

维也纳皇家交响乐团新年音乐会

时间:2025.12.31 19:30
地点:上海音乐厅
票价:80—1080元
介绍:演奏《拉德斯基进行曲》《蓝色多瑙河》等新年必听曲目。

中国小剧场戏曲展演(部分)

时间:2025.12.28—2026.1.10
地点:美琪大戏院
介绍:集结京剧《马前泼水》、越剧《新红楼梦》等13部作品。

开心麻花《疯狂理发店》

时间:2025.12.25—2026.2.17 长期驻演
地点:兰心大戏院
介绍:沉浸式互动喜剧。

苏善玉



经典不老 青春正好

茅善玉钱思剑带徒演《家·瑞珏》

让传统文化火起来

岁末的上海演艺市场迎来一股本土戏曲的热潮。上海沪剧院复排的经典之作《家·瑞珏》于昨日两晚在上音歌剧院上演。两场演出票提前一个月即告售罄，上海观众对高品质戏曲演出的热情不止于此。昨晚于天蟾逸夫舞台上演的沪剧流派大师纪念演唱会，因仅此一场，更是一票难求。两台演出充分印证了沪剧持久的市场号召力。

老师亲授

本次传承版《家·瑞珏》演出的最大亮点，在于老、中、青沪剧演员的集体亮相，直观呈现了沪剧艺术薪火相传的生动场景。从著名沪剧表演艺术家茅善玉、钱思剑，到中坚力量洪立勇、王丽君，再到丁叶波、洪豆豆、钱莹、韩朝群、朱麟飞等青年翘楚，不仅是一次阵容展示，更是沪剧院院长坚持“以戏育人、以演传艺”传承模式的成果汇报。这种扎实的“传帮带”，确保了流派唱腔与表演技艺在代际间得以传递，为非遗的活态传承提供了可资借鉴的范本。

市场的热烈反响与艺术的严谨传承密不可分。为打磨此版演出，茅善玉、钱思剑两位艺术家担任复排导演，全程驻守

后辈挑梁

在传承版的舞台上，青年演员勇挑大梁，全体演员默契协作，以扎实的功底和真挚的情感，让经典角色焕发新时代的感染力。洪豆豆饰演的瑞珏，深挖人物真善美的内核，融合传统声腔与现代演唱技巧，唱腔圆润柔美且柔中带刚，通过细腻的眼神与肢体语言，层层递进刻画出人物从少女到妻子、母亲的身份转变。丁叶波塑造的觉新，唱腔质朴稳健，将人物在封建家庭中的矛盾与挣扎诠释得淋漓尽致。刘敏杰为贴近觉慧的青年气息，克服羞涩反复打磨，成功塑造出鲜活灵动的形象。